Body, Mind & Soul

Hess Klangkonzepte

2022

Neu · New

Art.Nr. **phKSET-BT-prof** **689,00 €**

Basic Trust Set Professional

Enthalten im Set sind: die Sangha-Meditationsklangschalen phKS9M-7 und phKS9M-25, das Urvertrauentuch, die Klangschalentasche KST-Blume (siehe Seite 54), die Filzuntersetzer FU-14N natur und FU-17N natur sowie der Schlägel: hkFS-2h-3h

Eine wunderbare Möglichkeit erste Erfahrungen mit einfachen klangpädagogischen Settings aus der Urvertrauenreihe von Emily Hess professionell in deiner Praxis anzuwenden:
Deine Klient:innen einfach einmal einrollen in das leichte, zarte Urvertrauentuch, so dürfen sie einmal abtauchen in eine urvertraute Welt der Ruhe und Geborgenheit. Die große Sangha-Klangschale vor dem Becken anklingen und die kleine Sangha-Klangschale im oberen Rücken erfüllen den Raum deiner Klient:innen mit traumhaften Klängen. Endlich einmal ausatmen...

Included in the set: the Peter Hess® Sangha bowls phKS9M-7 and phKS9M-25, the meditation blanket, the singing bowl bag KST-Blume (see page 54), the felt coasters FU-14N natural and FU-17N natural as well as the mallet: hkFS-2h-3h
A wonderful opportunity to professionally apply your first experiences with simple sound-pedagogical settings from Emily Hess' Urvertrauen series in your practice:
Simply roll your client into the light, delicate meditation blanket, so she/he can dive into a world of peace and security. The large Sangha singing bowl in front of the pelvis and the small Sangha singing bowl in the upper back fill the space of your client with dreamlike sounds. Finally time to breathe...

Art.Nr. **phKS9-tinybowl** **39,00 €**

Tiny Bowl

Diese Klangschale in Therapiequalität hat einen klaren, zentrierenden, langanhaltenden Ton. Du kannst mit ihr wunderbar deine Meditationen und Achtsamkeitsübungen begleiten.
Weil sie so klein ist, kannst du sie mitnehmen und hast sie griffbereit, wann immer du sie brauchst – ob im Büro oder Hotelzimmer!
Abmessungen: Ø ca. 8,5 cm, Höhe ca. 4,5 cm. Schlägel-empfehlung: Kleiner Schlägel mit Hartfilzkopf,Gummikopfschlägel.

This singing bowl in therapeutic quality has a clear, centering, long-lasting tone. You can use it to beautifully accompany your meditations and mindfulness exercises.
Because it is so small, you can take it with you and have it handy whenever you need it – whether at work or in your hotel room!
Dimensions: Ø approx. 8.5 cm, height approx. 4.5 cm.

Art.Nr. **Ur-Tuch** **24,90 €**

Urvertrauentuch · Meditation blanket

Ideal für Meditation und Entspannung. Feine, transparente Baumwolle, 200 x 300 cm.
Das Tuch ist mit einer dekorativen Zierbordüre versehen. Abb. siehe Basic Trust Set Professional (links).

Ideal for meditation and relaxation. Fine, transparent cotton, 200 x 300 cm.
The cloth comes with a decorative border. See Basic Trust Set Professional photo (on the left).

Art.Nr. **KST-Tasche-veg-gr** · Art.Nr. **KST-Tasche-veg-or**

44,90 €

Made in Germany

Stabile Filztasche aus pflanzlich-veganem Filz

Plant-based vegan felt bag

Maße: 32 cm Breite x 31 cm Tiefe x 25 cm Höhe.
Speziell für unsere Klangschalen entwickelt, perfekt für Klangschalen-Sets. Auch als Einkaufstasche verwendbar.
Farben: in orange und grau erhältlich.
Material: Rein pflanzliches Material aus schnell nachwachsenden Rohstoffen, Pflanzenresten und Holzfasern. Hochwertig wie guter Wollfilz, aber ohne tierische Bestandteile. Biologisch abbaubar. Maschinenwaschbar bei 30 °C mit Feinwaschmittel, ohne schleudern, liegend trocknen.

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Measures: 32 cm wide x 31 cm deep x 25 cm high. Specially designed for our singing bowls, perfect for singing bowl sets. Can also be used as a shopping bag.
Colors: available in orange and anthracite.
Material: Pure plant-based material made from renewable raw materials, plant residues and wood fibers. High quality like good wool felt, but without animal components. Biodegradable. Machine wash at 30 °C with mild detergent, without spinning, dry horizontally.

Liebe Kundin, lieber Kunde,

als Familienunternehmen sind wir seit 1989 dein Anprechpartner für hochwertige Peter Hess® Klangschalen sowie für viele weitere exzellente Produkte, die deine Arbeit mit Klang unterstützen können.
Viele Produkte kannst du auch bei unseren Händler:innen sowie bei deiner Peter Hess® Ausbildung oder Workshops bei zertifizierten Trainer:innen weltweit erhalten. Gerne beraten wir dich bei Bedarf telefonisch, per Mail oder vor Ort in unserem Laden. Wir wünschen dir viel Freude beim Erkunden des neuen Kataloges!

Familie Hess und das Team von Hess Klangkonzepte
Bruchhausen-Vilsen, im Februar 2022

Dear clients,

Since 1989, our family business has been your competent partner for high quality Peter Hess® singing bowls, as well as excellent products that make working with sound easy for you.
You can find many of our products at our resellers as well as during your Peter Hess® training or workshops with certified trainers around the world. We are happy to answer any question by phone, email or in our store. Enjoy this catalog!

The Hess family and Hess Klangkonzepte team
Bruchhausen-Vilsen, February 2022

Anschrift/Address:
Hess Klangkonzepte
Uenzer Dorfstr. 71
27305 Bruchhausen-Vilsen
www.hess-klangkonzepte.de

Kontakt/Contact:
Telefon: +49 (0) 4252 - 2411
Fax: +49 (0) 4252 - 3436
eMail: bestellung@hess-klangkonzepte.de
order@hess-soundconcepts.com

Bestellannahme/Orders: Mo-Do 9-16 Uhr · Fr 9-12 Uhr

Ladenöffnungszeiten/
Store Opening Hours: Fr 10-17 Uhr · Sa 10-14 Uhr

Willkommen · Welcome 4
Peter Hess® Klangschalen · Peter Hess® Singing Bowls 6
Peter Hess® Klangschalen Sets · Peter Hess® Singing Bowl Sets 14
Peter Hess® Spezial-Klangschalen · Peter Hess® Special Singing Bowls 21
Peter Hess® Sangha-Meditationsklangschalen · Peter Hess® Sangha Bowls 20
Peter Hess® Bengali-Klangschalen · Peter Hess® Bengali Singing Bowls 23
Peter Hess® Assam-Klangschalen · Peter Hess® Assam Bowls 24
Peter Hess® Zen-Klangschalen · Peter Hess® Zen Bowls 24
Peter Hess® Zen Zimbeln und Klangschalen · Peter Hess® Zen Cymbals and Singing Bowls 25
Hess Klangkonzepte Klangschalen · Peter Hess® Singing Bowls 27
Peter Hess® und KYMAT CYMATIC Bowl 28
Feng-Gongs · Feng Gongs 30
Gong „Blume des Lebens“ · Gong „Flower of Life“ 31
TamTam-Gongs · TamTam Gongs 32
Gongtaschen · Gong bags 33
Gongständer · Gong Stands 34
Schlägel und Klöppel · Mallets 37
Zubehör für Klangschalen · Accessories for Singing Bowls 49
Zubehör für die Klangmassage · Accessories for Sound Massage 54
Klanginstrumente · Musical Instruments 62
Weiteres · More 66
Literatur, DVDs, CDs · Books, DVDs, CDs 68
Informationen · Information 74
Bestellschein/AGBs · Order sheet/terms and conditions 77

Solange der Vorrat reicht! Gilt für das gesamte Sortiment. *While supplies last! Applies to the whole range.*

Klimaneutral gedruckt auf Naturpapier, FSC-zertifiziert.

Mein Name ist Jana Hess und ich leite in zweiter Generation Hess Klangkonzepte. Seit meiner Kindheit bin ich mit unserem Familienunternehmen verbunden, schon früh begleitete ich meinen Vater Peter Hess auf Messen und zu Klangmassage-Seminaren. In meinem Design-Studium erhielt ich viele weitere kreative Impulse.

Bei Hess Klangkonzepte bin ich bereits seit über 20 Jahren für den Vertrieb von Klangschalen, Gongs und vielen weiteren hochwertigen Produkten für die Klangmassage und die Arbeit mit Klang mitverantwortlich. 2019 übernahm ich die Firma von meiner Mutter Jozina Hess-de Korte. Hess Klangkonzepte berät und beliefert Klanginteressierte weltweit.

"Wir entwickeln uns ständig weiter und haben viele Ideen, die wir nach und nach umsetzen wollen. Unsere Produkte werden immer nachhaltiger. Wir machen uns da viele Gedanken und freuen uns über neue Ideen! Das Team wächst und wir lieben unsere Verbindungen zu Klangmenschen in Deutschland, Europa und dem Rest der Welt!"

Neben dem Vertrieb veranstaltet das Team von Hess Klangkonzepte jedes Jahr das SommerKlangEvent (Juni/Juli) und die Tage der offenen Tür (November). Die beiden Veranstaltungen sind mit ihren vielen kostenlosen Workshops, Rabatten auf Klangschalen und mehr zu besonderen Highlights geworden.
Auch auf zahlreichen Messen im Bereich Therapie, Pädagogik, Lifestyle sowie Beauty und SPA ist Hess Klangkonzepte zusammen mit dem Peter Hess® Institut mit einem Stand anzutreffen. Dort können Interessierte Klangschalen ausprobieren und kostenlose Kurzklangmassagen genießen.

Faire Arbeitsbedingungen
Viele unserer Produkte wie Klangschalen und Gongs werden in den Ursprungsländern Nepal, Indien und China hergestellt. Dabei achten wir insbesondere auf gute Arbeitsbedingungen bei der Fertigung. Unter anderem ist uns wichtig, dass

- ein faires Gehalt bezahlt wird
- keine Kinder in den Werkstätten arbeiten
- wir die Handwerker:innen im Krankheitsfall und bei Hochzeiten finanziell unterstützen.

Darüber hinaus versuchen wir so viele Produkte wie möglich, etwa Schlägel und weiteres Zubehör, in Deutschland fertigen zu lassen.

Nachhaltigkeit
Neben der Langlebigkeit unserer Produkte arbeiten wir daran, möglichst wenig Ressourcen zu verbrauchen. Es ist uns eine Herzensangelegenheit, langfristig komplett auf Plastik zu verzichten. Wir versuchen, Nachhaltigkeit in jeder unserer Unternehmenshandlungen mehr und mehr zu verankern.

Bei unseren Produkten versuchen wir möglichst natürliche und nachwachsende Rohstoffe einzusetzen. Zudem erweitern wir unser Sortiment um vegane Produkte. Bei einem Online-Handel fällt viel Verpackungsmaterial an. Daher haben wir uns hier besonders eingehend Gedanken gemacht und sind auch weiterhin auf der Suche nach ökologischen Alternativen und Möglichkeiten der Reduzierung. Bis jetzt umgesetzte Maßnahmen:

- Das Verpackungsmaterial wird zum größten Teil wiederverwertet oder recycelt, z.B. nutzen wir Polsterkissen aus geschredderten alten, unbrauchbaren Kartons.
- Beim Versand verzichten wir möglichst auf Plastik. Die Plastikbeutel, die wir für den Transport aus der Fertigung benötigen, damit die Ware beim Verschiffen über den Seeweg vor Salzwasser und Korrosion geschützt ist, verwenden wir weiter.
- In unserer Versandabteilung verwenden wir Papierklebeband statt Plastikklebeband sowie Papierpolster und Verpackungsflocken aus Stärke.

Zudem stellen wir Schritt für Schritt auf digitale Medien um. Unser Katalog kann online angesehen und heruntergeladen werden und wird nur noch auf Anfrage in gedruckter Form verschickt. Wann immer möglich, lassen wir Drucksachen klimaneutral und auf Recyclingpapier in Deutschland drucken.

Soziales Engagement
Wir unterstützen den Verein CHANCEN – Bildung in Nepal. Ziel des Vereins ist die Förderung von mildtätigen Zwecken sowie die Förderung der Entwicklungszusammenarbeit in Nepal mit Schwerpunkt im Bereich Bildung und Jugendhilfe.

In Zusammenarbeit mit der gemeinnützigen Organisation „Boris Hess Foundation" in Bhaktapur, die nach meinem 2013 verstorbenen Bruder Boris benannt wurde, und anderen gemeinnützigen Organisationen in Nepal soll dabei vor allem unterprivilegierten Kindern kostenlose Bildung, Unterkunft, Nahrung und eine ausreichende Gesundheitsvorsorge ermöglicht werden. Weitere Infos unter: www.chancen-nepal.de

My name is Jana Hess and I am the second generation to run Hess Klangkonzepte. Since my childhood I have been involved with our family business. Early on I accompanied my father Peter Hess to fairs and to sound massage seminars. In my design studies I received many more creative impulses.

At Hess Klangkonzepte, I have been responsible for the distribution of singing bowls, gongs and many other high-quality products for sound massage and working with sound for over 20 years. In 2019, I took over the company from my mother Jozina Hess-de Korte. Hess Klangkonzepte advises and supplies sound interested people worldwide.

"We are constantly developing and have many ideas that we want to implement little by little. We are thinking a lot about how to make our products and processes more and more sustainable. The team is growing, and we love our connections to sound people in Germany, Europe and the rest of the world."

Every year, the Hess Klangkonzepte team organizes the SummerSoundEvent (June/July) and the Open Days (November). These two events have become special highlights with their many free workshops, discounts on singing bowls and more.
In addition, Hess Klangkonzepte can be found at numerous trade fairs in the field of therapy, education, lifestyle as well as beauty and SPA together with the Peter Hess Institute. There, interested people can try out singing bowls and enjoy free short sound massages.

Fair working conditions
Many of our products such as singing bowls and gongs are manufactured in the countries of origin – Nepal, India and China. We pay particular attention to good working conditions during manufacturing. Among other things, it is important to us that:

- a fair salary is paid
- no children work in the workshops
- we support the craftsmen financially in case of illness and weddings.

Furthermore, we try to have as many products as possible, such as mallets and other accessories, manufactured in Germany.

Sustainability
In addition to the durability of our products, we work to use as few resources as possible. It is a matter close to our hearts to completely do without plastic in the long term. We are trying to anchor sustainability more and more in every one of our corporate actions.

For our products, we try to use natural and renewable raw materials as much as possible. We are also expanding our range to include vegan products. With an online shop, you have to deal with a lot of packaging material. We have given special thought to this issue and continue to look for ecological alternatives and ways to reduce the amount of packaging. Measures implemented so far:

- The packaging material is mostly reused or recycled, e.g. we use cushioning pillows made from shredded old unusable cardboard boxes.
- When shipping, we avoid plastic as much as possible. We reuse the plastic bags that we need for shipping from manufacturing so that the goods are protected from salt water and corrosion when transported by sea.
- In our shipping department, we use paper tape instead of plastic tape, as well as paper padding and starch packaging flakes.

We are also switching to digital media step by step. Our catalog can be viewed and downloaded online and is now only sent in printed form on request. Whenever possible, we have material printed climate-neutrally and on recycled paper in Germany.

Social commitment
We support the association CHANCEN – Bildung in Nepal (education in Nepal). The aim of the association is the promotion of charitable purposes and development cooperation in Nepal with a focus on education and youth welfare.

In cooperation with the non-profit organization „Boris Hess Foundation" in Bhaktapur, which was named after my brother Boris, who died in 2013, and other non-profit organizations in Nepal, the aim is to provide free education, shelter, food and adequate health care especially for underprivileged children. More info at: www.chancen-nepal.de

Peter und Jana Hess

Foto: Foto und Bilderwerk Oldenburg

Peter Hess – Pionier der Klangarbeit

Inspiriert durch die heilsame Kraft der Klänge, die Peter Hess bei seinen Reisen nach Nepal kennenlernte, begründete er 1984 die Klangmassage mit Klangschalen. 1989 begann er zusammen mit seiner damaligen Frau Jozina Hess-de Korte, eigene Klangschalen herzustellen, welche sie höchsten Qualitätskriterien unterzogen.

Von Anfang an war es Peter Hess bei der Fertigung neuer Klangschalen wichtig, Tradition mit Moderne zu verbinden, faire Arbeitsbedingungen vor Ort zu schaffen und seine zweite Wahlheimat Nepal zu unterstützen. Dies ist bis heute ein zentrales Anliegen der Peter Hess® Klangschalen-Fertigung.

Mit seiner Arbeit hat Peter Hess das Leben vieler Menschen positiv beeinflusst und Erfolgsgeschichte geschrieben: Seine Klangmethoden finden Gehör in verschiedenen Arbeitsfeldern von Wellness und Prävention über Pädagogik und Beratung bis hin zu Therapie und Heilwesen.

Am Peter Hess® Institut, in den Peter Hess® Seminarhäusern sowie an den inzwischen mehr als 20 Peter Hess® Akademien im Ausland können sich Menschen in der Klangarbeit ausbilden lassen.

Peter Hess - pioneer of sound work

Inspired by the healing power of the sounds Peter Hess got to know during his travels to Nepal, he founded the sound massage with singing bowls in 1984. In 1989, together with his then wife Jozina Hess-de Korte, he began to produce his own singing bowls, which they subjected to the highest quality criteria.

From the beginning, it was important to Peter Hess in the production of new singing bowls to combine tradition with modernity, to create fair working conditions locally and to support his second adopted country Nepal. This remains a central concern of Peter Hess® singing bowl manufacturing to this day.

With his work, Peter Hess has positively influenced the lives of many people and written a success story: His sound methods are heard in various fields of work from wellness and prevention to education and counseling to therapy and healing.

At the Peter Hess® Institute, in the Peter Hess® seminar houses, as well as at the now more than 20 Peter Hess® Academies abroad, people can be trained in sound work.

Peter Hess® Therapieklangschalen

Das Juwel unter den Klangschalen!

Dies sind die besten Klangschalen aus unserer Produktion. Sie sind aus einer Bronzelegierung nach alter Tradition gefertigt und verfügen über eine ausgezeichnete Klang- und Schwingungsqualität.
Sie werden mehrfach nach unseren hohen Ansprüchen auf ihre Qualität geprüft und erhalten nur dann das Gütesiegel.

Die Therapieklangschalen wurden für die professionelle Klangarbeit, bzw. für die Praxisanforderungen der Peter Hess®-Klangmethoden entwickelt. Die verschiedenen Klangschalenformen sind den jeweiligen Körperbereichen zugeordnet.

Weitere Informationen über unsere Klangschalen findest du auf Seite 74.

Peter Hess® Therapy Bowls

The jewel among Singing Bowls!

Peter Hess® Therapy Singing Bowls are the best Singing Bowls from our production. They are made in a traditional way out of a bronze alloy. With their outstanding vibration and sound characteristics they have been developed especially for sound massage. The ideal realization of certain parameters is important for sound massage and therapeutic work.

This is a success due to our intensive work with Singing Bowls and sound massage, and the application of these experiences in development and production since the 1980s. They have been triple checked to get the seal of quality.

You can find further information about Singing Bowls on page 74.

Peter Hess® Therapieklangschale - Die Gelenk-/Universalschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Universal-/Joint Bowl

IndieBeautyExpo BEST IN SHOW 2019

Ø: ca./approx. 21 - 22 cm
Höhe/height: ca./approx. 8 - 9 cm
Gewicht/weight: ca./approx. 900 - 1000 g

Die Klangschale besitzt ein breites Klangspektrum und kann mit verschiedenen Schlägeln universell für den ganzen Körper eingesetzt werden. Daher der Name: „Universalschale“. Wenn du mit einer Klangschale starten möchtest, empfehlen wir diese.

Perfect starting point for therapy bowls. Versatile and popular; useful for the whole body. The joint bowl, also called the universal bowl, has a wide sound range and is wonderful for foot and hand reflexology. It is characterized by an intense vibration, and is particularly suitable for the joints.

Art.Nr. **phKS9-G** **196,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz · with permanent protection
Art.Nr. **phKS9-G-p** **216,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschalen mit permanentem Anlaufschutz

Exclusives Angebot für unsere Kunden: für alle unsere Klangschalen bieten wir einen permanenten Anlaufschutz an. Die extrem dünne (ca. 3 tausendstel Millimeter) glasklare Oberflächenveredelung schützt deine Klangschale über viele Jahre vor Oxidation, unschönen Fingerabdrücken, Nachdunkeln - aufwändiges Putzen gehört damit der Vergangenheit an. Besonders empfehlen wir diese Option bei Klangschalen für Anwendungen direkt auf der Haut (eventuelle Kontaktallergien), wo immer du oft desinfizieren musst (z.B. Intensivstation) oder in Verbindung mit (Salz-)wasser. Schwingungseigenschaften der Klangschale bleiben durch die Behandlung absolut unbeeinflusst.

Peter Hess® Therapy Singing Bowls with permanent protection

Exclusive offer for our customers: all our Singing Bowls can be provided with a permanent protection against tarnishing. The extremely thin (ca. 3 thousands of a millimeter), clear surface finishing protects your singing bowl from oxidation, fingerprints and darkening. Extensive cleaning belongs to the past.
We especially recommend this protection when using the Singing Bowls directly on the skin (prevent contact allergies , wherever you might want to disinfect often (i.e. intensive care units) or in combination with (salt-)water. The vibrations are not affected by this treatment.

Peter Hess® Therapieklangschale - Die weite Kopfschale dünnwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl - Head Bowl, wide, thin walled

Ø:	ca./approx. 13 - 14 cm
Höhe/height:	ca./approx. 3,5 - 4 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 250 - 300 g

Diese dünnwandige Klangschale hat einen bewegten, hohen Ton und ist sehr gut für die Stirn- und Nebenhöhlen geeignet. Dabei wird sie bevorzugt in der Aura eingesetzt.

This thin-walled singing bowl has a moving, high tone and is very suitable for the frontal and sinus cavities. Thereby it is preferably used in the aura.

Art.Nr. **phKS9-K** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-K-p** **76,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die bauchige Kopfschale, dünnwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Head Bowl, curved, thin walled

Ø:	ca./approx. 11,5 - 12 cm
Höhe/height:	ca./approx. 4,5 - 5,5 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 250 - 300 g

Gerade im Wellness- und Beautybereich ist diese Kopfklangschale eine große Bereicherung. Die hellen bewegten Klänge sind wohltuend bei Stress und Anspannung. Durch den Einsatz im Kopfbereich kann der Gesichtsausdruck sichtlich entspannen.

Especially in the wellness and beauty area this head singing bowl is a great enrichment. The bright moving sounds are beneficial for stress and tension. Through the use in the head area, the facial expression can visibly relax.

Art.Nr. **phKS9-KB** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-KB-p** **76,00 €**

Kopfklangschalen

Kopfschalen haben auf Grund ihres Gewichtes und ihrer Form eher sanfte, hellere Töne. Bei den Kopfschalen entscheiden wir zunächst zwischen dünnwandigen (K, KB, Kl) und dickwandigen (Kdg, Kbd, Kdk) Klangschalen. Die dickwandigen Klangschalen zeichnen sich durch eher klare und definierte Klänge aus, während die dünnwandigen eher sanfte, verträumte aber auch bewegtere Töne haben.
In beiden Linien gibt es drei verschiedenen Formen: groß und flach – bauchig – klein und flach
Die Klänge der flachen Kopfschalen breiten sich eher im Raum aus, die bauchigen Kopfschalen haben einen zentrierteren Klang. Die geschmiedeten Kopfschalen lassen sich klanglich mit ihrem Frequenzspektrum sehr gut mit größeren Klangschalen kombinieren.

Peter Hess® Therapieklangschale - Die kleine Kopfschale, flach, dünnwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Head Bowl, small, flat, thin walled

Ø: ca./approx. 10,5 cm
Höhe/height: ca./approx. 3 - 3,5 cm
Gewicht/weight: ca./approx. 200 - 220 g

Diese Schale eignet sich aufgrund ihres geringen Gewichts und ihrer geringen Größe hervorragend, um auf die Stirn gesetzt zu werden. Mit ihrem zarten, feinen Klang bringt sie Leichtigkeit in diesen Bereich.

This bowl is perfect to be placed on the forehead due to its light weight and small size. With its delicate, fine sound, it brings lightness to this area.

Art.Nr. **phKS9-Kl** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-Kl-p** **76,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die weite Kopfschale, dickwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Head Bowl, flat, thick walled

Ø: ca./approx. 11,5 cm
Höhe/height: ca./approx. 3 - 3,5 cm
Gewicht/weight: ca./approx. 250 - 300 g

Der klare Ton dieser Schale hilft, sich zu fokussieren - entweder auf einen bestimmten Bereich, oder aber von einem Bereich weg. Der lang anhaltende Klang führt mit seinem Verklingen sanft in die Stille.

The clear sound of this bowl helps to focus - either on a specific area, or away from an area. The long-lasting sound gently leads into silence as it fades away.

Art.Nr. **phKS9-Kdg** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-Kdg-p** **76,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die bauchige Kopfschale, dickwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Head Bowl, curved, thick walled

Ø: ca./approx. 12 cm
Höhe/height: ca./approx. 5 cm
Gewicht/weight: ca./approx. 330 - 340 g

Hier haben wir ebenfalls einen klaren Ton, der in die Präsenz führt. Durch die bauchige Form ist der Klang dieser Schale zentrierter und „direkter".

Here we also have a clear tone that leads into the presence. The bulbous shape makes the sound of this bowl more centered and „direct".

Art.Nr. **phKS9-Kbd** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-Kbd-p** **76,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die kleine Kopfschale, flach, dickwandig

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Head Bowl, small, flat, thick walled

Ø: ca./approx. 10 cm
Höhe/height: ca./approx. 3 cm
Gewicht/weight: ca./approx. 250 - 350 g

Kleine, flache dickwandige Kopfschale mit leicht bewegtem Ton. Die Kopfschale kann auf die Stirn gesetzt werden bzw. in der Aura gehalten werden. Sie hat einen hohen Klang und wird gerne im Stirnbereich eingesetzt.

Small, flat thick-walled head bowl with slightly moving tone. The head bowl can be placed on the forehead or held in the aura. It has a high sound and is often used in the forehead area.

Art.Nr. **phKS9-Kdk** **59,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-Kdk-p** **76,00 €**

Head bowls

Due to their weight and shape, head bowls have rather soft, lighter tones. With the head bowls we decide first between thin-walled (K, KB, Kl) and thick-walled (Kdg, Kbd, Kdk) singing bowls.
The thick-walled singing bowls are characterized by rather clear and defined sounds, while the thin-walled ones have rather soft, dreamy but also more moving sounds.
In both lines there are three different shapes: large and flat - bulbous - small and flat.
The sounds of the flat head bowls tend to spread out in space, while the bulbous head bowls have a more centered sound. The forged head bowls can be combined tonally with their frequency spectrum very well with larger singing bowls.

Tipp:
Wir empfehlen das Seminar „Kopfschalen in der Klangmassage: Keine Angst vor hohen Tönen". Dort finden sich überraschende und sehr bereichernde Einsatzgebiete der Kopfschalen.

Peter Hess® Therapieklangschale - Die Kehlkopfschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Throat Bowl

Ø:	ca./approx. 17 cm
Höhe/height:	ca./approx. 6,5 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 650 - 730 g

Die Kehlkopfschale steht aufgrund ihrer Schmiedeform sicherer und leichter auf dem stimm- und lautbildenden Körperbereich als z.B. die große oder kleine Herzschale.
Im Beauty- und Wellness-Bereich kann sie wunderbar im Oberkörperbereich (Dekolleté) eingesetzt werden.

The Throat Bowl is crafted to rest better on the voice-box area. It can be used on the upper body region in Beauty and Wellness applications (facials, spa treatments).

Art.Nr. **phKS9-KK** **138,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection
Art.Nr. **phKS9-KK-p** **162,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die kleine Herzschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Heart Bowl, small

Ø:	ca./approx. 17 - 18 cm
Höhe/height:	ca./approx. 8 - 9 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 650 - 720 g

Die kleine Herzschale kommt im Bereich des Herzens, der Schulterblätter und des Halsansatzes zum Einsatz. Die helleren, höheren Töne können sanft Blockaden und Stauungen lösen. Sie hat einen sanften Herzton aber nicht das Volumen der großen Herzschale.

These frequencies mainly appeal in the upper body regions. The small heart bowl was made with children in mind but is also used in regular sound-massage. This bowl has a softer heart-tone and sound volume compared to a large Heart Bowl.

Art.Nr. **phKS9-O1** **138,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection
Art.Nr. **phKS9-O1-p** **162,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die große Herzschale, dunkler Ton

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Heart Bowl, large - lower sound

Ø:	ca./approx. 22 - 23 cm
Höhe/height:	ca./approx. 8 - 9,5 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 1200 - 1350 g

Die große Herzschale mit einem dunkleren, eher entspanntem Ton wurde für die professionelle Anwendung entwickelt und kommt im Bereich des Herzens, des Halsansatzes und der Schulterblätter zum Einsatz. Die Frequenzen dieser Schale sprechen vorallem die oberen Körperbereiche an.

The large Heart Bowl with a lower, rather relaxed sound was developed with professional use in mind. Sound varies depending on the mallet. These frequencies are especially appealing in the upper body regions.

Art.Nr. **phKS9-O2-Low** **259,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection
Art.Nr. **phKS9-O2-Low-p** **284,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die große Herzschale, heller Ton

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Heart Bowl, large - higher sound

Ø:	ca./approx. 22 - 23 cm
Höhe/height:	ca./approx. 7,5 - 8,5 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 1200 - 1350 g

Die große Herzschale mit hellem, eher anregendem Ton wurde für die professionelle Anwendung entwickelt und kommt im Bereich des Herzens, des Halsansatzes und der Schulterblätter zum Einsatz. Die Frequenzen dieser Schale sprechen vorallem die oberen Körperbereiche an.

The large Heart Bowl with a higher, rather stimulating sound was developed with professional use in mind. Sound varies depending on the mallet. These frequencies are especially appealing in the upper body regions.

Art.Nr. **phKS9-O2-High** **259,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection
Art.Nr. **phKS9-O2-High-p** **284,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die Solarplexusschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Solar Plexus Bowl

Ø:	ca./approx. 23,5 cm
Höhe/height:	ca./approx. 9 - 10 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 1100 - 1300 g

Die Solarplexusklangschale ist etwas kleiner als die kleine Beckenschale, aber größer als die Gelenkschale. Sie spricht vom Klang- und Schwingungsbild den Magen und Oberbauchbereich an.

The Solar Plexus Bowl is smaller than the small Pelvic Bowl, but larger than the Universal-/Joint Bowl. Its sound spectrum addresses the area of the upper belly and stomach.

Art.Nr. **phKS9-SP** **249,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-SP-p** **274,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die kleine Beckenschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Pelvic Bowl, small

Ø:	ca./approx. 25,5 - 26,5 cm
Höhe/height:	ca./approx. 10 - 11 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 1400 - 1600 g

Diese Klangschale bietet ein Klangangebot vom Solarplexus bis zum Unterleib, das sich durch verschiedene Schlägel variieren lässt. Besonders gut für die Klangmassage bei Kindern und Jugendlichen geeignet.

This therapy bowl provides sounds for the lower abdomen, and sounds can vary depending on the mallet. Works especially well for children and teenagers.

Art.Nr. **phKS9-U1** **319,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-U1-p** **348,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die große Beckenschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Pelvic Bowl, large

Ø:	ca./approx. 28,5 - 29,5 cm
Höhe/height:	ca./approx. 11-12 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 1900 - 2200 g

Diese Klangschale bietet mit ihren tiefen Tönen Entspannung für den unteren Rücken und den Beckenbereich. Die große Beckenschale ist in der Klangintensität stärker als die kleine Beckenschale und wird für den professionellen Einsatz bevorzugt.

This therapy bowl offers sounds for the lower abdomen; variable through different mallets. The bowl is relatively intense and recommended for professional use.

Art.Nr. **phKS9-U2** **409,00 €**

mit permanentem Anlaufschutz
with permanent protection

Art.Nr. **phKS9-U2-p** **439,00 €**

Follow your heart, it knows the way.

Foto: Julia Haack Photography

Art.Nr. **phKS9-XL**

Peter Hess® Therapieklangschale - Die XL-Klangschale

Peter Hess® Therapy Singing Bowl – XL-Bowl

Ø:	ca./approx. 35 - 53 cm
Höhe/height:	ca./approx. 14 - 20 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 5 - 14 kg

Die XL-Klangschale ist ein Highlight in der Welt der Klangschalen!
Diese Klangschalen sind besonders aufwendig in der Herstellung. Sie werden von bis zu 6 Schmieden in Handarbeit geschaffen. Je größer und schwerer die Klangschale, desto aufwendiger und komplizierter ist die Herstellung. Manchmal bedarf es mehrerer Versuche und bis zu einer Woche, um eine so große Klangschale zu fertigen.

The XL-singing bowl is a highlight in the world of singing bowls!
It is particularly complex in the production. This singing bowl is hand forged by up to 6 workers. The bigger and heavier a singing bowl is, the more elaborate and complicated the production is. To make an XL-singing bowl sometimes requires several attempts. The completion of an XL-singing bowl takes almost a week.

Anwendung

Die XL-Klangschale kann wunderbar bei jeder Klangmassage eingesetzt werden. Man stellt sich in die Klangschale hinein und fühlt die intensiven Schwingungen am ganzen Körper. Optimal zum Einstimmen und Ankommen, am Anfang einer Klangmassage, zum „Erden“ am Ende einer Klangmassage.
Durch ihre Größe lässt sich die XL-Klangschale auch gut in der Gruppenarbeit, in Einrichtungen und in Kindergärten einsetzen, man kann sich sternförmig um die Klangschale platzieren und mit den Händen oder Füßen die Klangschale berühren und die wohltuenden Schwingungen spüren, dies fördert das gemeinsame Erleben in der Gruppe.
Auch zur gezielten Behandlung und Förderung z.B. in der Körperwahrnehmung, Körpergefühl, Körperschema und Durchblutung kann diese Klangschale sinnvoll eingesetzt werden. Weitere Einsatzbereiche sind Energetisierung, Wirbelsäulenbehandlung, Gelenkbehandlung und Stärkung des Rückens. Für diese Anwendungen empfehlen wir folgende Schlägel: PGM-XL und PGM-XL 2 in 1, diese haben einen extra langen Stiel.
Klangschalen von 5-7 kg sind die perfekten Klangschalen, um diese nach der Klangmassage zur Erdung an die Füße zu stellen. Für dieses Setting empfehlen wir folgenden Schlägel: PGM-S186.
Auch zur Selbstanwendung ist diese XL-Klangschale ein wertvoller Begleiter, da man sich relativ einfach und schnell selbst etwas Gutes tun kann. Einfach reinstellen, anschlagen und entspannen!

Application

The XL-Singing Bowl can be used for any sound massage. In group work, institutions and in kindergartens, the singing bowl promotes the common experience in the group. You can place yourself in the singing bowl and feel the intensive vibrations all over your body. Ideal for tuning in and arriving, at the beginning of a sound massage, for „grounding“ at the end of a sound massage.
This singing bowl can also be used for specific treatment and support, for example in body perception, body feeling, body pattern and blood circulation. Further areas of application are energizing, spine treatment, joint treatment and strengthening of the back.
For these applications we recommend the following mallets:
PGM–XL with long handle and PGM–XL 2 in 1 with long handle.
Singing bowls from 5-7 kg are the perfect size to place in front of your feet after the sound massage, so you can connect with the earth, ground yourself.
For this setting we recommend the following mallet: PGM-S186.
This XL-singing bowl is also a valuable companion for self-use, as it is relatively easy and quick to do something good for yourself. Just stand it in, strike and relax!

Therapieklangschale XL - Größen und Preise Solange der Vorrat reicht! **Therapy Singing Bowls – XL-Bowl - sizes and prices** While supplies last!

Art.Nr.	Höhe/height in cm	Ø in cm	Schuhgröße/Shoe size	Preis pro kg in € Price per kg in €	Preis pro Stück in € Price per piece in €
phKS9XI- 4,0-5,99	ca. 15 - 17	ca. 38 - 40	34/35	249 €	996 € - 1492 €
phKS9XL-6,0-8,99	ca. 16 - 19	ca. 41 - 48	35/39	259 €	1554 € - 2329 €
phKS9XL-9,0-11,99	ca. 18 - 21	ca. 48 - 53	37/46	269 €	2421 € - 3226 €
phKS9XL-12,0-14,99	ca. 19 - 22	ca. 53 - 60	39/48	279 €	3348 € - 4183 €
phKS9XL-17,0-20,0	ca. 23 - 25	ca. 51 - 66	48/50	289 €	4913 € - 5780 €
Bengali XL Klangschalen					
phKSB7XL-6-11,99kg	ca. 16 - 21	ca. 40 - 53	35/46	190 €	1140 € - 2278 €

Preise, UVP. - inkl. gesetzl. MwSt./Prices, including sales tax

Peter Hess® Klangschalen Sets · Peter Hess® Singing Bowls Sets

Wir geben hier einige Set-Empfehlungen für die professionelle Klangmassage. Diese Klangschalensets in Therapiequalität werden in aufwendiger Arbeit klanglich passend für dich zusammengestellt.

Here you will find various recommended sets for Sound Massage. This elaborate set in therapy quality was arranged to match in sound.

Art.Nr. **phKSET-15**

Klangschalen Set 15 · Singing Bowl Set 15 — 334,00 €

Gelenk-/Universalschale + kleine Herzschale

Peter Hess® Universal-/Joint Bowl + Heart Bowl, small

Einsteigerset in Therapiequalität, besonders für Kinder geeignet.
Therapy quality starter set, especially suitable for children.

Art.Nr. **phKSET-20**

Klangschalen Set 20 · Singing Bowl Set 20 — 547,00 €

Kleine Herzschale + große Beckenschale

Peter Hess® Heart Bowl, small + Pelvic Bowl, large

Einsteigerset in Therapiequalität, besonders für die Geburtsvorbereitung geeignet. Hier bietet die große Beckenschale ein intensives Klangspektrum für den Unterleib und den unteren Lendenwirbelbereich.

Great therapy quality starter set, also good for prenatal work, because the large Pelvic Bowl has an intense sound spectrum for the abdomen and lower lumber vertebra.

Art.Nr. **phKSET-30**

Klangschalen Set 30 · Singing Bowl Set 30 — 653,00 €

Gelenk-/Universalschale + kleine Herzschale + kleine Beckenschale

Peter Hess® Universal-/Joint Bowl + Heart Bowl, small + Pelvic Bowl, small

Es handelt sich um einen besonders preiswerten Satz mit allen drei Klangschalen. Dieser professionelle Klangschalensatz in Therapiequalität wird gerne für die Klangmassage mit Kindern benutzt.

This therapy set is often used professionally with children, and offers a low-price option for providers.

Art.Nr. **phKSET-35a**

Klangschalen Set 35a · Singing Bowl Set 35a — 774,00 €

Gelenk-/Universalschale + große Herzschale + kleine Beckenschale

Peter Hess® Universal-/Joint Bowl + Heart Bowl, large + Pelvic Bowl, small

Gegenüber dem KSET 30 ist bei diesem professionellem Klangschalensatz in Therapiequalität die große Herzschale im Klang und in der Schwingung intensiver.

This professional set in therapy quality includes the large Heart Bowl, which has more intense sounds and vibrations than the small Heart Bowl included in the Singing Bowl Set 30.

Art.Nr. **phKSET-35b**

Klangschalen Set 35b · Singing Bowl Set 35b — 743,00 €

Gelenk-/Universalschale + kleine Herzschale + große Beckenschale

Peter Hess® Universal-/Joint Bowl + Heart Bowl, small + Pelvic Bowl, large

Dieser professionelle Therapie-Klangschalensatz wird gerne genommen, wenn in der Klangmassage hauptsächlich der untere Körperbereich, z. B. die unteren Lendenwirbel angesprochen werden sollen.

This professional therapy quality set is a good choice if you like to concentrate on the lower lumbar vertebra.

Art.Nr. **phKSET-40**

Profi Set 40 · Singing Bowl Set 40 — 864,00 €

Gelenk-/Universalschale + große Herzschale + große Beckenschale

Peter Hess® Universal-/Joint Bowl + Heart Bowl, large + Pelvic Bowl, large

Mit diesem Therapie-Set bist du für die Klangmassage, auch im Therapiebereich, bestens ausgestattet. Diese Setzusammenstellung wird von den meisten Anwendern gewählt, es kann dann später auch noch mit anderen Klangschalen ergänzt werden.

This therapy set is made especially for working with sound massage on a regular or professional basis. This set configuration is chosen by most users.

Bestseller!

Art.Nr. **phKSET-10 · phKSET-10-E** **219,00 €**
Art.Nr. **phKSET-10-veg · phKSET-10-veg-E** **214,00 €**
Art.Nr. **phKSET-10-p · phKSET-10-p-E** **239,00 €**
Art.Nr. **phKSET-10-p-veg · phKSET-10-p-veg-E** **232,00 €**

Einsteiger Set

Peter Hess® Gelenkschale-/Universalschale in Therapiequalität + 1 Schlägel + Schutzhülle + Buch

Starter Set

Peter Hess® Therapy Singing Bowl - Universal-/Joint Bowl + 1 Mallet + Protective Cover + Book

Unsere beliebteste Therapieklangschale mit 1 hochwertigem Filzdoppelschlägel (hkFS-2w/3w - alternativ die vegane Variante: hk-onyx-50), einem Klangschalenbeutel und dem Buch „Klangschalen - mein praktischer Begleiter“. Die beiden Varianten sind auch mit Permanentbeschichtung (Art.Nr. -p) erhältlich. Dieses Set ist perfekt für den Einstieg in die Klangarbeit.

Our most popular Singing Bowl with a high quality felt mallets (hkFS-2w/3w - alternatively the vegan variant: hk-onyx-50), a fitting cotton Singing Bowl pouch and the book “Singing bowls - My practical companion”. The two variants are also available with a permanent protection (Art.Nr. -p). This is a perfect set to start your journey working with sound.

english option

Bestseller!

Die vegane Schlägelvariante/ The vegan mallet variante: hk-onyx-50

Art.Nr. **phKSET-Herzöffnung** **278,00 €**

Peter Hess® Therapieklangschalen Set - Herzöffnung

Peter Hess® Therapy Singing Bowl Set – Heart opening

Enthalten im Set “Herzöffnung” ist eine Peter Hess® Therapieklangschale große Herzschale heller Ton, ein Hess Klangkonzepte weicher Filzschlägel hkFS-2w und ein Filzuntersetzer Ø 14 cm.
Zusätzlich erhälst du noch einen grauen Zuziehbeutel, bedruckt mit dem Spruch “This sounds beautiful” sowie die Broschüren “Kraftquelle Klang” und “Kraftquelle Klang Kinder” mit vielen Informationen und Übungen.

Included in the Set “Heart opening” is a Peter Hess® Therapy Singing Bowl a large Heart Bowl higher sound, a Hess Klangkonzepte soft felt mallet and a felt mat.
In addition, you will receive a grey zip-up bag, printed with the slogan “This sounds beautiful” and the brochures “Kraftquelle Klang” and “Kraftquelle Klang Kinder” (only in German) with lots of information and exercises.

Foto: Julia Haack Photography

Art.Nr. **phKSET-cosmetic-p** **213,00 €**

Peter Hess® Kosmetik-Klangschalen Set

Peter Hess® Cosmetic Singing Bowl Set

Inklusive Schlägel Lava30 und Saugheber mit Griff medium-helper
Als Einstimmung für jede Kosmetik-, Wellness- und Beautybehandlung, Unterstützung beim Einwirken von Masken sowie für die Klangmassage ist diese Kosmetik-Klangschale (Peter Hess® Kehlkopfschale in Therapiequalität mit permanentem Anlaufschutz) eine große Bereicherung. Mit Hilfe der Klänge taucht man schnell in die Tiefenentspannung ein und kann vom Alltag loslassen.
Durch den Einsatz der Klangschale kann die Durchblutung gefördert werden. Diese Klangschale ist mit einem permanenten Anlaufschutz beschichtet, um direkt auf dem Körper mit Ölen und Cremes zu arbeiten. Das Reinigen der Klangschale ist danach sehr einfach.

Ø:	ca./approx. 17 cm
Höhe/height:	ca./approx. 6,5 cm
Gewicht/weight:	ca./approx. 650 - 730 g

Mallet Lava30 and grip medium-helper included.
This cosmetic singing bowl (Peter Hess® Therapy Throat Bowl with permanent protection) can be used as relaxing lead-in to beauty and wellness treatments, enhancer for the effects of masks, as well as for sound massages. With the help of this singing bowl it is easy to dive into deep relaxation and let go of stress. This singing bowl has a thin clear coating that gives it a permanent protection. This way so you can easily work directly on the body with oils or cream. Cleaning them afterwards is simple and quick.
The vibrations may help the circulation.

Tipp:
Wir empfehlen das Seminar
„Kosmetik und Klang“ am Peter Hess® Institut.

Neu · New

Art.Nr. **phKSET-BT** **345,00 €**

Basic Trust Set

Enthalten im Set sind die kleine Beckenschale, phKS9-U1, der Klangschalen-Schlägel hk-onyx-60 sowie die CD Dein Weg, Schritt für Schritt - Basic Trust Imaginationen. Deinen Weg zu mehr Urvertrauen - BASIC TRUST im privaten Rahmen erleben, indem du dieses Set für dich und deine Familie nutzt. Momente der Ruhe und Erdung finden, einfach einmal abtauchen aus dem Alltag, dich zusammenrollen, die wunderbare Beckenklangschale vor dich stellen und anklingen. In ihren Klang eintauchen, tief ausatmen, ankommen auf deiner Erde. Gleichzeitig kannst du der sanften Stimme von Anna Avramidou lauschen und in ihren Klängen der BASIC TRUST Imagination von Emily Hess Heimat finden.

Included in the set are the small Pelvic Bowl, phKS9-U1, the singing bowl mallet hk-onyx-60 and the CD „Dein Weg, Schritt für Schritt - Basic Trust Imaginationen“ (in German). Experience your path to more primal trust - BASIC TRUST in a private setting, using this set for you and your family. Find moments of tranquility and grounding, simply escape from everyday life, curl up, place the wonderful cymbal singing bowl in front of you and let it resonate. Immerse yourself in its sound, exhale deeply, arrive on your earth. At the same time you can listen to the gentle voice of Anna Avramidou and find home in her sounds of BASIC TRUST Imagination by Emily Hess.

Art.Nr. **phKSET-facial-p** · Art.Nr. **phKSET-facial-p-veg** **129,00 €**

Facial Set

Das Facial Set mit einer kleinen Peter Hess® Therapieklangschale ist für den Einsatz im kosmetischen Bereich gedacht. Während einer Gesichtsbehandlung kann der Klang die Wirkung der Produkte durch Entspannung intensivieren. Die Klangschale ist permanent beschichtet und ist somit geruchlos und einfach zu reinigen. Dieses Set beinhaltet außerdem den little-helper, um eine einfache Handhabung zu gewährleisten (s. S. 49), sowie den Schlägel Lava30 und einen Filzuntersetzer bzw. einen Baumwolluntersetzer.

The Facial Set with a small Peter Hess® therapy singing bowl is intended for use in the cosmetic field. During a facial treatment, the sound can intensify the effect of the products through relaxation. The singing bowl is permanently coated and is therefore odorless and easy to clean. This set also includes the little helper to ensure easy handling (see p. 49), as well as the mallet Lava Edition 30 and a felt or cotton mat.

Vegane Variante:
KK 12 grau

Art.Nr. **phKSET-Him-medi** **53,00 €**

Art.Nr. **phKSET-Him-medi-veg** **59,00 €**

Meditations Set · Meditation Set

Dieses kleine Meditationsset mit den helleren entspannenden Tönen der kleinen bauchigen Klangschale in Himalaya-Qualität kann für das Einleiten und Beenden einer Meditation, Affirmation, Yogaübung oder eines Rituals verwendet werden. Enthalten ist eine bauchige Kopfschale, ein Filzuntersetzer bzw. Baumwolluntersetzer, ein kleiner Filzschlägel bzw. Small Earth Mallet und ein Baumwollbeutel.

This little meditation set with the higher relaxing sounds of the little curved singing bowl in Himalaya quality can be used to start and end your meditation, affirmation, yoga exercise or ritual. Included is a curved Head Bowl, a felt or cotton mat, a little felt mallet or the Small Earth Mallet and a cotton bag.

Vegane Variante:
KK 12 creme
small-earth-1

20% Rabatt für soziale Einrichtungen
20% off for social institutions

Art.Nr. **phKSET-magic-color** **79,00 €**

Magic-Color Set · Magic Color Set

Klangschalenbilder für Klein + Groß · Singing Bowl paintings for all ages.

1 x Klangschale 600 - 800 g + Filzschlägel FS-1 + Marmorierfarbenset, dreiteilig + Spezialpapier inkl. Anleitung. Hinweis: Rückstände der Farben bleiben nach Gebrauch in der Klangschale und können nicht entfernt werden.

1 Singing Bowl approx. 600-800g + felt mallet FS-1 + 3 marble colors + paper and instructions (German)
Please note: some of the colors might stick to the bowl and are difficult to remove.

Art.Nr. **MC-Nachfüll** **12,90 €**

Nachfüll Set für das Magic-Color Set · Refill Set Magic Color

Weitere Infos siehe Online-Shop. For more info visit our website.

Mit freundlicher Unterstützung von Almut Stühmeier!
Kindly supported by Almut Stühmeier!

Neu · New

Art.Nr. **phKSET-Fanello**

Fanello Klangschalen Set · Fanello Singing Bowl Set 109,00 €

Peter Hess® Fanello Klangschale + 1 Filzschlägel + Buch: Fanello
Diese Klangschale für Kinder hat einen reinen und leichten Klang Charakter. Durch ihre Größe und ihre geringes Gewicht ist sie optimal für Kinderhände geeignet. Mit dem speziellen Kinder-Filzschlägel lässt sie sich hervorragend anspielen.
Die Fantasiereisen in dem Buch Fanello - Klingende Fantasiereisen für Kinder, klingen durch Worte und wunderbare Klangschalen, die innere Bilder entstehen lassen. So ist dieses Buch, das aus der Praxis vieler Fantasiereisen-Seminare der Peter Hess®-Klangpädagogik entstanden ist, ein praktischer Leitfaden für alle, die mit Kindern arbeiten und leben.

Peter Hess® Fanello Singing Bowl + 1 Felt Mallet + Book: Fanello
This singing bowl for children has a pure and light sound character. Due to its size and light weight, it is ideal for children's hands. With the special children's felt mallet it can be played very well. The fantasy journeys in the book Fanello - Klingende Fantasiereisen für Kinder, sound through words and wonderful singing bowls that create inner images. Thus, this book, which has arisen from the practice of many fantasy journeys seminars of Peter Hess sound pedagogy, is a practical guide for all who work and live with children.

Art.Nr. **phKS9M-5**

Fanello Klangschale (nur Klangschale) · **Fanello Singing Bowl** **99,00 €**

Art.Nr. **phKSET-4kids** **209,00 €**

Mini-Klangschalen Set „4 kids“

Mini Set „4-kids“

Das Gewicht, die Größe und die Form der Peter Hess® Qualitätsklangschalen sind so konzipiert, dass sie einen hohen Anforderungswert haben und den „Jüngsten“ die Möglichkeit bieten, eigenständig und phantasievoll damit zu experimentieren. Die unterschiedlichen Klanghöhen, sowie die feinen Vibrationen der Klangschalen, machen diese zu wertvollen Instrumenten für die Wahrnehmungs- und Sinnesentwicklung. Auch für Kinder unter 3 Jahren (unter Beaufsichtigung) geeignet!
Gesamtgewicht: 1200 - 1300 g. Inklusive 1 x kleiner Filzkopfschlägel hkFS-XS-2.

Weight, size and shape of these Bowls are designed to invite even the youngest to experiment independently and creatively.
The different sounds and fine vibrations of the Bowls make them valuable instruments for training cognition and senses.
They are also great for kids under the age of 3 (under supervision). Total weight: 1200 - 1300 g, includes 1x little felt mallet hkFS-XS-2.

Neu · New

Art.Nr. **phKSET-Kiga-Therapie** **669,00 €**

Kinder-Klang Set · Singing Bowl Set for kids

Therapiequalität · Therapy quality

In Tageseinrichtungen für Kinder, Kindergärten und Schulen sind Klangschalen ideale Begleiter im gesamten Tagesablauf. Man erzielt in der Klangmassage mit Kindern oft schnelle und erstaunliche Erfolge. Kinder, die unkonzentriert, sehr aktiv oder aggressiv sind, finden leicht zu mehr Sicherheit und Gelassenheit.

- phKS9-U1 Peter Hess® Therapieklangschale, kleine Beckenschale, Pelvic Bowl, small, ca. 1450-1550 g
- phKS9-G Peter Hess® Therapieklangschale, Gelenkschale, Joint-/Universal Bowl, ca. 900-1000 g
- phKS9-O1 Peter Hess® Therapieklangschale, kleine Herzschale, Heart Bowl, small, ca. 650-750 g
- phFS-1h-2w Kinder Doppel-Filzschlägel (weich/hart), Kids Double-Felt Mallet (soft/hard)
- FS-3 Filzschlägel, Felt Mallet
- hkFS-D Doppelfilzschlägel rund (mittel), Double-Felt Mallet round (medium)
- 3 x Klangschalenbeutel aus Baumwolle zum sicheren Aufbewahren und als Untersetzer nutzbar, 3 singing bowl cotton bags, also applicable for use as a mat for your bowl
- Buch: Klingen, spüren, schwingen, book: Klingen, spüren, schwingen*
- CD: Klingen, spüren, schwingen, CD: Klingen, spüren, schwingen*
- stabile Filztasche aus pflanzlich-veganem Filz (Maße: 32 cm Breite x 31 cm Tiefe x Höhe 25 cm), mit 2 Henkeln. sturdy felt bag made of plant-based vegan felt (dimensions: 32 cm width x 31 cm depth x height 25 cm), with 2 handles.

Art.Nr. **phKSET-Kiga-4kids** **569,00 €**

Das 4kids Kinder-Klang-Set unterscheidet sich in der Bestückung der Klangschalen. Die 4Kids Qualität der Klangschalen hat sich im nicht-therapeutischen Bereich bewährt, sie zeichnen sich durch eine gute Klangqualität und angenehme Schwingung aus.

The 4kids children's sound set differs in the equipment of the singing bowls. The 4kids quality of the singing bowls has proven itself in the non-therapeutic field, they are characterized by a good sound quality and pleasant vibration.

* this book/CD is only available in German

Tipp:
Schau mal beim Peter Hess® Institut vorbei, da gibt es viele Seminare im Bereich Klang und Kinder.

Foto: Julia Haack Photography

Art.Nr. **phKSET-Chakra-KK** **1.608,00 €**

Chakra-Klangschalen Set · Chakra Singing Bowl Set

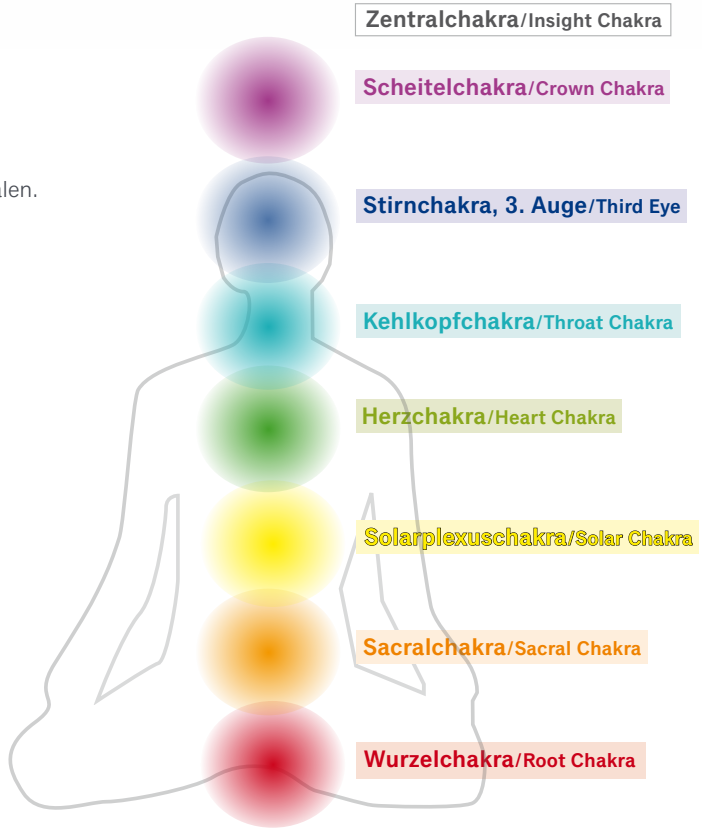
Therapiequalität · Therapy quality

Luxus Pur! Dieses Klangschalenset besteht aus 7 klanglich aufeinander abgestimmten Peter Hess® Therapieklangschalen.
1 Peter Hess® Zen-Klangschale phKSZ-9 fürs Stirnchakra, 3. Auge und das Scheitelchakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Kehlkopfschale phKS9-KK für das Kehlkopfchakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Große Herzschale phKS9-02 für das Herzchakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Solarplexusschale phKS9-SP für das Solarplexuschakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Kleine Beckenschale phKS9-U1 für das Sacralchakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Große Beckenschale phKS9-U2 für das Wurzelchakra
1 Peter Hess® Therapieklangschale - Gelenk/Univeralschale phKS9-G für das Zentralchakra

Dazu gibt es ein passendes Chakren-Untersetzerset aus Filz (Art. FU-Set, siehe Seite 50).

Pure Luxury!This Singing Bowl Set consists of 7 matching Peter Hess® Singing Bowls
1 Peter Hess® Zen Bowl (phKSZ-9)for the 6th/Third-eye and 7th/Crown Chakra.
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Throat Bowl (phKS9-KK) for the 5th/Throat Chakra
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Heart Bowl, large (phKS9-O2) for the 4th/Heart Chakra
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Solar Plexus Bowl (phKS9-SP) for the 3rd/Solar Chakra
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Pelvic Bowl, small (phKS9-U1) for the 2nd/Sacral Chakra
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Pelvic Bowl, large (phKS9-U2) for the 1st/Root Chakra
1 Peter Hess® Therapy Bowl, Universal-/Joint Bowl (phKS9-G) for the 8th/Insight Chakra

There is a matching singing bowl felt mat (FU-Set, see page 50).



	Peter Hess® Bolo-Spezialklangschale Peter Hess® Bolo Singing Bowl		Spezialklangschalen inkl. Griff innen/außen und Aufhängeöse: Peter Hess® Singing Bowl with grip and loop	
Peter Hess® Therapieklangschale Gelenk- bzw. Universalschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Universal-/Joint Bowl	Art.Nr. phKS9-SG	206,00 €	Art.Nr. phKS9-G-GÖ	231,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale kleine Herzschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Heart Bowl, small	Art.Nr. phKS9-SO1	148,00 €	Art.Nr. phKS9-O1-GÖ	173,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale Kehlkopfschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Throat Bowl	Art.Nr. phKS9-SKK	148,00 €	Art.Nr. phKS9-KK-GÖ	173,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale große Herzschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Heart Bowl, large	Art.Nr. phKS9-SO2-High phKS9-SO2-Low	269,00 €	Art.Nr. phKS9-O2-High-GÖ phKS9-O2-Low-GÖ	294,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale kleine Beckenschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Pelvic Bowl, small	Art.Nr. phKS9-SU1	329,00 €	Art.Nr. phKS9-U1-GÖ	354,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale große Beckenschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Pelvic Bowl, large	Art.Nr. phKS9-SU2	419,00 €	Art.Nr. phKS9-U2-GÖ	444,00 €
Peter Hess® Therapieklangschale Solarplexusschale Peter Hess® Therapy Singing Bowl – Solarplexus Bowl	Art.Nr. phKS9-SSP	259,00 €	Art.Nr. phKS9-SP-GÖ	284,00 €

Peter Hess® Spezialklangschalen mit Griff und Öse
Durch eine spezielle Konstruktion kann an der Klangschale ein Haltegriff (innen und außen) oder auch eine Aufhängeöse angeschraubt werden.
Im Bereich der Behindertenarbeit und für Heil- und Heilfachberufe ist diese Klangschale eine Ergänzung zu den Basis-Klangschalen. Auch in der Klangmassage mit Tieren (z.B. Pferden) ist diese Konstruktion hilfreich.

Peter Hess® Bolo-Spezialklangschale
Der Lochausschnitt ermöglicht eine Platzierung der Klangschale auf unebenen Körperzonen, wie Knie, Schulter, Becken, Ellenbogen oder Ferse. Die intensiven, entspannenden Schwingungen gehen bei dieser Klangschale stärker auch nach innen.

Peter Hess® Singing Bowl with grip and loop
Includes a special adaptor so you can add a grip (inside or outside) or a loop.
These options are wonderful helpers for working in therapeutic fields with the regular Peter Hess® Singing Bowls. They're also great for working with animals (like horses).

Peter Hess® Bolo Singing Bowl
Special construction with a cut-out hole in the bottom of the bowl, and a valuable addition to the basic set for professionals. The hole allows for placement on uneven body parts, like knees, shoulders, hips, elbow or heel. The intense relaxing vibrations of this bowl go towards the space where the hole is placed.

Art.Nr. **ph-GÖ** **35,00 €**
Zubehör: Griff + Öse
additions: grip + loop

Eigene Klangschale bohren lassen **10,00 €**
custom cut-out for your bowl

Peter Hess® Sangha-Meditationsklangschalen, gold und silber · Peter Hess® Sangha Bowls, gold und silver

Sangha-Meditationsklangschale 7
Peter Hess® Sangha Bowl 7

Ø: ca. 17 cm
Gewicht/weight: ca. 700 g

Goldqualität
Art.Nr. **phKS9M-7** **139,00 €**

Silberqualität
Art.Nr. **phKS9M-7s** **99,00 €**

Sangha-Meditationsklangschale 9, gold
Peter Hess® Sangha Bowl 9

Ø: ca. 19 cm
Gewicht/weight: ca. 900 g

Goldqualität
Art.Nr. **phKS9M-9** **199,00 €**

Silberqualität
Art.Nr. **phKS9M-9s** **144,00 €**

Sangha-Meditationsklangschale 15, gold
Peter Hess® Sangha Bowl 15

Ø: ca. 23 cm
Gewicht/weight: ca. 1500 g

Goldqualität
Art.Nr. **phKS9M-15** **299,00 €**

Silberqualität
Art.Nr. **phKS9M-15s** **215,00 €**

Sangha-Meditationsklangschale 20, gold
Peter Hess® Sangha Bowl 20

Ø: ca. 26 cm
Gewicht/weight: ca. 2000 g

Goldqualität
Art.Nr. **phKS9M-20** **399,00 €**

Silberqualität
Art.Nr. **phKS9M-20s** **286,00 €**

Sangha-Meditationsklangschale 25, gold
Peter Hess® Sangha Bowl 25

Ø: ca. 29 cm
Gewicht/weight: ca. 2500 g

Goldqualität
Art.Nr. **phKS9M-25** **499,00 €**

Silberqualität
Art.Nr. **phKS9M-25s** **356,00 €**

Einsatzbereiche

Überall wo du professionell mit Klang arbeitest, kannst du die Sangha-Klangschale gut einsetzen. Erzeuge Klangerlebnisse unter anderem bei:

- Meditationen
- Klang- und Fantasiereisen
- Konzerten
- Musizieren
- Aurapflege
- Klangteppich
- Vor und nach dem Yoga
- Ein- und Ausklang bei Veranstaltungen
- Zentrieren von Gruppen – Aufmerksamkeit - Resonanz

Die Kombination von Peter Hess® Therapieklangschalen und den Sangha-Klangschalen erzeugen eine lang anhaltende, Raum füllende, intensive und gleichzeitig feine Schwingung. Die Sangha-Klangschale kann mit ihrem sehr sanften aber konsequenten Klangangebot auch gut ergänzend in der Klangmassage eingesetzt werden, z.B. in den Bereichen: Ausleiten – Energetisieren – Klangpyramide – energetisierender Fluss, etc. In vielen Settings der Klangpädagogik und der Klangtherapie können sie eine gute Unterstützung geben.

Bei der Silber-Qualität sind leichte Abweichungen im Klang, beim Gewicht und/oder beim Aussehen möglich.

Sangha in Sanskrit means community of meditating, which these Singing Bowls are designed to support. They have an incredibly long-lasting and solemn sound.

Fields of application

Wherever you work with sound professionally you can add Peter Hess® Sangha Bowls. Create Sound experiences at

- Meditations
- Sound- and fantasy journeys
- Concerts
- Making music
- Biofield applications
- Soundscapes
- Before and after Yoga
- Before and after any event
- Centering – attention and resonance

The combination of Peter Hess® Therapy Singing Bowls and Sangha Bowls creates a room filling, intense but at the same time fine vibration. The Sangha Bowl with its subtle but long-lasting sound can also be an addition to your basic set in Sound-Massage. You can use it for techniques such as Leading Out, Energizing, Creating a stimulating flow through the body, Sound Pyramid and more.

With the silver quality slight differences in sound, weight and/or looks may be possible.

Bengali-Klangschale 20, gold Bengali Singing Bowl 20, gold	Art.Nr. **phKSB7-20**	**36,00 €**	Ø: ca. 9,5 - 10 cm Höhe/height: ca. 5 cm Gewicht/weight: ca. 200 - 250 g
Bengali-Klangschale 20, silber Bengali Singing Bowl 20, silver	Art.Nr. **phKSB7-20s**	**27,00 €**	
Bengali-Klangschale 30, gold Bengali Singing Bowl 30, gold	Art.Nr. **phKSB7-30**	**47,00 €**	Ø: ca. 11 - 12 cm Höhe/height: ca. 6 cm Gewicht/weight: ca. 300 - 350 g
Bengali-Klangschale 30, silber Bengali Singing Bowl 30, silver	Art.Nr. **phKSB7-30s**	**35,00 €**	
Bengali-Klangschale 45, gold Bengali Singing Bowl 45, gold	Art.Nr. **phKSB7-45**	**65,00 €**	Ø: ca. 13,5 cm Höhe/height: ca. 7 cm Gewicht/weight: ca. 400 - 450 g
Bengali-Klangschale 45, silber Bengali Singing Bowl 45, silver	Art.Nr. **phKSB7-45s**	**49,00 €**	
Bengali-Klangschale 70, gold Bengali Singing Bowl 70, gold	Art.Nr. **phKSB7-70**	**105,00 €**	Ø: ca. 16,5 cm Höhe/height: ca. 8 cm Gewicht/weight: ca. 750 g
Bengali-Klangschale 70, silber Bengali Singing Bowl 70, silver	Art.Nr. **phKSB7-70s**	**79,00 €**	
Bengali-Klangschale 100, gold Bengali Singing Bowl 100, gold	Art.Nr. **phKSB7-100**	**170,00 €**	Ø: ca. 21,5 cm Höhe/height: ca. 8 cm Gewicht/weight: ca. 950 - 1050 g
Bengali-Klangschale 100, silber Bengali Singing Bowl 100, silver	Art.Nr. **phKSB7-100s**	**128,00 €**	
Bengali-Klangschale 150, gold Bengali Singing Bowl 150, gold	Art.Nr. **phKSB7-150**	**219,00 €**	Ø: ca. 25,5 cm Höhe/height: ca. 10 cm Gewicht/weight: ca. 1500 - 1600 g
Bengali-Klangschale 150, silber Bengali Singing Bowl 150, silver	Art.Nr. **phKSB7-150s**	**164,00 €**	

Diese Klangschalen sind handgeschmiedet. Durch ihre besonders ansprechende Optik sind sie in Kindergärten sehr beliebt, aber auch in der Klangarbeit finden diese wunderbaren Klangschalen ihren Platz in der Klangmeditation, bei Fantasie- und Klangreisen. Diese Klangschalen sind robust, preiswert und laden zum Anklingen ein.
Bei der Silber-Qualität sind leichte Abweichungen im Klang, beim Gewicht und/oder beim Aussehen zur Gold-Qualität möglich.

Bengali Singing Bowls do not receive the extra surface polishing the other bowls do, which makes them robust and solid, but still good in sound. This low-priced version of a Singing Bowl is favored in kindergartens and invites play. Bengali Singing Bowls are used before and after a Sound Massage or meditation, or cleansing rooms.
With the silver quality slight differences in sound, weight and/or looks may be possible compared to gold quality.

Art.Nr. **phKSA-10**

Assam-Klangschale 10
Assam Bowl 10

Ø: ca. 9,5 cm
Höhe/height: ca. 3,5 cm

34,00 €

Art.Nr. **phKSA-11**

Assam-Klangschale 11
Assam Bowl 11

Ø: ca. 11 cm
Höhe/height: ca. 4 cm

39,00 €

Art.Nr. **phKSA-13**

Assam-Klangschale 13
Assam Bowl 13

Ø: ca. 12,5 cm
Höhe/height: ca. 4,5 cm

56,00 €

Art.Nr. **phKSA-SET**

Assam-Klangschalen Set
Assam Bowl-Set

bestehend aus phKSA-10, -11 und -13
consists of phKSA-10, -11 and -13

129,00 €

Bedingt durch die Form ist bei den Assam-Klangschalen der klare Ton offener und weiter. Due to its shape the sounds of the Assam Singing Bowl is wider and more open.

Art.Nr. **phKSZ-7**

Zen-Klangschale 7
Zen Bowl 7

Ø: ca. 6,5 cm
Höhe/height: ca. 3,5 cm

33,00 €

Art.Nr. **phKSZ-9**

Zen-Klangschale 9
Zen Bowl 9

Ø: ca. 9 cm
Höhe/height: ca. 4,5 cm

38,00 €

Art.Nr. **phKSZ-11**

Zen-Klangschale 11
Zen Bowl 11

Ø: ca. 10 cm
Höhe/height: ca. 5 cm

55,00 €

Art.Nr. **phKSZ-SET**

Zen-Klangschalen Set
Zen Bowl-Set

bestehend aus phKSZ-7, -9 und -11
consists of phKSZ-7, -9 und -11

126,00 €

Zen-Klangschalen haben eine ganz klare und zentrierte Klangqualität. The Singing Bowls have a very clear, centering sound.

Assam- und Zen-Klangschalen

Diese Produkte werden gegossen und anschließend maschinell bearbeitet. Sie werden aus einer hochwertigen Metalllegierung hergestellt. Diese Klangschalen werden insbesondere für den Kopfbereich und die oberen Chakras verwendet und überall dort, wo Aufmerksamkeit hingeleitet werden soll. Diese Klangschalen sind etwas empfindlicher und können zerbrechen, wenn sie z.B. auf einen Steinboden fallen.

Assam and Zen Bowls

These are products that have been finished mechanically. They are made out of a high quality alloy.
They are used around the head and the upper Chakras and any time you would like to lead attention in a specific direction. These Bowls are delicate and can break easily if dropped on a hard surface.

Peter Hess® Zen-Zimbeln · Peter Hess® Zen Cymbals

Diese Zen-Zimbeln wurden von Peter Hess speziell für die Klangmassage entwickelt. Sie haben einen besonders klaren und langanhaltenden Ton. Diese Zimbeln werden aus 7 Metallen gefertigt. Einsatzbereich: Drittes Auge und Scheitelchakra.

These Cymbals have been developed by Peter Hess especially for Sound Massage. The Zen Cymbals provide a concentrated and long-lasting sound for the third eye and crown chakra. They are cast from a 7-metal alloy.

Art.Nr. **TCZ-70** **59,90 €**
Peter Hess® Zen-Zimbeln, klein
Ø 7 cm. Die Zimbeln sind mit einem Lederband verbunden.
Peter Hess® Zen Cymbals, small
Ø 7 cm, connected with a leather band.

Art.Nr. **TCZ-80** **69,90 €**
Peter Hess® Zen-Zimbeln, mittel
Ø 8 cm. Die Zimbeln sind mit einem Lederband verbunden.
Peter Hess® Zen Cymbals, medium
Ø 8 cm, connected with a leather band.

Art.Nr. **TCZ-90** **79,90 €**
Peter Hess® Zen-Zimbeln, groß
Ø 9 cm. Die Zimbeln sind mit einem Lederband verbunden.
Peter Hess® Zen Cymbals, large
Ø 9 cm, connected with a leather band.

Art.Nr. **ph-Zenglocke** **53,00 €**

Peter Hess® Zen-Glocke
Peter Hess® Zen Bell

Größe: ca. 5,5 cm hoch, Ø ca. 7 cm
Bei dieser Entwicklung von Peter Hess handelt es sich um eine Kombination von Zen-Klangschale und Glocke. Die Zen-Glocke entwickelt einen besonders konzentrierten und langanhaltenden Klang für das dritte Auge und das Scheitelchakra.
Schlägelempfehlung: GS-1-hart, GS-2e.

This development by Peter Hess combines a Zen Bowl and a Bell. The Zen Bowl develops a particularly concentrated and long-lasting sound fort the third eye and crown chakra. They are cast from a 7-metal alloy.
Mallet recommendation: GS-1-hart, GS-2e.

Art.Nr. **phKSZ-mini-veg** **19,90 €**

Bestseller!

Mini-Zen-Klangschalen Set
Mini Zen-Set

Ø:	ca. 4,5 cm
Höhe/height:	ca. 2 cm
Gewicht/weight:	ca. 60 g

Mini-Zen-Klangschale + Holzklöppel
+ veganer Untersetzer + Beutel
So hat man immer seine Klangschale dabei!
Für unterwegs, passt sogar in die Hosentasche oder als kleines Geschenk!

Mini Zen Bowl + wooden mallet
+ vegan ring + bag.
Carry your little Zen bowl everywhere!
It even fits in your pocket!
Makes a cute little gift.

Foto: Julia Haack Photography

Urvertrauen finden für den Tag

Stelle doch deine Klangschale mit ihrem Schlägel neben dein Bett auf den Boden, wenn du abends schlafen gehst. So steht sie bereit, wenn du morgens aufwachst, um dich mit ihrer schönen, lebendigen Energie in den Tag zu führen. Dafür setzt du dich auf deine Bettkante und stellst deine Füße rechts und links von deiner Klangschale auf. Nehme nun deinen Schlägel und klinge deine Schale an. Beuge dich nach vorn, lasse dich einfach hängen, in die Klänge deiner wunderbaren Klangschale hinein. Stelle sie nun auf die Zehen deines rechten Fußes, klinge sie an und richte dich im Klang Wirbel für Wirbel langsam auf, spüre die Vibration des Klangs in deinem Fuß. In deinem Bein, vielleicht sogar bis in dein Becken hinein.
Nun lässt du dich wieder nach vorn sinken, in den Klang hinein, und stellst deine Klangschale auf deinen linken Fuß, klinge sie an und richte dich wieder Wirbel für Wirbel langsam im Klang auf. Nun spüre, wie du den Klang fühlst.

Diese kleine Emily Hess® Urvertrauenübung verbindet dich mit der Erde und lässt dich sicher in den Tag gehen.

Klangübung: Urvertrauen leben! Emily Hess® Basic Trust - Soul Experience, das Selbsterfahrungsprogramm für zu Hause. Weitere Infos siehe hier:

Finding Basic Trust for the day

Why not place your singing bowl with its mallet next to your bed on the floor when you go to sleep at night. That way, when you wake up in the morning, it will be ready to guide you into the day with its beautiful, vibrant energy. To do this, sit on the edge of your bed and place your feet to the right and left of your singing bowl. Now take your mallet and ring your bowl. Bend forward, just let yourself hang into the sounds of your wonderful singing bowl. Now place it on the toes of your right foot, ring it and slowly straighten up in the sound vertebra by vertebra, feel the vibration of the sound in your foot. In your leg, maybe even into your pelvis.
Now let yourself sink forward again into the sound and place your singing bowl on your left foot, ring it and slowly straighten up in the sound, vertebra by vertebra. Now feel how you feel the sound.

This little Emily Hess® Basic Trust exercise connects you to the earth and lets you go safely into the day.

Sound exercise: Live basic trust! Emily Hess® Basic Trust - Soul Experience, the self-awareness program for home. On german. www.soundliving.eu/shop

Tipp:
Entdecke Seminare rund um das Emily Hess®-Klangyoga.

Art.Nr. **hk-Yoga-KS** **189,00 €**

Klangschale „Blume des Lebens“
Singing Bowl „Flower of Life“

Diese wunderschöne handgefertigte Klangschale hat einen besonders lang anhaltenden harmonischen Klang und ist deshalb für Klangreisen, Meditationen, Konzerte, zum Zentrieren und für Yoga geeignet. In ihrer Mitte ist eine zarte Gravur der Blume des Lebens.

This beautifully handmade Singing Bowl has a long lasting, harmonic sound and can be used for sound journeys, meditations, concerts, centering and Yoga. A delicate engraving showing the flower of life decorates its middle.

Ø ca./approx. 21cm. Höhe ca./height approx.: 10cm.
Gewicht/weight: ca./approx. 1100 g

Neu · New

Art.Nr. **love-small** **49,00 €**

Art.Nr. **love-medium** **89,00 €**

Klangschale „LOVE“
Singing Bowl „LOVE“

Diese Klangschalen (klein: ca. 300 g, mittel: ca. 650 g) werden in Deutschland mit dem Schriftzug „love“ per Laser hochwertig veredelt.
Sie sind ein schönes Geschenk für besondere Anlässe wie Geburtstage, Hochzeiten, Jubiläen und mehr. Diese klanglich einfache, sehr dekorative Ausführung ist gut geeignet zum Meditieren und Lauschen. Als Geschenk im Klangschalenbeutel, inklusive einem passenden Schlägel.

These singing bowls (small: approx. 300 g, medium: approx. 650 g) are refined in Germany with the lettering „love“ by laser of high quality option. They are a nice gift for special occasions like birthdays, weddings, anniversaries and many more. This tonally simple, very decorative design is well suited for meditation and listening. As a gift in a pouch, including a matching mallet.

Art.Nr. **hk-Set-5** **469,00 €**

Penta-Klangspiel 5er Set
Penta-Singing Bowl Chime Set

Gesamtgewicht/total weight: ca./ approx. 3 kg
Klangspiel bestehend aus 5 Hess Klangschalen mit Filzschlägel
Dieses Klangschalen Set eignet sich hervorragend zum Musizieren, Einleiten von Meditationen, für Klang- und Fantasiereisen und für die Musikpädagogik.

Singing Bowl Chime-Set consists of 5 Hess Singing Bowls with Felt Mallet
This Singing Bowl Set is great for music, meditations, soundbaths, sound journeys and for musical education.

Ø von ca./ from approx. 12 - 17 cm. Einzelgewichte: von ca. 450 g - ca. 800 g.
Weight of the singing bowls from approx. 450 g - approx. 800 g.

Peter Hess® und KYMAT - CYMATIC Bowl

Neu · New

Art.Nr. **phKS-cymatic-bowl** **549,00 €**

CYMATIC Bowl

Schallwellen werden zu Wasserwellen. Die CYMATIC Bowl macht spielerisch die eigenen Klangtöne, Frequenzen und Vibrationen auf der Wasseroberfläche sichtbar.
Die Schwingungsbilder erscheinen als Muster, die in der Geometrie des Lebens wieder zu erkennen sind. Die Technik nennt sich Kymatik, eine Wissenschaft die sich der Visualisierung von Klängen widmet. Das Wasser agiert als dreidimensionale Skulptur, die den Klang in Bilder transformiert. Auf diese Weise wird Sound greifbar. In Formen und Strukturen, die an Eiskristalle, Mandalas, Zellteilungen und organische Ursprungsformen des Lebens erinnern. Durch den dünnen Rand der großen Klangschale sind die Bewegungen sehr gut zu sehen. Ø: ca. 43 cm. Gewicht: ca. 3,6 kg

Befülle deine WaterSoundBowl mit Wasser. Mit der Faust oder einem Mallet wird die Klangschale durch einen leichten Impuls in Schwingung gebracht. Die Vibrationen lassen sich auch mit den Fingern im Wasser erfühlen. Je nach Blickwinkel werden bestimmte Wasserklangbilder und stehende Wellen sichtbar. Du siehst, was du hörst und du hörst, was du siehst.

Sound waves become water waves. The Cymatic Bowl playfully makes one's own sound tones, frequencies and vibrations visible on the surface of the water.
The vibration images appear as patterns that can be recognized in the geometry of life. The technique is called kymatics, a science dedicated to the visualization of sounds. The water acts as a three-dimensional sculpture that transforms sound into images. In this way, sound becomes tangible. In forms and structures reminiscent of ice crystals, mandalas, cell divisions and organic forms of origin of life. Through the thin rim of the large singing bowl, the movements are very easy to see. Ø: approx. 43 cm. Weight: approx. 3,6 kg.

Fill your WaterSoundBowl with water. Use your fist or a mallet to vibrate the singing bowl with a light impulse. The vibrations can also be felt with your fingers in the water. Depending on the angle of view, certain water sounds and standing waves become visible. You see what you hear and you hear what you see.

www.kymat.de KYMAT

Sven Meyer lebt und arbeitet in Hamburg und Mecklenburg-Vorpommern. Er ist Gründer des Plattenlabels & Labors Elfenmaschine. Initiator diverser Musikprojekte (KYMAT, DJ Kekse, Junopilot, DJ Elbe). Musikproduzent für Filme und Spots, mit seiner Produktionsfirma Elbhall.

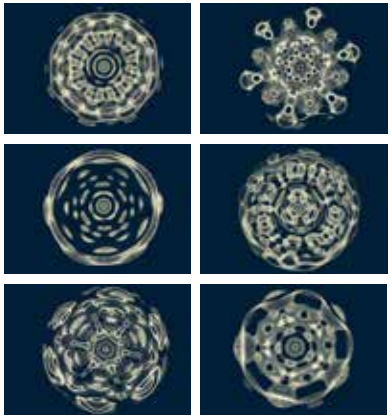
Meyer eröffnete 1993 den Highway Headshop in Hamburg-Eimsbüttel, setzte sich für die Legalisierung von Hanf ein und organisierte das „Hamburger Hanffest".
Seit 2012 ist er Gründer und Organisator des „Yoga.Wasser.Klang Festivals" in Hamburg.

Seine Leidenschaft ist die Kreation von relaxten Soundcollagen und audiovisuellen Klangtherapien - er wirkt in seinen Projekten um die Schönheit des Lebens, sichtbar, hörbar und erlebbar zu machen - um die Verbundenheit zur Natur und damit zu uns selbst wieder herzustellen.

Sven Meyer lives and works in Hamburg and Mecklenburg-Vorpommern. He is founder of the record label & laboratory Elfenmaschine. Initiator of various music projects (KYMAT, DJ Kekse, Junopilot, DJ Elbe). Music producer for films and commercials, with his production company Elbhall.

Meyer opened the Highway Headshop in Hamburg-Eimsbüttel in 1993, campaigned for the legalization of hemp and organized the „Hamburger Hanffest".
Since 2012 he is founder and organizer of the „Yoga.Wasser.Klang Festival" in Hamburg.

His passion is the creation of relaxed sound collages and audiovisual sound therapies - he works in his projects to make the beauty of life, visible, audible and experienceable - to restore the connection to nature and thus to ourselves.



Vorankündigung:
Bald bieten wir eine Kollektion der Wasser-Klang-Bilder auch als Postkartenset an.

Advance notice:
Soon we will offer a collection of the water sound images also as a postcard set.

Der Begriff Kymatik wurde von dem Schweizer Naturforscher Hans Jenny (1904-1972) für die Visualisierung von Klängen und Wellen geprägt. Das Wort ist aus dem Altgriechischen abgeleitet und bedeutet Welle. Im Englischen hat sich die Bezeichnung Cymatics eingebürgert.

Cymatics (from Ancient Greek) is a subset of modal vibrational phenomena. The term was coined by Hans Jenny (1904-1972), a Swiss follower of the philosophical school known as anthroposophy. Typically the surface of a plate, diaphragm, or membrane is vibrated, and regions of maximum and minimum displacement are made visible in a thin coating of particles, paste, or liquid.Different patterns emerge in the excitatory medium depending on the geometry of the plate and the driving frequency.

Quelle/Source: Wikipedia

Die KYMAT Wasserklang-Installation:
Eine Kamera filmt ein kleines Behältnis, das mit Wasser gefüllt ist. Jede Art von Klang wird über ein Mikrofon und einem Verstärker zu einem Lautsprecher gesendet, der das Wasser in Schwingung versetzt.

The KYMAT water sound installation:
A camera films a small container filled with water. Any kind of sound is transmitted via a microphone and an amplifier to a loudspeaker, which makes the water vibrate.

Foto: Julia Haack Photography

Gongs

TamTam-Gongs wirken im Klangspektrum eher ruhiger und gefestigter. Dies entsteht durch seine einzigartige Bauart mit erhabener Spielfläche. TamTam-Gongs werden oft in der Therapiearbeit, sowie in Konzerten eingesetzt.
Feng-Gongs sind in ihrer Bauart, anders als TamTam-Gongs, leicht und randlos. Diese Form lässt den Klang des Gongs lebendiger werden.

Durch die regelmäßigen Besuche vor Ort haben wir viele Kenntnisse in der Herstellung gewonnen und können nun gezielt mit den Gongbaumeistern unsere speziellen Klangstimmungen und Qualitätsstandards abstimmen.
Bis zum Beginn der Pandemie reisten wir jedes Jahr zur Qualitätskontrolle direkt zu unserer Manufaktur, nun werden unsere Gongs Stück für Stück für ihre Qualität bei uns überprüft. Nur die besten erhalten das Premiumsiegel direkt aus der Fertigung, denn die Klangqualität hat für uns höchste Priorität.

Die manuelle Fertigung bedingt viele Schmiedevorgänge, die den Gongs ihre besondere robuste Optik verleihen. Nur diese geprüften und ausgehörten Gongs erhalten das Siegel **Hess® Premium-Gong**.
Die Standardqualität ist die preiswerte Alternative. Diese Gongs wurden nicht individuell ausgesucht und/oder entsprechen nicht unseren hohen Anforderungen für die Premiumqualität.

TamTam gongs have a rather calm and stable sound spectrum. This is because of its unique construction with raised surface. TamTam gongs are often used in therapy sessions or in concerts.
Feng gongs are – contrary to TamTam gongs – lightweight and rimless. This shape lets the gong vibrate more lively.

Because we visit the gong makers regularly, we have gained knowledge of the manufacturing process and can discuss special sound moods and our quality standards.
Until the beginning of the pandemic, we traveled directly to our manufacture every year for quality control, now our gongs are checked piece by piece for their quality with us. Only the best receive the premium seal directly from the manufacture, because the sound quality has the highest priority for us.

Sound quality is our highest priority. The forging process involves many hammer blows, which gives the gongs the robust look.
Only these quality checked gongs receive the seal **Hess® Premium Gong.**
The standard quality is the low cost alternative. These gongs have not been individually chosen and/or do not meet our high requirements for premium quality.

Sperrgutzulage ab Feng-Gong 80.
Bitte Preise erfragen.

Bulky goods surcharge applies starting with Feng Gong 80.

Bestseller!

	Hess® Premiumqualität	Standardqualität
Feng-Gong 40 Ø 40 cm, ca. 1,5 kg	Art.Nr. **GF-40-P** **119,00 €**	Art.Nr. **GF-40-S** **99,00 €**
Feng-Gong 45 Ø 45 cm, ca. 2,0 kg	Art.Nr. **GF-45-P** **149,00 €**	Art.Nr. **GF-45-S** **124,00 €**
Feng-Gong 50 Ø 50 cm, ca. 2,5 kg	Art.Nr. **GF-50-P** **159,00 €**	Art.Nr. **GF-50-S** **134,00 €**
Feng-Gong 55 Ø 55 cm, ca. 2,9 kg	Art.Nr. **GF-55-P** **199,00 €**	Art.Nr. **GF-55-S** **169,00 €**
Feng-Gong 70 Ø 70 cm, ca. 6,5 kg	Art.Nr. **GF-70-P** **449,00 €**	
Feng-Gong 80 Ø 80 cm, ca. 9,5 kg	Art.Nr. **GF-80-P** **699,00 €**	
Feng-Gong 90 Ø 90 cm, ca. 14,5 kg	Art.Nr. **GF-90-P** **989,00 €**	
Feng-Gong 95 Ø 95 cm, ca. 16,5 kg	Art.Nr. **GF-95-P** **1.599,00 €**	

Verfügbare Mengen an Standardqualität in den Größen ab GF-70-S findest du in unserem Online-Shop.

Available quantities of standard quality in the sizes from GF-70-S can be found in our online store.

Art.Nr. **GI-Flower-M** **235,00 €**

Gong „Blume des Lebens“ · Gong „Flower of Life“

Dieser schöne, handgearbeitete Feng-Gong aus Indien hat einen bewegten Klang. Durch sein höheres Gewicht hat er ein größeres Klangvolumen gegenüber traditionellen Feng-Gongs. Ihn ziert eine handgravierte Blume des Lebens.

This beautiful Feng gong is handmade in India and has a lively sound. Due to its high weight it has a broader sound volume that a traditional Feng gong. It is decorated with a flower of life, engraved by artisans.

Ø ca./approx. 50-53cm
Gewicht/weight: ca./approx. 2,8 - 3,2 kg.

Tipp:
Verschiedene Gongseminare finden am Peter Hess® Institut statt. Schau doch mal vorbei!

Alle Feng-Gongs haben jeweils 2 Lochbohrungen und sind mit einer Kordel zum Aufhängen versehen. Schlägelempfehlungen für Gongs findest du ab Seite 43.

All Feng gongs have 2 holes and a string for hanging. You can find great gong mallets starting on page 43.

Weitere Informationen über unsere Gongs findest du auf Seite 75.
You can find further information about our gongs on page 75.

TamTam-Gongs · TamTam Gongs

TamTam-Gongs wirken im Klangspektrum eher ruhiger und gefestigter. Dies entsteht durch seine einzigartige Bauart mit erhabener Spielfläche. TamTam-Gongs werden oft in der Therapiearbeit, sowie in Konzerten eingesetzt.

Unsere Premiumqualität: Unsere Gongs werden Stück für Stück auf ihre Qualität überprüft. Nur die besten erhalten das Premiumsiegel direkt aus der Fertigung.

TamTam gongs have a rather calm and stable sound spectrum. This is because of its unique construction with raised surface. TamTam gongs are often used in therapy sessions or in concerts.

Our premium quality: Our gongs are checked piece by piece for their quality. Only the best receive the premium seal directly from manufacturing.

Alle TamTam-Gongs haben jeweils 2 Lochbohrungen und sind mit einer Kordel zum Aufhängen versehen.
Schlägelempfehlungen für Gongs findest du ab Seite 43.

All TamTam gongs have 2 holes and a string for hanging.
You can find great gong mallets starting on page 43.

Gong-Handle
siehe S. 33

Verfügbare Mengen an Standardqualität findest du in unserem Online-Shop.

You can find available quantities of standard quality in our online shop.

Neu · New

Sperrgutzulage ab TamTam-Gong 80.
Bitte Preise erfragen.

Bulky goods surcharge applies starting with TamTam gong 80.

	Hess® Premium-qualität
TamTam-Gong 18 Ø 18 cm, ca. 400 g	Art.Nr. GT-18-P **29,00 €**
TamTam-Gong 40 Ø 40 cm, ca. 2,0 kg	Art.Nr. GT-40-P **129,00 €**
TamTam-Gong 50 Ø 50 cm, ca. 3,0 kg	Art.Nr. GT-50-P **199,00 €**
TamTam-Gong 60 Ø 60 cm, ca. 5,5 kg	Art.Nr. GT-60-P **349,00 €**
TamTam-Gong 70 Ø 70 cm, ca. 8,0 kg	Art.Nr. GT-70-P **559,00 €**
TamTam-Gong 80 Ø 80 cm, ca.11,5 kg	Art.Nr. GT-80-P **769,00 €**
TamTam-Gong 85 Ø 85 cm, ca.14,5 kg	Art.Nr. GT-85-P **989,00 €**
TamTam-Gong 90 Ø 90 cm, ca. 16,5 kg	Art.Nr. GT-90-P **1.109,00 €**
TamTam-Gong 95 Ø 95 cm, ca.18,0 kg	Art.Nr. GT-95-P **1.399,00 €**
TamTam-Gong 100 Ø 100 cm, ca. 22,0 kg	Art.Nr. GT-100-P **1.749,00 €**
TamTam-Gong 105 Ø 105 cm, ca. 24,0 kg	Art.Nr. GT-105-P **1.899,00 €**
TamTam-Gong 110 Ø 110 cm, ca. 24,5 kg	Art.Nr. GT-110-P **2.199,00 €**
TamTam-Gong 115 Ø 115 cm, ca. 25,0 kg	Art.Nr. GT-115-P **2.799,00 €**

Bestseller!

Gongtaschen - sehr hochwertige Qualität · Gong bags – top quality

Diese gepolsterte Tasche bietet einen komfortablen Schutz für deinen Gong. Die Taschen sind dick gepolstert und aus einem stabilen/ reißfesten und wasserabweisendem Nylonmaterial gefertigt und mit soliden Reißverschlüssen verarbeitet. Auf beiden Seiten der Tasche sind Tragegriffe, umlaufende Trageschlaufen ermöglichen einen bequemen Transport deines Gongs. Farbe: Schwarz

This padded bag offers comfortable protection for your gong. The bags are thickly padded and made of sturdy, tear-resistant and water-repellent nylon; and close with a solid zipper. Transportation is easy with durable straps supporting the whole bag. Color: black

Gongtasche 40 · Gong bag 40 Art.Nr. **Gota-40** **29,00 €**
Für Gongs bis Ø 40 cm. For gongs up to size Ø 40 cm.

Gongtasche 45 · Gong bag 45 Art.Nr. **Gota-45** **35,00 €**
Für Gongs bis Ø 45 cm. For gongs up to size Ø 45 cm.

Gongtasche 50 · Gong bag 50 Art.Nr. **Gota-50** **37,00 €**
Für Gongs bis Ø 50 cm. For gongs up to size Ø 50 cm.

Gongtasche 55 · Gong bag 55 Art.Nr. **Gota-55** **39,00 €**
Für Gongs bis Ø 55 cm. For gongs up to size Ø 55 cm.

Gongtasche 60 · Gong bag 60 Art.Nr. **Gota-60** **40,00 €**
Für Gongs bis Ø 60 cm. For gongs up to size Ø 60 cm.

Gongtasche 65 · Gong bag 65 Art.Nr. **Gota-65** **45,00 €**
Für Gongs bis Ø 65 cm. For gongs up to size Ø 65 cm.

Gongtasche 70 · Gong bag 70 Art.Nr. **Gota-70** **48,00 €**
Für Gongs bis Ø 70 cm. For gongs up to size Ø 70 cm.

Gongtasche 80 · Gong bag 80 Art.Nr. **Gota-80** **57,00 €**
Für Gongs bis Ø 80 cm. For gongs up to size Ø 80 cm.

Gongtasche 85 · Gong bag 85 Art.Nr. **Gota-85** **60,00 €**
Für Gongs bis Ø 85 cm. For gongs up to size Ø 85 cm.

Gongtasche 90 · Gong bag 90 Art.Nr. **Gota-90** **66,00 €**
Für Gongs bis Ø 90 cm. For gongs up to size Ø 90 cm.

Gongtasche 95 · Gong bag 95 Art.Nr. **Gota-95** **73,00 €**
Für Gongs bis Ø 95 cm. For gongs up to size Ø 95 cm.

Gongtasche 100 · Gong bag 100 Art.Nr. **Gota-100** **86,00 €**
Für Gongs bis Ø 100 cm. For gongs up to size Ø 100 cm.

Gongtasche 105 · Gong bag 105 Art.Nr. **Gota-105** **96,00 €**
Für Gongs bis Ø 105 cm. For gongs up to size Ø 105 cm.

Gongtasche 110 · Gong bag 110 Art.Nr. **Gota-110** **104,00 €**
Für Gongs bis Ø 110 cm. For gongs up to size Ø 110 cm.

Gongtasche 115 · Gong bag 115 Art.Nr. **Gota-115** **113,00 €**
Für Gongs bis Ø 115 cm. For gongs up to size Ø 115 cm.

Art.Nr. **GH-01** **9,90 €**

Hess Klangkonzepte® Gong-Handle

Hess Klangkonzepte® Gong-Handle
Für alle Gongs geeignet. Griff: ergonomisch geformt · Grifflänge: ca. 15 cm · Gewicht: ca. 46 g
Useable for all gongs. Ergonomically designed · length: ca. 15 cm · weight: ca. 46 g

Art.Nr. **GSTH-60** **86,00 €**

Gongständer „Boing“ · Gong Stand “Boing”

Abmessungen: Höhe ca. 76 cm x Breite (oben)/width top ca. 85 cm / Breite (unten) ca. 63 cm. Gewicht: ca. 2,5 kg. Für Gongs Ø 40 - 55 cm geeignet. In Europa hergestellt. Dieser Gongständer ist aus Buchenholz gefertigt, zusammensteckbar, mit Schrauben verstärkt.

Measurements approx.: height: 76 cm x width (top) 85 cm / width (bottom) 63 cm. Weight: approx. 2 kg. Suitable for gongs up to Ø 40 - 55 cm. Made of beech wood, easy to assemble, with screws for added stability. Made in Europe.

Gongständer “Klassik“ · Gong Stand “Klassik”

Unsere klassischen Gongständer sind aus Buchenholz in Europa gefertigt.
Diese Gongständer können leicht auf- und abgebaut werden. Sie sind ohne Schrauben gefertigt, werden mit Holzkeilen fixiert und haben eine Querstrebe im Bodenbereich.

Our classical Gong Stand is made of beech wood in Europe. The parts are connected with wooden wedges, and secured with a cross stud on the bottom, so no screws are needed.

Art.Nr. **GSTH-80** **199,00 €**

Gongständer klein · Gong Stand small

Dieser Gongständer ist für Gongs bis Ø 50 - 60 cm geeignet.
Abmessungen: Höhe: ca. 108 cm x Breite (oben): ca. 95 cm / Breite (innen) 75 cm. Gewicht: ca. 7,5 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs up to Ø 50 - 60 cm. Measurements approx.: height: 108 cm x width (top) 95 cm / width (bottom) 75 cm. Weight: approx. 7,5 kg.

Art.Nr. **GSTH-90** **219,00 €**

Gongständer mittel · Gong Stand medium

Dieser Gongständer ist für Gongs bis Ø 70 - 80 cm geeignet. Abmessungen ca.:
Höhe: 128 cm x Breite (oben) 115 cm / Breite (innen) 95 cm. Gewicht: ca. 8,5 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs up to Ø 70 - 80 cm. Measurements approx.: height: 128 cm x width (top) 115 cm / width (bottom) 63 cm. Weight: approx. 8,5 kg.

Art.Nr. **GSTH-120** **229,00 €**

Gongständer groß · Gong Stand large

Dieser Gongständer ist für Gongs bis Ø 80 - 100 cm geeignet. Abmessungen ca.:
Höhe: 148 cm x Breite (oben) 135 cm / Breite (innen) 115 cm. Gewicht: ca. 10 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs up to Ø 80 - 100 cm. Measurements approx.: height: 148 cm x width (top) 135 cm / width (bottom) 115 cm. Weight: approx. 10 kg.

Gongständer werden ohne Gong geliefert.
Delivery without gong.

Sperrgutzulage ab GSTH-90.
Bitte Preise erfragen.
Bulky goods surcharge applies starting with GSTH-90.

Gongständer – „Harmonie“ · Gong Stand “Harmonie”

Diese harmonische Form mit rundem Oberbogen ist ganz einfach aus 3 Teilen zusammensteckbar, kann also ganz leicht auf- und abgebaut werden. Die Gongständer sind massiv aus Buchenholz in Europa gefertigt und werden anschließend gewachst, um die Oberfläche glatt und unempfindlich zu machen.

This is a harmonic shape with a bow-top. Easy to assemble and disassemble with just 3 pieces. Made of solid beech wood in Europe and finished with wax.

Gongständer mini · Gong Stand mini

Art.Nr. **GSTP-40** **199,00 €**

Optimal für kleinere Feng und Tam Tam Gongs bis Ø 40 cm. Sehr handlich, daher gut geeignet für Fensterbänke und Tische. Abmessungen ca.: Höhe: 58 cm x Breite (oben) 53 cm / Breite (unten) 58 cm. Gewicht: ca. 2 kg.

This Gong Stand is ideal for smaller Feng and Tam Tam Gongs up to Ø 40 cm. Very handy, also great for use on sills and tables. Measurements approx.: height: 58 cm x width (top) 53 cm / width (bottom) 58 cm. Weight: approx. 2 kg.

Gongständer klein · Gong Stand small

Art.Nr. **GSTP-60** **219,00 €**

Optimal für kleinere Feng und Tam Tam Gongs bis Ø 60 cm, auch sehr gut für die Auraarbeit in der Klangmassage geeignet. Abmessungen ca.: Höhe: 97 cm x Breite (oben) 72 cm / Breite (unten) 85 cm. Gewicht: ca. 7,5 kg.

Is ideal for smaller Feng and Tam Tam Gongs up to Ø 60 cm. It conveniently holds gongs used for Aura work in Sound Massage. Measurements approx.: height: 97 cm x width (top) 72 cm / width (bottom) 85 cm. Weight: approx. 7,5 kg.

Gongständer mittel · Gong Stand medium

Art.Nr. **GSTP-80** **229,00 €**

Ist für Gongs von Ø 60 - 80 cm geeignet. Abmessungen ca.: Höhe: 117 cm x Breite (oben) 91 cm / Breite (unten) 108 cm. Gewicht: ca. 8,5 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs size Ø 60-80 cm.
Measurements approx.: height: 117 cm x width (top) 91 cm / width (bottom) 108 cm. Weight: approx. 8,5 kg.

Gongständer groß · Gong Stand large

Art.Nr. **GSTP-100** **249,00 €**

Ist für Gongs von Ø 80 - 100 cm geeignet.
Abmessungen ca.: Höhe: 137 cm x Breite (oben) 109 cm / Breite (unten) 132 cm. Gewicht: ca. 10 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs size Ø 80-100 cm. Measurements approx.:
height: 137 cm x width (top) 109 cm / width (bottom) 132 cm. Weight: approx. 10 kg.

Gongständer extragroß · Gong Stand extra large

Art.Nr. **GSTP-120** **339,00 €**

Dieser Gongständer ist für Gongs bis Ø 115 cm geeignet. Abmessungen ca.:
Höhe: 157 cm x Breite (oben) 125 cm / Breite (unten) 148 cm. Gewicht: ca. 13,5 kg.

This Gong Stand is suitable for gongs up to Ø 115 cm. Measurements approx.: height:
157 cm x width (top) 125 cm / width (bottom) 148 cm. Weight: approx. 13,5 kg.

Weitere Größen im Online-Shop
More sizes in our online shop

Sperrgutzulage ab GSTP-100.
Bitte Preise erfragen.

Bulky goods surcharge applies starting with GSTP-100. Please check prices with us.

Foto: Julia Haack Photography

Klangentspannung am Abend - eine effektive Einschlafhilfe

„Die Klänge sind eine wunderbare Möglichkeit, um Körper, Geist und Seele auf eine erholsame Nacht einzustimmen. Mit den Klängen kommen die Gedanken zur Ruhe, sie führen schnell in eine angenehme Entspannung. Ich stelle die Klangschale auf meinen Bauch, Solarplexus oder meine Handinnenfläche und schlage diese an. Im Lauschen auf die Klänge und Wahrnehmen der Schwingungen fühle ich, wie die Last des Alltags nach und nach von mir fällt. Ich werde immer freier und fühle, wie mein Körper wohlig schwingt. Wie ein neutraler Beobachter lasse ich dabei die Bilder des Tages vorbeiziehen, ohne an ihnen zu verhaften. Die Klänge helfen mir dabei, dies von einer neutralen Warte aus zu tun. So kann ich sehen, was besonders gut gelaufen ist und schön war oder was nicht so erfreulich gewesen ist und ich beim nächsten Mal besser machen möchte. Langsam kommen meine Gedanken zur Ruhe und mein Körper entspannt sich mehr und mehr.“

Klangübung von Peter Hess. Gekürzte und leicht geänderte Fassung aus der „Kraftquelle Klang - Die Klangschale als wertvoller Lebensbegleiter“.

Sound relaxation in the evening - an effective aid to falling asleep.

„The sounds are a wonderful way to get the body, mind and soul in the mood for a restful night. With the sounds the thoughts come to rest, they quickly lead to a pleasant relaxation. I place the singing bowl on my belly, solar plexus or palm and strike it. Listening to the sounds and perceiving the vibrations, I feel how the burden of everyday life gradually falls away from me. I become freer and freer and feel my body vibrating comfortably. Like a neutral observer, I let the images of the day pass by without getting attached to them. The sounds help me to do this from a neutral point of view. In this way I can see what went particularly well and was beautiful, or what was not so pleasant and I would like to do better next time. Slowly my thoughts come to rest and my body relaxes more and more.“

Sound exercise by Peter Hess. Abridged and slightly modified version from „Sound: Source of Inner Strength - The sound bowl as valuable life companion“.

Klangmeditation auf Soundcloud: Den Tag mit Klang abschließen (auf Deutsch)
Sound meditation on Soundcloud: End the day with sound (only in German)

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Filzschlägel mit Buchenholzstiel für festen Anschlag und direkten Ton (ohne Schrauben gefertigt), Farbe: grau

Hess Klangkonzepte Felt Mallet with beech wood grip for hard strike and direct tone (produced without screws), color: gray

Art.Nr. **hkFS-1h** **11,90 €**

Filzschlägel hart, klein · Felt Mallet hard, small

ca. Ø 4,5 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Herz- und Gelenk-/Universalschale.
approx. Ø 4,5 cm, grip: 30 cm. Recommended for Heart- and Universal-/Joint Bowl.

Art.Nr. **hkFS-2h** **13,90 €**

Filzschlägel hart, mittel · Felt Mallet hard, medium

ca. Ø 5,5 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 5,5 cm, grip: 30 cm. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Art.Nr. **hkFS-3h** **15,90 €**

Filzschägel hart, groß · Felt Mallet hard, large

ca. Ø 7 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 7 cm, grip: 30 cm. Recommended for Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Bestseller!

hkFS-1h

hkFS-2h

hkFS-3h

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Filzschlägel mit Buchenholzstiel für weichen und warmen Ton (ohne Schrauben gefertigt), Farbe: natur

Hess Klangkonzepte Felt Mallet with beech wood grip for soft strike and warm tone (produced without screws), color: ivory

Art.Nr. **hkFS-1w** **13,90 €**

Filzschlägel weich, klein · Felt Mallet soft, small

ca. Ø 4,5 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Herz- und Gelenk-/Universalschale.
approx. Ø 4,5 cm, grip: 30 cm. Recommended for Heart- and Universal-/Joint Bowl.

Art.Nr. **hkFS-2w** **15,90 €**

Filzschlägel weich, mittel · Felt Mallet soft, medium

ca. Ø 5,5 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 5,5 cm, grip: 30 cm. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Art.Nr. **hkFS-3w** **17,90 €**

Filzschlägel weich, groß · Felt Mallet soft, large

ca. Ø 7 cm, Grifflänge: 30 cm. Empfohlen für Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 7 cm, grip: 30 cm. Recommended for Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Bestseller!

hkFS-1w

hkFS-2w

hkFS-3w

Hess Klangkonzepte Doppel-Filzschlägel mit Buchenholzstiel für festen Anschlag und direkten Ton (ohne Schrauben gefertigt), Farbe: grau

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Double-Felt Mallet with beech wood grip for hard strike and direct tone, (produced without screws), color: gray

Art.Nr. **hkFS-2h-3h** **26,90 €**

Doppel-Filzschlägel (hart)

Double-Felt Mallet (hard)

Ø 5,5 cm und Ø 7 cm, Farbe: grau. Empfohlen für Herz- Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
Grifflänge: ca. 31 cm
Ø 5,5 cm and Ø 7 cm. Color: grey. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.
Grip: approx. 31 cm.

Art.Nr. **hkFS-2h-3h-lang** **28,90 €**

Doppel-Filzschlägel lang (hart)

Double-Felt Mallet long (hard)

Ø 5,5 cm und Ø 7 cm. Farbe: grau. Grifflänge: ca. 40 cm.
Ø 5,5 cm and Ø 7 cm. Color: grey. Grip: approx. 40 cm.

Art.Nr. **hkFS-1h-2w** **25,90 €**

Kinder Doppel-Filzschlägel (weich/hart)

Kids Double-Felt Mallet (soft/hard)

Ø 4,5 cm und Ø 5,5 cm, Farbe: natur/grau. Empfohlen für Herz-, Gelenk- und Universalschale.
Grifflänge: ca. 15,5 cm
Ø 4,5 cm and Ø 5,5 cm. Color: ivory/grey. Grip: approx. 15,5 cm.
Double-Felt Mallet with beech wood grip for both hard strike and direct tone as well as soft strike and warm tone, color: ivory/grey. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

hkFS-2h-3h

hkFS-2h-3h-lang

hkFS-1h-2w

Hess Klangkonzepte Doppel-Filzschlägel mit Buchenholzstiel für weichen und warmen Ton, Farbe: natur

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Double-Felt Mallet with beech wood grip for soft strike and warm tone, color: ivory

Art.Nr. **hkFS-2w-3w** **29,90 €**

Doppel-Filzschlägel (weich) · Double-Felt Mallet (soft)

Ø 5,5 cm und Ø 7 cm, Farbe: natur. Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
Grifflänge: ca. 31 cm
Ø 5,5 cm and Ø 7 cm. Color: ivory. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.
Grip: approx. 31 cm.

Art.Nr. **hkFS-2w-3w-lang** **31,90 €**

Doppel-Filzschlägel lang (weich) · Double-Felt Mallet long (soft)

Ø 5,5 cm und Ø 7 cm, Farbe: natur. Grifflänge: ca. 40 cm.
Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
Ø 5,5 cm and Ø 7 cm. Color: ivory. Grip: approx. 40 cm.
Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

hkFS-2w-3w

hkFS-2w-3w-lang

Art.Nr. **hkFS-XS-1** **6,90 €**

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Filzschlägel

Hess Klangkonzepte Felt Mallet

ca. Ø 3 cm. Grifflänge: ca. 22,5 cm. Farbe: natur.
Empfohlen für Zen-, Assam und Kopfschalen.
approx. Ø 3 cm. Grip: approx. 22,5 cm. Color: ivory. Recommended for Zen, Assam and Head Bowls.

Art.Nr. **hkFS-XS-2** **7,90 €**

Hess Klangkonzepte Filzschlägel

Hess Klangkonzepte Felt Mallet

ca. Ø 3,5 cm, Grifflänge: ca. 22 cm. Farbe: natur.
Empfohlen für kleine Bengali Klangschalen phKSB7-30, -45.
approx. Ø 3,5 cm. Grip: approx. 22 cm. Color: ivory. Recommended for smaller Bengali Bowls phKSB7-30, -45.

Art.Nr. **hkFS-XS-3** **8,90 €**

Hess Klangkonzepte Filzschlägel

Hess Klangkonzepte Felt Mallet

ca. Ø 4 cm, Grifflänge: ca. 22,5 cm. Farbe: natur
Empfohlen für mittlere Bengali Klangschalen phKSB7-70, Kehlkopf- und kleine Herzschalen.
approx. Ø 4 cm. Grip: approx. 22,5 cm. Color: ivory.
Recommended for medium Bengali Bowls phKSB7-70, Throat and small Heart Bowls.

hkFS-XS-1

hkFS-XS-2

hkFS-XS-3

Art.Nr. **FS-K** **5,90 €**

Made in Germany

kleiner Schlägel mit Hartfilzkopf

Felt Mallet, small, hard

Ø 2,5 cm, Kunststoffstiel, Grifflänge: ca. 23 cm. Empfohlen für Kopf-, Zen- und Assam-Klangschalen.
Ø 2,5 cm, synthetic grip, grip length: ca. 23 cm. Recommended for Head-, Zen- and Assam Bowl.

Art.Nr. **hkFS-D** **21,90 €**

Made in Germany

Doppel-Filzschlägel rund (mittel) · Double Felt Mallet round (medium)

Dieser leichte Schlägel mit schlankem Griff und runden Filzkugeln bietet ein angenehmes Handling bei Klangmassage, Meditationen und Konzerten. Dabei entlockt er den Klangschalen hellere Töne (mit der kleineren Seite) und mittlere Töne (mit der größeren Seite). Farbe: natur. Länge: 40 cm. Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.

This light-weight mallet with slim grip and round felt balls offers pleasant handling during sound massages, meditations and concerts. It elicits high sounds (with the smaller side) or medium sounds (with the larger side). Color: ivory. Length: 40 cm. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Art.Nr. **hkFS-DL50** **29,90 €**

Made in Germany

Doppelschlägel rund · Double Mallet round

Mit Filzkopf auf der einen und Naturkautschuk auf der anderen Seite für einen schönen tiefen Klang.
With felt bullet on the one side and rubber ball on the other side for a deep sound.
Länge/length: ca 40 cm. Filzkugel/felt bullet: ø 5 cm, Kautschukkugel/rubber ball: ø 5 cm. Griff/grip: ø 10 mm. Buchenholz biologisch gewachst/ Beech wood, organic wax polish. Gewicht/weight: ca. 105 g.

Art.Nr. **hkFS-DL50L** **31,90 €**

Doppelschlägel rund - lang · Double Mallet round - long

Auf mehrfacher Anfrage unserer Kunden gibt es nun auch den DL-50 in einer langen Variante
On several requests from our customers we have now also a variation with a longer handle.
Länge/length: ca 49 cm. Filzkugel/felt bullet: ø 5 cm, Kautschukkugel/rubber ball: ø 5 cm. Griff/grip: ø 10 mm. Buchenholz biologisch gewachst/ Beech wood, organic wax polish. Gewicht/weight: ca. 110 g.

hkFS-DL50

hkFS-DL50L

Filzschlägel Standardausführung mittlerer Härte mit Holzstiel, Kopf mit Schraube fixiert, Farbe: grau

Felt Mallet, Standard Edition, medium density and tone, head fixed with a screw, color: gray

Art.Nr. **FS-1** **8,90 €**

Filzschlägel klein · Felt Mallet, small

ca. Ø 4,5 cm, Grifflänge: 28 cm. Empfohlen für Herz- und Gelenk-/Universalschale.
approx. Ø 4,5 cm. Grip: 28 cm. Recommended for Heart- and Universal-/Joint Bowl.

Art.Nr. **FS-2** **9,90 €**

Filzschlägel mittel · Felt Mallet, medium

ca. Ø 6 cm, Grifflänge: 28 cm. Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 6 cm. Grip: 28 cm. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Art.Nr. **FS-3** **11,90 €**

Filzschlägel groß · Felt Mallet, large

ca. Ø 7,5 cm, Grifflänge: 28 cm. Empfohlen für Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
approx. Ø 7,5 cm. Grip: 28 cm. Recommended for Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Art.Nr. **FS-2d** **18,90 €**

Doppel-Filzschägel · Double Felt Mallet

(eine Seite FS-2 - andere Seite FS-3) Grifflänge: ca. 30,5 cm.Empfohlen für Herz-, Gelenk-/Universal- und Beckenschale.
(one side FS-2 - other side FS-3) Grip: approx. 30.5 cm. Recommended for Heart-, Universal-/Joint- and Pelvic Bowl.

Plüschschlägel mit Gummikern und Holzstiel

Plush Mallet with rubber core and wooden grip

Diese preiswerten Schägel bieten durch ihr Gewicht und den Gummikern einen zentrierten Anschlag, für tiefe Töne. Sie erzeugen einen langanhaltenden Klang. Sie sind für Klangschalen und auch für alle Feng und TamTam Gongs gut geeignet.
These low-priced mallets offer a firm strike and low tones because of their weight and rubber core. They produce a long lasting sound. They are suitable for Singing Bowls and all Feng and Tam Tam Gongs.

Art.Nr. **PGS-1** **14,90 €**

Plüschschlägel, klein · Plush Mallet, small

Ø ca. 5 cm, Länge: ca. 28 cm, Gewicht: ca. 115 g.
Empfohlen für Gelenkschalen, große Herzschalen und Beckenschalen.
Ø approx. 5 cm, length: approx. 28 cm, weight: approx. 115 g.
Recommended for Universal-/Joint-, large Heart- and Pelvic Bowls.

Art.Nr. **PGS-2** **18,90 €**

Plüschschlägel, mittel · Plush Mallet, medium

ca. 6 cm, Länge: ca. 28 cm, Gewicht: ca. 160 g.
Empfohlen für kleine und große Beckenschalen und Solarplexusschalen.
Ø approx. 6 cm, length: approx. 28 cm, weight: approx. 160 g.
Recommended for small and large Pelvic- and Solar Plexus Bowls.

Art.Nr. **PGS-D** **26,90 €**

Plüschschlägel, doppel · Double Plush Mallet

Ø ca. 5 cm und 6 cm, Länge: ca. 33 cm, Gewicht: ca. 230 g.
Empfohlen für Gelenkschalen, große Herzschalen und Beckenschalen und Solarplexusschalen.
Ø approx. 5 cm and 6 cm, length: approx. 33 cm, weight: approx. 230 g.
Recommended for Universal-/Joint-, large Heart, Pelvic- and Solar Plexus Bowls.

Das Anreiben der Klangschale, um sie zum Tönen zu bringen, ist Übungssache. Je größer die Klangschale, desto einfacher wird es sein, sie zum Tönen zu bringen.
It's a matter of practice to get the Singing Bowl to "sing". The bigger the bowl, the easier it is to do so.

Made in Germany

Buchenholz Reibeklöppel mit hochwertigem Textilleder

Hochwertige Klöppel aus Buchenholz mit Textilleder ummantelt. Mit diesen Klöppeln lassen sich unsere Klangschalen einfach zum Tönen bringen.

Beech wood mallet with high quality faux leather.

High quality mallet made of beech wood covered with high quality faux leather. These mallets make it easy to make our bowls "sing".

Art.Nr. **phKR-mittel** **13,90 €**

Reibeklöppel mittel · Mallet medium

Dieser Klangschalenreiber/Klöppel eignet sich hervorragend dafür, hohe und klare Töne zu erzielen. Er liegt wunderbar in der Hand und ist speziell für kleinere Klangschalen hergestellt worden.
Reibefläche ca. 10 cm, Gewicht ca. 46 Gramm, Grifflänge: ca. 7 cm, Gesamtlänge: ca. 19 cm
Geeignet für kleine Herzschalen, sowie für kleine Bengali– und Sangha-Klangschalen.
This Singing Bowl mallet is made especially for smaller Bowls and produces high, clear sounds. It lies comfortably in your hand and has about 10 cm of faux leather, 7 cm of remaining grip and weighs 46 g. Recommended for small Heart Bowls, as well as smaller Bengali- and Sangha Bowls. Total length: 19 cm.

Art.Nr. **phKR-groß** **19,90 €**

Reibeklöppel groß · Mallet large

Mit diesem Klangschalenreiber/Klöppel erzielen Sie schnell einen satten warmen Ton ohne hörbares Reibegeräusch. Durch den etwas dickeren Griff und dem großzügigen Ende des Reibers liegt dieser wunderbar in der Hand.
Reibefläche ca. 10,5 cm, Gewicht ca. 184 Gramm, Grifflänge: ca. 9 cm, Gesamtlänge ca. 21,5 cm
Geeignet für Becken-, Gelenk- und große Herzschalen, sowie für große Bengali– und Sangha-Klangschalen.

This Singing Bowl mallet is made especially for larger Bowls and produces saturated soft sounds. It lies comfortably in your hand and has about 10.5 cm of faux leather, 9 cm of remaining grip and weighs 184 g.
Total length: 19 cm.
Recommended for Universal-/Joint-, Pelvic- and large Heart Bowls, as well as larger Bengali- and Sangha Bowls.

Made in Germany

Reibeklöppel mini · Mallet mini

Art.Nr. **KL-mini** **1,90 €**

aus Buchenholz, mini. Länge ca. 11,5 cm, Ø ca. 0,8 cm.
Empfohlen für Mini Zen Klangschalen.
Made of beech wood. Lenght approx. 11,5 cm, Ø approx. 0,8 cm.
Recommended for Mini Zen Bowls.

Made in Germany

Reibeklöppel klein · Mallet small

Art.Nr. **KL-1** **4,90 €**

aus Buchenholz, klein. Länge ca. 14,5 cm, Ø ca. 1,4 cm.
Empfohlen für kleine und mittlere Assam und Zen Klangschalen.
This small mallet is made of beech wood. Lenght approx. 14,5 cm, Ø approx. 1,4 cm. Recommended for small and medium Zen- and Assam Bowls.

Made in Germany

Hess Klangkonzepte Klangschalenreiber Alu

Mit diesen Reibern mit Aluminiumkern und Silikonüberzug kann man ohne hörbares Reibegeräusch die Klangschale zum Tönen bringen. Durch den Aluminiumkern sind die Reiber gewichtet, dies erleichtert das Anreiben und bringt die Klangschale schneller zum Singen.
With these rubbers with aluminum core and silicone coating you can make the Singing Bowl sound without any audible rubbing noise. Due to the aluminium core the rubbers are weighted, this makes the rubbing easier and makes the Singing Bowl sing faster.

Klangschalenreiber Alu, klein · Mallet alu, small

Art.Nr. **hk-KRA-s** **39,90 €**

Länge ca. 17,5 cm. Ø: 2cm. Reibefläche Silikon: ca.7,5 cm
Grifflänge ca: 10 cm. Gewicht: ca. 80 gr. Alu-Buche-Silikon
Lenght approx. 17,5 cm. Ø approx. 2 cm. Friction surface silicone: approx. 7,5 cm. Weight: approx. 80 g.

Klangschalenreiber Alu, mittel · Mallet alu, medium

Art.Nr. **hk-KRA-m** **44,90 €**

Länge ca. 20 cm. Ø ca. 2,4 cm. Reibefläche Silikon ca. 10 cm.
Grifflänge ca. 10 cm. Gewicht: ca. 130 gr. Alu-Buche-Silicon.
Lenght approx. 20 cm. Ø approx. 2 cm. Friction surface silicone: approx. 10 cm. Weight: approx. 130 g.

Klangschalenreiber Alu, gross · Mallet alu, large

Art.Nr. **hk-KRA-l** **49,90 €**

Länge ca: 24 cm. Ø ca: 3,3 cm. Reibefläche Silikon: ca. 10 cm
Grifflänge: 14 cm. Gewicht: ca. 218 gr. Alu-Buche-Silikon.
Lenght approx. 24 cm. Ø approx. 3,3 cm. Friction surface silicone: ca.10 cm. Weight: approx. 218 g.

Hess Klangkonzepte Klangschalen-Schlägel, Onyx Mallets Serie

Made in Germany

Hess Klangkonzepte singing bowl mallet, Onyx Mallets Series

Die Schlägel der Onyx Serie sind besonders leicht. Durch ihren hohlen Stiel können sie im Wasser schwimmen, sind also wunderbar für Klänge im Pool oder der Badewanne geeignet. Dadurch, dass sie komplett zu desinfizieren sind, können sie auch gut im medizinischen, therapeutischen Bereich, sowie in Massage und Kosmetik genutzt werden.

The mallets of the Onyx series are particularly light. Due to their hollow handle they can swim in water, so they are perfect for sounds in the pool or the bathtub. Because they are completely disinfectable, they can also be used in the medical, therapeutic, massage and cosmetic fields.

Art.Nr. **hk-onyx-50** **23,90 €**

Klangschalen-Schlägel 50

Für mittlere bis tiefe Töne an Klangschalen (geeignet ab der Herzschale). Kautschuk Kugel: ø 5 cm. Griff: ø 16 mm. Griff Material: Kunststoff schwarz Länge: 26,5 cm. Gewicht ca. 77 g.

For medium to low tones on singing bowls (suitable from the heart bowl on). ø 5 cm rubber ball, handle: ø 16 mm, handle material: black synthetic, length: 26,5 cm, weight approx. 77 g.

Art.Nr. **hk-onyx-60** **30,90 €**

Klangschalen-Schlägel 60

Kautschuk Kugel: ø 6 cm. Griff: ø 16 mm. Griff Material: Kunststoff schwarz Länge: 28,5 cm. Gewicht ca. 122 g.

For deep tones on singing bowls (suitable from the heart bowl on). ø 6 cm rubber ball, handle: ø 16 mm, handle Material: black synthetic length: 28,5 cm, weight approx. 122 g.

hk-onyx-50

hk-onyx-60

Gummikopfschlägel mit Kunststoffstiel für Klangschalen

Made in Germany

Rubber Mallets with synthetic grip for Singing Bowls

Art.Nr. **GS-1** **2,90 €**

kleiner Schlägel, medium · Small Mallet, medium

mit Gummikopf, medium, Ø 2 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm. Empfohlen für Kopf-, Zen- und Assam-Klangschalen.

With rubberhead, medium, Ø 2 cm, grip: approx. 17,5 cm. Recommended for Head-, Zen- and Assam Bowls.

Art.Nr. **GS-1-hart** **2,90 €**

kleiner Schlägel, hart · Small Mallet, hard

mit Gummikopf, hart, Ø 2 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm. Empfohlen für die Zen-Glocke, Zen- und Assam-Klangschalen.

With rubberhead, hard, Ø 2 cm, grip: approx. 17,5 cm. Recommended for Zen Bell, Zen- and Assam Bowls.

Art.Nr. **GS-2d** **5,90 €**

kleiner Doppelschlägel · Small Mallet, double

mit Gummikopf, weich, Ø 2,5 cm/hart Ø 2 cm, Grifflänge: ca. 19,5 cm. Empfohlen für Kopf-, Zen- und Assam-Klangschalen.

With rubberhead, soft, Ø 2,5 cm/hard Ø 2 cm, grip: approx. 19,5 cm. Recommended for Head-, Zen- and Assam Bowls.

Art.Nr. **GS-2e** **4,90 €**

kleiner Schlägel, weich · Small Mallet, soft

mit Gummikopf, weich, Ø 2,5 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm. Empfohlen für die Zen 11, Assam 13, Kopfschalen und die Zen-Glocke.

With rubberhead, soft, Ø 2,5 cm, grip: approx. 17,5 cm. Recommended for Zen 11, Assam 13, Head-Bowls and Zen Bell.

GS-1

GS-2d

GS-1-hart

GS-2e

Made in Germany

Art.Nr. **small-earth-1** **12,90 €**

Small Earth Mallet 1

Mit Buchenholzgriff für mittlere bis hohe Töne und eine dosierte Klangentfaltung am Gong und angenehme Vibrationen an Klangschalen.
Geeignet für Universal-/Gelenkschalen, Herzschalen, Kehlkopfschalen,
Sangha Klangschalen -7, -9, -15, Bengali -70 und -100 und Gongs. Gewicht: ca. 24 g, Kopf: Ø ca. 3,3 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm, Buchenholz
With beech wood grip, suitable for medium to high tones and regulated sound expansion on your gong and soothing vibrations on your Bowls.
Recommended for Universal-/Joint-, Heart-, Throat-, Sangha 7, 9, 15 and Bengali 70, 100.
Weight: approx. 24 g, head: Ø approx. 3,3 cm, grip: approx. 17,5 cm, beech wood.

small-earth-1

Art.Nr. **small-earth-2** **12,90 €**

Small Earth Mallet 2

Mit schwarzem Kunststoffgriff für mittlere und helle Töne am Gong und angenehme Vibrationen an Klangschalen. Geeignet für Universal-/Gelenkschalen, Herzschalen, Kehlkopfschalen, Sangha Klangschalen -7, -9, -15, Bengali -70 und -100. Gewicht: ca. 18 g, Kopf: Ø ca. 3,3 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm, flexibel.
With black synthetic grip for medium to high tones and regulated sound expansion on your gong and soothing vibrations on your Bowls.
Recommended for Universal-/Joint-, Heart-, Throat-, Sangha -7, -9, -15 and Bengali -70, -100.
Weight: approx. 18 g, head: Ø approx. 3,3 cm, grip: approx. 17,5 cm, flexible.

small-earth-2

Art.Nr. **small-earth-3** **12,90 €**

Small Earth Mallet 3

Mit Glasfaser-Griff für mittlere bis sehr hohe Töne am Gong und angenehme Vibrationen an Klangschalen. Geeignet für Universal-/Gelenkschalen, Herzschalen, Kehlkopfschalen, Sangha Klangschalen -7, -9, -15, Bengali -70 und -100. Gewicht: ca. 24 g, Kopf: Ø ca. 3,3 cm, Grifflänge: ca. 17,5 cm, flexibel.
With glas fibre grip for medium to high tones and regulated sound expansion on your gong and soothing vibrations on your Bowls.
Recommended for Universal-/Joint-, Heart-, Throat-, Sangha -7, -9, -15 and Bengali -70, -100.
Weight: approx. 24 g, head: Ø approx. 3,3 cm, grip: approx. 17,5 cm, flexible.

small-earth-3

Art.Nr. **e-gongreiber** **27,90 €**

e-Gongreiber · e-gongfriction mallet

Durch seine außergewöhnliche Bauart lassen sich mit diesem Gongreiber sehr helle Töne am Gong erzeugen.
Viele Gongspieler kennen dieses Problem. Einmal gespielt, muss man im Anschluss in aufwendiger Arbeit all die hinterlassenen Gummispuren auf dem Gong mühsam entfernen. Bei einem e-Gongreiber ist dies nicht nötig. Lass dich voll und ganz auf dein Klangspiel ein und die anschließende Reinigung des Gongs entfällt.
Grifflänge: ca. 21 cm, Kopf ø: ca. 3 cm.
Für Gongs mit ø 40 cm bis 2 m.

Through its exceptional design you can create very high sounds on your gong. Many gong players know this problem: once done with playing you have to remove rubber traced from the gong, which is quite time consuming. This is not necessary with the e-gongfriction mallet. You can just love playing and not worry about cleaning.
Length of grip: 21 cm. Head ø: approx. 6 cm. For Gongs from ø 40 cm to 2 m.

Je nach Verfügbarkeit ist der e-Gongreiber in schwarz, rot oder grün erhältlich.
Depending on availability, the e-gongfriction mallet is available in black, red or green.

e-gongreiber

ollihess Lava Edition

Der Gongreiber von ollihess besteht aus Naturkautschuk und entlockt durch die vier Größen deinem Klanginstrument die verschiedensten Töne und Schwingungen, ohne dabei irgendwelche Spuren auf dem Gong zu hinterlassen.
The four sizes ollihess friction mallets are made of natural rubber and let you create a manifold range of sounds on your gong, without leaving traces.

Art.Nr. **Lava30** **24,90 €**

Lava Edition 30

Für helle Töne. Material: Naturkautschuk. Gesamtlänge: ca. 19,5 cm. Kopf ø: ca. 3 cm. Griff ø: ca. 6 mm.
For high sounds. Material: natural rubber. Total length: approx. 19,5 cm. Head ø: approx. 3 cm. Grip ø: 6 mm.

Art.Nr. **Lava40** **26,90 €**

Lava Edition 40

Für mittlere Töne. Material: Naturkautschuk. Gesamtlänge: ca. 20,5 cm. Kopf ø: ca. 4 cm. Griff ø: ca. 6 mm.
For medium sounds. Material: natural rubber. Total length: approx. 20,5 cm. Head ø: approx. 4 cm. Grip ø: 6 mm.

Art.Nr. **Lava50** **29,90 €**

Lava Edition 50

Für tiefe Töne. Material: Naturkautschuk. Gesamtlänge: ca. 21 cm. Kopf ø: ca. 5 cm. Griff ø: ca. 6 mm.
For low sounds. Material: natural rubber. Total length: approx. 21 cm. Head ø: approx. 5 cm. Grip ø: 6 mm.

Art.Nr. **Lava60** **37,90 €**

Lava Edition 60

Für sehr tiefe Töne. Material: Naturkautschuk. Gesamtlänge: 22 cm. Kopf ø: ca. 6 cm. Griff ø: ca. 6 mm.
For very low sounds. Material: natural rubber. Total length: approx. 22 cm. Head ø: approx. 6 cm. Grip ø: 6 mm.

Art.Nr. **Lava70** **65,90 €**

Lava Edition 70

Für sehr intensive tiefe Töne. Material: Naturkautschuk. Gesamtlänge des Griffs: 14,5 cm. Griff Kork: 9 cm. Griff Kork ø vorn ca. 1,7 cm hinten ca. 1,5 cm. Kopf ø: ca. 7 cm. Gesamtlänge: 21,5 cm.
For very low sounds. Material: natural rubber. Grip length: approx. 14,5 cm. Grip cork: 9 cm. Grip cork ø: between 1,5 cm and 1,7 cm. Head ø: approx. 7 cm.

Lava70

Made in Germany

Art.Nr. **crazy-egg** **14,90 €**

Crazy Egg Gongreiber / Klangschalen Mallet
Friction Mallet and Singing Bowl Mallet

Allein schon durch seine Eiform und bunten Farben hat dieser Gongreiber eine witzige Optik, die nicht nur bei Kindern, sondern auch bei uns Großen gut ankommt.
Die ovale Form ermöglicht es verschiedene Tonvarianten am Gong zu zaubern. Helle bis tiefe Klangfarben sind hier möglich und auch Waltöne lassen sich durch Reiben erzeugen. Das Crazy Egg ist zusätzlich als Schlägel an Klangschalen verwendbar. Auch hier kann man durch die Form verschiedene Tonvarianten zaubern. Grifflänge: ca. 16 cm, Kopf: 4 x 5 cm.

The egg shape and bright colors alone makes this friction mallet an eye catcher that not only attracts kids, but also us grown-ups!
You can use this oval shaped friction mallet for manifold sounds from high to low. You can create beautiful whale sounds through rubbing.
This mallet can also be used on singing bowls for striking. Here also the oval shape creates various sounds. Length of grip: 16 cm. Head: 4 x 5 cm.

crazy-egg

Was macht ollihess aus:
- Mallets und Reiber ermöglichen größtes Klangspektrum an Gong & Klangschale
- tolles Design
- nachhaltig gefertigt
- Qualität, die man spürt und hört
- Handmade in Germany

Art.Nr. **PS3XL** **64,90 €**

Made in Germany

ollihess Basic Mallet

Der PS3XL Mallet ist für sehr große Klangschalen, in die man sich hineinstellen kann, um die Fußreflexzonen zu bespielen. Besonders geeignet ist er für XL-Klangschalen ab 5 kg. Hier erzeugt er schöne glockenartige Klänge. Durch das geringe Gewicht ist er sehr angenehm in der Anwendung und gewährt kontrolliertes Anspielen der Klangschale.

The PS3XL Mallet was made for singing bowls that you can stand in to massage the foot reflex zones. It is especially great for XL singing bowls of 5 kg and up and creates nice chime-like sounds. Its low weight makes using it easy and does not overexcite the singing bowl.

Gewicht/weight: ca. 420 g.
Kopf/head: ø 10 cm.
Kopfhöhe/length of head: 10 cm.
Gesamtlänge/total length: 69 cm.
Griff/grip: Buche biologisch gewachst/
Beech wood, organic wax polish. ø 20 mm.

Für einen Aufpreis von 10,- Euro beim PGM-XL und einer Lieferzeit von 10 Werktagen kannst du diese Mallets in jeder verfügbaren Farbe erhalten. Bitte vermerke die Farbe (siehe Seite 47) bei deiner Bestellung.
You can choose your favourite color by the PGM-XL with an additional charge of 10,- Euros and extra time of up to ten working days. Please note your selected colour (see page 47).

Art.Nr. **PGM-XL taupe** **120,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet XL

Dieser Mallet wurde speziell für die Anwendung bei sehr großen Klangschalen (XL - XXL, „Fußschalen“) entwickelt. Wellness Fleece, Kopf ø ca. 9,5 cm, Gewicht ca. 810 g, Gesamtlänge: ca. 73 cm, Grifflänge: ca. 63,5 cm, Griff: Buche biologisch gewachst. Griffende: ø 3 cm verdickt für besseren Griff und Halt.

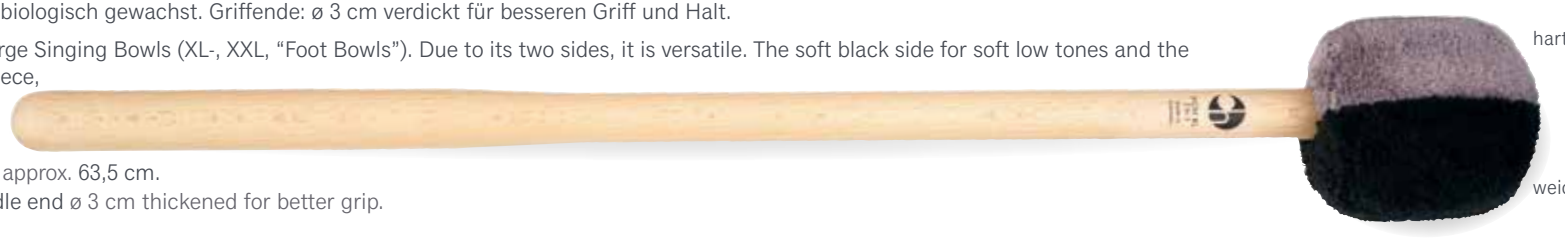
This mallet was made especially for extra large Singing Bowls (XL-, XXL, “Foot Bowls”). Wellness Fleece, mallet head: approx. 9,5 cm. Weight: approx. 810 gram. Total length: approx. 73 cm. Length of grip: approx. 63,5 cm. Grip: Beech wood, organic wax polish. Handle end ø 3 cm thickened for better grip.

Art.Nr. **PGM-XL-2in1** **131,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet XL 2in1

Dieser Mallet wurde speziell für die Anwendung bei sehr großen Klangschalen (XL - XXL, „Fußschalen“) entwickelt. Durch seine zwei Seiten ist er vielseitig einsetzbar. Die weiche schwarze Seite für weiche tiefe Töne und die harte taupe Seite für hohe Töne. Wellness Fleece, Kopf ø ca. 9,5 cm, Gewicht ca. 540 g, Gesamtlänge: ca. 73 cm, Grifflänge: ca. 63,5 cm, Griff: Buche biologisch gewachst. Griffende: ø 3 cm verdickt für besseren Griff und Halt.

This mallet was made especially for extra large Singing Bowls (XL-, XXL, “Foot Bowls”). Due to its two sides, it is versatile. The soft black side for soft low tones and the hard taupe side for high tones. Wellness Fleece,
mallet head: approx. 9,5 cm.
Weight: approx. 540 g.
Total length: approx. 73 cm. Length of grip: approx. 63,5 cm.
Grip: Beech wood, organic wax polish. Handle end ø 3 cm thickened for better grip.



Art.Nr. **PGM-M70** **43,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet M70

Der Profi Gong Mallet M70 ist toll zum Musizieren. Geeignet für Gongs von ø 40 cm bis 2 m und Klangschalen ab 700 g (Gelenkschalen, große Herzschalen und kleine Beckenschalen).
Gewicht: ca. 70 g, Griff ø: ca. 1,2 cm, Grifflänge: ca. 33 cm, Kopf ø: ca. 5,5 cm.
Material: Buche biologisch gewachst / Fleece
The professional Gong Mallet M70 is great for making music. Recommended for gongs sized 40 - 200 cm and Universal-/Joint, large Heart, small Pelvic Bowls. Weight: 70 g. Grip: ø 1,2 cm. Length of grip: 33 cm. Mallet head: ø 5.5 cm. Material: Beech wood, organic wax polish/fleece

PGM-M70

FK-50 Filzkugel

Art.Nr. **FK-50 Filzkugel** **10,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet Filzkugel · ollihess Profi Gong Mallet felt ball

Eine von Olli Hess und Jürgen Huck entwickelte Neuheit ist die Kombination mit der weißen Filzkugel am Stielende des Profi Gong Mallet PGM-M70, zum Aufstecken. Mit ihr lassen sich wunderschöne helle Töne sowohl am Gong, als auch an Klangschalen erspielen. ø: 5 cm.
A novelty developed by Olli Hess and Jürgen Huck is the combination of the Professional Gong Mallet PGM-M70 with the white felt ball on the stem end. With this mallet you can play beautiful bright tones both on a gong, as well as on singing bowls. ø: 5 cm.

Art.Nr. **PGM-S186** **65,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet S186

Mit dem Profi Gong Mallet S186 kann man leicht tolle Effekte am Gong erzeugen.
Geeignet für Gongs von ø 40 cm bis 2 m. Gewicht: ca. 186 g, Griff ø: ca. 1,7 cm,
Grifflänge: ca. 30 cm, Kopf ø: 7,2 cm. Material: Buche biologisch gewachst / Fleece
With this professional Gong Mallet it is easy to generate great effects on your gong. Recommended for gongs 40-200 cm. Weight: 186 g. Grip: 1.7 cm.
Length of grip: 30 cm. Mallet head: 7.2 cm. Material: Beech wood, organic wax polish, fleece

Art.Nr. **PGM-M174** **76,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet M174

Dieser sehr handliche kurze Mallet ist durch die geringe Länge sehr effektiv und handlich in der Anwendung. Geeignet für Gongs von ø 40 cm bis 2 m. Gewicht: ca. 174 g, Griff ø: ca. 1,7 cm,
Grifflänge: ca. 20 cm, Kopf ø: 7,2 cm. Material: Buche biologisch gewachst/Fleece
This short Mallet is very effective and handy. Recommended for gongs sized 40-200 cm.
Weight: 174 g. Grip: ø 1,7 cm. Length of grip: approx. 20 cm
Mallet head: ø 7.2 cm. Material: Beech wood, organic wax polish/fleece.

Made in Germany

Art.Nr. **PGM-M305** **87,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet M305

Dieser Profi Gong Mallet entlockt deinem Gong schöne tiefe Töne.
Gewicht: ca. 300 g, Griff ø: ca. 2 cm, Grifflänge: ca. 20 cm, Kopf ø: 8,5 cm. Gesamtlänge: ca. 30 cm. Material: Buche biologisch gewachst/Fleece.
The new professional gong mallet M305 creates beautiful deep tones at your gong.
Weight: 300 g. Grip: ø 2 cm. Length of grip: approx. 20 cm. Mallet head: ø 8,5 cm.
Material: Beech wood, organic wax polish, fleece.

Art.Nr. **PGM-L355** **98,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet L355

Entwickelt, um deinen Gong oder auch große Klangschalen voll aufblühen zu lassen. Geeignet für Gongs ab ø ca. 70 cm und großen Klangschalen ab ca. 6 kg. Gewicht: ca. 355 g, Griff ø: ca. 2,2 cm, Grifflänge: ca. 30,5 cm, Kopf ø: 8,5 cm. Material: Buche biologisch gewachst / Fleece

Developed to invigorate your gong and large Singing Bowls. Recommended for gongs 70 cm and up and large Singing Bowls 6 kg and up. Weight: 355 g.

Grip: 2.2 cm. Length of grip: approx. 30.5 cm. Mallet head: 8.5 cm. Material:
Beech wood, organic wax polish, fleece.

Bestseller!

PGM-S186

PGM-M174

PGM-M305

PGM-L355

nature
yellow
orange
red
pink
berry
lilac
blue
turquoise
applegreen
jeans
taupe
petrol
brown
plum
dark blue
black

Art.Nr. **PGM-L460** **109,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet L460

Der Profi Gong Mallet L 460 hat einen völlig neuen Kern und produziert so einen noch softeren Anschlag und sehr angenehme weiche und tiefe Töne! Gewicht: ca. 460 g, Griff ø: ca. 2,25 cm, Grifflänge: ca. 33 cm, Kopf ø: 10 cm. Material: Buche biologisch gewachst/Fleece.

The professional gong mallet L460 has a brand new core and thus produces an even softer strike and soothingly soft and low sounds. Weight: 460 g. Grip: ø 2,25 cm. Length of grip: 33 cm. Mallet head: ø 10 cm. Material: Beech wood, organic wax polish, fleece.

Neu · New

Art.Nr. **PGM-L815** **142,90 €**

ollihess Profi Gong Mallet L815

Mit diesem Mallet kann man gewaltiges Volumen bei großen Gongs erzeugen, mit tiefen und warmen Tönen, ohne störende Anschlaggeräusche. Gewicht: 815 g, Griff ø: ca. 3 cm, Grifflänge: ca. 35,5 cm, Kopf ø: 10 cm. Material: Buche biologisch gewachst/Fleece.

With this mallet you can create tremendous volume on large gongs, with deep and warm tones, without annoying impact noise. Weight: 815 g. Grip: ø 3 cm. Length of grip: 35,5 cm. Mallet head: ø 10 cm. Material: Beech wood, organic wax polish, fleece.

PGM-L460

PGM-L815

Made in Germany

ollihess Chakren Mallets

Eines der besonderen Merkmale all unserer Chakra Mallets ist ihr geringes Gewicht. Lange Gongmeditationen, Klangreisen oder einfach nur intuitives Spielen sind mit diesen Mallets eine wahre Freude. Eine eigens von Olli Hess entwickelte ergonomische Griffform mit einer leichten Verdickung am Ende des schlanken Holzgriffes, ergänzt dieses beschwingende Spielgefühl noch zusätzlich. Auch haben die Chakra Mallets CH 2 - 4 eine harte und eine weiche Seite. Dadurch kann man sowohl hellere, klare als auch dunklere Töne mit einem Mallet produzieren.

One of the special features of all our Chakra Mallets is their light weight. Long gong meditations, Sound journeys or simply intuitive playing are a real pleasure with these mallets. An ergonomic grip shape specially developed by Olli Hess with a slight thickening at the end of the slim wooden handle, adds to this exhilarating gongplay feeling. Also, the Chakra Mallets CH 2 - 4 have a hard and a soft side. This allows you to produce both lighter, clearer and darker tones with one mallet.

Art.Nr. **PGM-CH2** **49,90 €**

ollihess Profi Chakra Mallet CH2

Geeignet für Gongs (ø 40cm bis 2,00 m) und Klangschalen ab 700 g.

Recommended for gongs 40-200 cm and Singing Bowls 700 g and up.

Gewicht/weight: ca. 65 g. Griff/grip: ø ca. 12 mm. Griff Länge/grip length: ca. 32 cm
Kopf/head ø: ca. 5,5 cm. Material/material: Buche biologisch gewachst/Fleece/
Beech organic waxed/fleece.

Art.Nr. **PGM-CH4** **109,90 €**

ollihess Profi Chakra Mallet CH4

Speziell für die Energiearbeit am Wurzelchakra geeignet. Für Klangreisen, Meditationen und Energiearbeit. Geeignet für Gongs (ø 80 – 200 cm) und Klangschalen ab 6 kg.

Recommended for gongs 80-200 cm and Singing Bowls 6 kg and up.

Gewicht/weight: ca. 370 g. Griff/grip: ø: ca. 22,55 mm. Griff Länge/grip length: ca. 30,5 cm
Kopf/head ø: ca. 8,5 cm. Material/material: Buche biologisch gewachst/Fleece/
Beech organic waxed/fleece.

hart/hard
weich/soft

PGM-CH2

hart/hard
weich/soft

PGM-CH4

Weitere Varianten findest du auf unserer Webseite unter **www.hess-klangkonzepte.de**
Find more variations on our website: **www.hess-soundconcepts.com**

Art.Nr. **PGM-moveline-50-pe** · Art.Nr. **PGM-moveline-50-sw** **54,90 €**

Made in Germany

ollihess move line 50

Mit seinem langen, schlanken Griff, dem komfortablen Griffkorkende und dem verhältnismäßig kleinen Kopf sieht der Mallet nicht nur gut aus, er kann auch viel. Er eignet sich nicht nur zum Spielen von Gongs und Klangschalen, sondern auch für Trommeln.

With its long, slim handle, and comfortable cork grip and the relatively small head, this mallet doesn´t just look good, it also versatile. You can play gongs, singing bowls and drums with it.

Gesamtlänge/total length: 34,5 cm, Kopf/head: ø 5 cm Naturkautschuk/natural rubber
Griff/grip: Kork/cork: 18mm. Gewicht/weight: ca. 95 g.

Art.Nr. **PGM-moveline-60-pe** · Art.Nr. **PGM-moveline-60-sw** **65,90 €**

ollihess move line 60

Mit seinem langen, schlanken Griff, dem komfortablen Griffkorkende und dem mittelgroßen Kopf sieht der Mallet nicht nur gut aus, er kann auch viel. Er eignet sich nicht nur zum Spielen von Gongs und Klangschalen, sondern auch für Trommeln. Farben: petrol oder schwarz.

With its long, slim handle, and comfortable cork grip and the medium sized head, this mallet doesn´t just look good, it also versatile. You can play gongs, singing bowls and drums with it. Colors: petrol or black.

Gesamtlänge/total length: 34,5 cm, Kopf/head: ø 6 cm Naturkautschuk/natural rubber
Griff/grip: Kork/cork: 18mm. Gewicht/weight: ca. 155 g.

PGM-moveline-50-pe

PGM-moveline-60-pe

Für einen Aufpreis von 10,- Euro und einer Lieferzeit von 10 Werktagen können Sie diese Mallets in jeder verfügbaren Farbe erhalten. Bitte vermerken Sie die Farbe (siehe Seite 47) bei Ihrer Bestellung.

You can choose your favourite color with an additional charge of 10,- Euros and extra time of up to ten working days. Please note your selected colour (see page 47).

Made in Germany

ollihess Lite Mallets

Diese Mallets sind super leicht und bieten dadurch völlig neue, leichte Spielweisen. Damit das geringe Gewicht erreicht werden kann wurden spezielle Filze für ihr Innenleben angefertigt.

These Mallets are super light and thus offer a totally new, easy experience. Special felt has been produced to create a lightweight inlay for them.

Lite Mallets Art.Nr. **PGM-lite-100** **76,90 €**
Gesamtlänge/total length: 30 cm · Kopf/head: ø 8 cm
Gewicht/weight: 100g. Griff/grip: ø 17,5 mm

Lite Mallets Art.Nr. **PGM-lite-200** **87,90 €**
Gesamtlänge/total length: 38 cm · Kopf/head: ø 10 cm
Gewicht/weight: 200g. Griff/grip: ø 22,5 mm

PGM-lite-100

PGM-lite-200

GM Schlägel · GM Mallets

Gut geeignet für Feng-Gongs und TamTam-Gongs von Ø 40 cm bis 90 cm.
Obwohl der Schlägel relativ leicht ist, kann man auch gut tiefe Frequenzen erreichen.
Works well on Feng and TamTam Gongs, size 40 - 90 cm. Even though this mallet is quite light it also accesses lower frequencies.

Gongschlägel, klein · Gong Mallet, small Art.Nr. **GM-KS** **22,90 €**
Kopf/head: Ø 4,5 - 5 cm, Gewicht/weight: ca. 90 g, Länge/length: ca. 26 cm.

Gongschlägel, mittel · Gong Mallet, medium Art.Nr. **GM-KL** **23,90 €**
Kopf/head: Ø 6,5 cm, Gewicht/weight: ca. 130 g, Länge/length: ca. 26 cm.

Gongschlägel, groß · Gong Mallet, large Art.Nr. **GM-KXL** **25,90 €**
Kopf/head: Ø 9,5 cm, Gewicht/weight: ca. 170 g, Länge/length: ca. 26 cm.

GM-KS

GM-KL

GM-KXL

Klangschalen-Saugheber
Singing Bowl Lifter

Viele Klangschalenmodelle können, vorher angeschlagen, klingend mittels Saugheber punktgenau platziert werden. Eine Aufstelldruckregulation der Klangschale kann gezielt vom Anwender gesteuert werden. Die Klangschale kann klingend und frei am Körper geführt werden. Diese Produkte erleichtern die Handhabung im Bereich mit Menschen mit Behinderungen und bei speziellen therapeutischen Anwendungen wie z.B. in der Ergotherapie.

Singing Bowls can be placed on the body already ringing, if you use this suction cup lifter. You can work securely with the bowl in areas where it would not be possible without the lifter. This product is especially valuable in therapeutic applications, like occupational therapy and more.

Art.Nr. **BO-609-0** **22,90 €**

Saugheber 1 · Singing Bowl Lifter 1

Bestseller!

Mit Ø 8 cm, Saugkraft bis 15 kg senkrecht,
Weichkautschuk. Farbe: schwarz.
Empfohlen für Gelenk-/Universalschalen,
Herz- und Beckenschalen.

This lifter has a diameter of 8 cm, lifts up to 15 kg upright. Soft rubber. Color: black.
Recommended for Universal-/Joint-, Heart- and Pelvic Bowls.

Art.Nr. **BO-609-55** **21,90 €**

Saugheber 2 · Singing Bowl Lifter 2

Mit Ø 5,5 cm, Saugkraft bis 5 kg senkrecht,
Weichkautschuk, Farbe: schwarz.
Empfohlen für kleine Herz-, kleine Bengali-, Kopfschalen.

This lifter has a diameter of 5.5 cm, lifts up to 5 kg upright.
Soft rubber. Color: black.
Recommended for Head Bowls,
as well as small Heart- and Bengali Bowls.

Saugscheibe mit Griff
Singing Bowl Lifter with handle

Art.Nr. **BSS-22a** **41,90 €**

Saugscheibe 22a · Singing Bowl Lifter with handle 22a
Saugscheibe mit Ø 8 cm, Grifflänge ca. 8,5 cm
Griff: Duroplast.
Empfohlen für Gelenk/Universalschalen, Herz- und Beckenschalen.
This lifter has a diameter of 8 cm, lifts up to 15 kg upright.
Color: black, grip made of thermoset material.
Recommended for Universal-/Joint-, Heart- and Pelvic Bowls.

Art.Nr. **BSS-22** **41,90 €**

Saugscheibe 22 · Singing Bowl Lifter with handle 22
Saugscheibe mit Ø 5,5 cm, Grifflänge ca. 8,5 cm.
Griff: Duroplast.
Empfohlen für kleine Herz-, kleine Bengali- und Kopfschalen.
This lifter has a diameter of 5.5 cm, lifts up to 5 kg upright.
Color: black, grip made of thermoset material.
Recommended for Head Bowls, as well as small Heart- and Bengali Bowls.

Weitere Varianten in Online-Shop.
Various other models in our web store.

Hess Klangkonzepte helper Serie
Hess Klangkonzepte helper series

Die „helper-Serie“ ist mit ihrem formvollendeten Griff ein wunderbares Hilfsmittel, um Klangschalen am Körper frei klingend zu führen. Erhältlich in zwei Größen.

The “helper series” with beautifully shaped beech wood grip is great to direct Singing Bowls on the body, where it would not be possible without the helper. This product is especially valuable in therapeutic applications, like occupational therapy and more. Available in two sizes.

Art.Nr. **little-helper** **36,90 €**
Ø **5,5 cm,** Grifflänge ca./grip approx.: 10 cm
Art.Nr. **medium-helper** **39,90 €**
Ø **8,0 cm** Grifflänge ca./grip approx.: 19 cm

Weitere Informationen hierzu finden Sie auf unserer Webseite unter
www.hess-klangkonzepte.de

Find out more on our website:
www.hess-soundconcepts.com

Bestseller!

Filzuntersetzer für Klangschalen · Felt Mats for Singing Bowls

Diese Untersetzer werden in einer kleinen Manufaktur in Nepal gefertigt. In aufwendiger Handarbeit werden die vielen einzelnen Filzkugeln zu einem Kreis zusammengenäht. Material: 100% Wollfilz. Farben: dunkelrot, orange, rot, grau, natur, türkis, jeansblau und bunt.
A small manufacturing center in Nepal makes these mats. The little felt balls are sewn into a circle in a complex manner, by hand. Material: 100% Wool felt.
Colors: darkred, orange, red, gray, cream, turquoise, jeansblue and multicolored.

Bitte Wunschfarbe wählen! Weitere Farben im Online-Shop.
Please choose your color! Look for other colors in our online shop.

FU-Größe dunkelrot / FU-size dunkelrot
FU-Größe orange / FU-size orange
FU-Größe rot / FU-size red
FU-Größe grau / FU-size gray
FU-Größe natur / FU-size cream
FU-Größe türkis / FU-size turquoise
FU-Größe jeansblau / FU-size jeansblau
FU-Größe bunt / FU-size multicolored

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 8 cm Art.Nr. **FU-8N** **5,90 €**
Höhe: 1 cm. Geeignet für Assam-, Zen-, Kopf- und kleine Bengali-Klangschalen, alle Farben erhältlich.
Height: 1 cm. Recommended for Assam, Zen, Head and small Bengali Bowls, all colors available.

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 11 cm Art.Nr. **FU-11N** **6,90 €**
Höhe: 1 cm. Geeignet für Kopfschalen, alle Farben erhältlich.
Height: 1 cm. Recommended for Head Bowls, all colors available.

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 14 cm Art.Nr. **FU-14N** **9,90 €**
Höhe: 2 cm. Geeignet für Gelenk-/Universalschale, kleine und große Herzschalen, alle Farben erhältlich.
Height: 2 cm. Recommended for Universal-/Joint- and Heart Bowls, all colors available.

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 17 cm Art.Nr. **FU-17N** **11,90 €**
Höhe: 2 cm. Geeignet für Beckenschalen, alle Farben erhältlich.
Height: 2 cm. Recommended for Pelvic Bowls, all colors available.

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 33 cm Art.Nr. **FU-33N** **41,90 €**
Höhe: 3 cm. Geeignet für XL-Klangschalen bis 10 kg. Height: 3 cm. Recommended for XL Bowls up to 10 kg.

Filzuntersetzer · Felt Mats, Ø 55 cm Art.Nr. **FU-55N** **69,90 €**
Höhe: 3 cm. Geeignet für XL-Klangschalen ab 10 kg. Height: 3 cm. Recommended for XL Bowls from 10 kg.

Art.Nr. **FU-SETN** **69,90 €**

Chakren-Untersetzer Set · Chakra Mat Set

Ein 8–teiliges Set Wollfilzuntersetzer in den Chakrenfarben, ideal für unser Chakren-Klangschalen Set oder für alle, die bereits ein Klangschalen Set und etwas Zubehör besitzen. Auch toll als Untersetzer für Gläser und Schalen! Die Untersetzer werden in einer kleinen Manufaktur in Nepal handgefertigt.
A set of 8 felt mats in colors matching the chakras. The sizes match our Singing Bowl Chakra Set, which is equivalent to Zen Bowl (phKSZ-9), Throat Bowl (phKS9-KK) or Heart Bowl, small (phKS9-O1), Heart Bowl, large (phKS9-O2), Solar Plexus Bowl (phKS9-SP), Pelvic Bowl, small (phKS9-U1), Pelvic Bowl, large (phKS9-U2), Universal-/Joint Bowl (phKS9-G). A small manufacturing center in Nepal makes these mats

Dieses Set besteht aus:
- 3 x Untersetzer 17 cm (rot, orange, hellgelb)
- 2 x Untersetzer 14 cm (grün, natur)
- 1 x Untersetzer 11 cm (jeansblau)
- 2 x Untersetzer 8 cm (violet, lila)

This set consists of:
- 3 x Mats 17 cm (red, orange, yellow)
- 2 x Mats 14 cm (green, ivory)
- 1 x Mat 11 cm (jeansblue)
- 2 x Mats 8 cm (violet, lilac)

Foto: Julia Haack Photography

Klangschalenkissen · Singing Bowl coasters

Im neuen Design! Diese Kissen sind wunderbar als Untersetzer für die Klangschalen geeignet, damit sie ihren Klang voll entfalten können.
Farben: grau, natur und rot. Material: Bezug und Füllung: 100% Baumwolle

New Design! These coasters are wonderful cushions for Singing Bowls.
Colors: gray, cream and red. Material: Cover and filling: 100% cotton

Bitte Wunschfarbe wählen!
Farbabweichung möglich!
Please choose your color!
Design subjects to alterations!

Klangschalen Kissen · Singing Bowl coasters, Ø 12 cm Art.Nr. **KK-12** **4,90 €**
Höhe/Height: 2 cm. Geeignet für kleine Klangschalen: Kopfschalen, Zen und Assam, kleine Bengali- und kleine Sanghaschalen.
Recommended for small Singing Bowls: Head-, Assam-, Zen- and small Bengali and Shanga Bowls.

Klangschalen Kissen · Singing Bowl coasters, Ø 15 cm Art.Nr. **KK-15** **5,90 €**
Höhe/Height: 2 cm. Für mittlere Klangschalen: Gelenk/ Universalschalen, kl und gr. Herzschalen, Yogaklangschale, mittlere Bengali- und mittlere Sanghaklangschalen. Recommended for medium Singing Bowls.

Klangschalen Kissen · Singing Bowl coasters, Ø 20 cm Art.Nr. **KK-20** **6,90 €**
Höhe/Height: 2 cm. Geeignet für große Klangschalen: kleine und große Beckenschalen, große Sangha- und Bengalischalen.
Recommended for large Singing Bowls

Klangschalen Kissen · Singing Bowl coasters, Ø 20 cm/5 Art.Nr. **KK-20/5** **7,90 €**
Höhe/Height: 5 cm. Geeignet für große Klangschalen: kleine und große Beckenschalen, große Sangha- und Bengalischalen.
Ideal für Meditation und Klangyoga. Ohne Abbildung.
Recommended for large Singing Bowls. Without picture.

Satinuntersetzer · Satin Mats

Gibt es in den Farben: grün-bunt, rot-bunt, blau-bunt und schwarz-bunt. Die Kissen sind aus Satin, bei KKS13 und KKS7 ist die Rückseite aus schwarzem Baumwollstoff.
These lovely Satin Mats are available in green, red, blue and black.
Full Satin Cover, except for KKS13 and KKS7, which have a black cotton back.

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Satinuntersetzer · Satin Mats, Ø 7 cm Art.Nr. **KKS-7** **3,90 €**
Geeignet für kleine Zen-Klangschalen. Recommended for small Zen Bowls.

Satinuntersetzer · Satin Mats, Ø 13 cm Art.Nr. **KKS-13** **4,90 €**
Höhe/heights: ca. 1 cm. Geeignet für kleine Herz- und Kopfschalen.
Recommended for small Heart- and Head Bowls.

Satinuntersetzer · Satin Mats, Ø 17 cm Art.Nr. **KKS-17** **7,90 €**
Höhe/heights: ca. 3 cm. Geeignet für Gelenkschalen, gr. Herzschalen, kl. und gr. Beckenschalen.
Recommended for Universal-/Joint-, large Heart- and small and large Pelvic Bowls.

Satinuntersetzer · Satin Mats, Ø 40 cm Art.Nr. **KKS-XL** **29,90 €**
Höhe/heights: ca. 15 cm. Geeignet für XL-Klangschalen.
Farben: grün-gold, blau-gold, rot-gold, creme-gold.
Recommended for XL-Bowls. Colors: green-gold, blue-gold, red-gold, ivory-gold.

Art.Nr. GR-Set

Gummiringe · Rubber Rings

Sie sind aus Gummivollmaterial und haben den Vorteil, dass sich die Schale beim Anreiben nicht so leicht mitdreht. Der Ring ist beim Gebrauch nicht sichtbar.

These rings are made of solid rubber and users notice the advantage that the bowl doesn't rotate along when striking the bowl to make it "sing". The ring is invisible when used under the bowl.

Ringe Set Ø 3 - 10 cm **3,90 €**

Rubber Ring Set (diameter 3-10 cm)

5-teiliges Set (GR30/40/60/80/100). Farbe: schwarz. Geeignet für Mini-Zen-Klangschalen bis zu großen Beckenschalen.

Set of 5 rings plus one inner circle (GR 30, 40, 60, 80, 100). Color: black. Recommended for Bowls from Mini Zen Bowl up to large Pelvic Bowl.

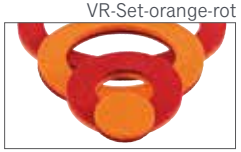
Vegane Untersetzringe für Klangschalen

Vegan Rings for singing bowls

Die dezenten Ringe sind von schlichter Eleganz. Sie sind rutschfest und sorgen für einen sicheren, geraden Stand der Klangschale. Das vierteilige Set ist ein rein pflanzliches Produkt aus schnell nachwachsenden Rohstoffen, Pflanzenresten und Holzfasern, die nachhaltig gewonnen und in Deutschland umweltschonend nach neuesten technischen Standards verarbeitet werden. Das Material ist hochwertig und mutet an wie ein guter Wollfilz, enthält aber keine tierischen Bestandteile. Es ist biologisch abbaubar. Maschinenwaschbar bei 30 °C mit Feinwaschmittel, ohne schleudern, liegend trocknen.

The subtle rings are of simple elegance. They don't slip and ensure a safe, straight positioning of the singing bowl. The set of 4 is made of a purely plant-based product made from rapidly renewable raw materials, plant residues and wood fiber, which are sustainably extracted and processed in Germany in an environmentally friendly manner in accordance with the latest technical standards. The material is of high quality and looks like a good wool felt, but contains no animal components. It is biodegradable. Machine washable at 30 °C with mild detergent, no spin-drying, dry lying down.

VR-Set-orange-rot



Art.Nr. **VR-Set** **10,90 €**

Vegane Untersetzringe Set · Vegan Ring Set

Farben: orange/rot oder graphit/beige.
2–farbiges veganes Untersetzringeset (4-teilig), bestehend aus 3 Ringen: Ø 16 cm, Ø 12 cm, Ø 8 cm und einem kleinem Untersetzer mit Ø 4 cm.

Colors: orange/red or graphite/beige. 2 colored vegan ring set (4 pieces), consisting of 3 rings: Ø 16 cm, Ø 12 cm, Ø 8 cm and a small coaster with Ø 4 cm.

VR-Set-graphit-beige

Klangschalenhörnchen · Singing Bowl Croissant

Im täglichen Umgang mit den Klangschalen hat sich immer wieder gezeigt, wie wichtig die optimale Platzierung der Klangschale für eine erfolgreiche Klangmassage ist. Die Hörnchen-Bezüge sind aus 100 % Bio-Baumwolle, gefüllt sind sie mit Schafwolle. Waschempfehlung: Handwäsche. In Handarbeit gefertigt. Lieferung ohne Klangschale.

Daily practice made it clear that optimal placement of the bowl is essential for a successful Sound Massage. The cover is made of 100% organic flannel cotton, filling 100% clean sheep wool. We recommend hand-washing. Made by hand.
Delivery without singing bowl.

Made in Germany

Art.Nr. **CH-Set** **29,90 €**

Hörnchen Set · Croissant Set

3 Hörnchen in 3 verschiedenen Größen (klein, mittel, groß). Farbe: natur oder dunkelrot (beides aus Baumwolle KbA).

3 Croissants in 3 different sizes (small, medium, large), Color: ivory or dark red (100% Organic Cotton).

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Art.Nr. **hk-Putzstein** **3,90 €**

Mit Duft!
With fragrance!

Putzstein · Cleaning Paste

Biowunder Putzstein 250 g mit Schwamm
Dieses Produkt ist zum Reinigen und Polieren unserer Klangschalen besonders geeignet. Der Putzstein kann aber auch für alle anderen Materialien (Edelstahl, Chrom, Glas, Emaille, etc.) gut genutzt werden.

Biowunder organic Cleaning Paste, 250 grams, includes a sponge. This product is excellent for cleaning and polishing our bowls. You can also use it for almost everything else (stainless steel, chrome, glass, enamel, etc.).

Zubehör für die Klangmassage · Accessories for Sound Massage

Art.Nr. **KST-Blume** **44,90 €**

Klangschalentasche · Bag for Singing Bowls

Diese gepolsterte Tasche bietet einen komfortablen Schutz für die Klangschalen. Die Tasche ist dick gepolstert und aus einem stabilen Nylonmaterial gefertigt. Mit einem hochwertigen 2-Wege-Reißverschluss lässt sich die Tasche schließen. Der seitliche Tragegriff und die Trageschlaufe ermöglichen einen bequemen und sicheren Transport der Klangschalen. Passt perfekt für einzelne Klangschalen aber auch für Klangschalen Sets (z.B. phKSet-40). Farbe: schwarz mit Aufdruck Blume des Lebens, Material: Nylon. Maße: Ø ca. 33 cm, Höhe: ca. 19 cm.

This padded case offers comfortable protection for the singing bowls. The case is thickly padded and made of sturdy nylon. It can be closed with a solid 2 way zipper. Transportation is easy due to a grip at the side and durable shoulder straps. Perfect for the transport of our Singing Bowls and Sets (phKSet-40). Color: black with imprint Flower of Life, material: nylon. Measurements: Ø approx. 33 cm, height: approx. 19 cm.

Art.Nr. **KST-Blume-XL** **71,90 €**

Klangschalentasche XL · Bag for Singing Bowls XL

Diese gepolsterte Tasche ist sehr gut für XL-Klangschalen bis ca. 10 kg geeignet. Farbe: schwarz mit Aufdruck Blume des Lebens, Material: Nylon. Maße: Ø ca. 55 cm, Höhe: ca. 20 cm. Ohne Abbildung

This padded case is very good for XL singing bowls up to 10 kg. Measurements: Ø approx. 55 cm, height: approx. 20 cm. Color: black with imprint Flower of Life, material: nylon. Without picture.

Art.Nr. **PHI-Kissen-bordeaux** · Art.Nr. **PHI-Kissen-beige** **34,00 €**

PHI-Kissen-bordeaux/beige · PHI-Kissen-bordeaux/beige

Größe: Ø 26 cm, Höhe: 10 cm, Gewicht: ca. 0,9 kg
Dieses feste Kissen mit abnehmbaren Bezug eignet sich sowohl als Klangschalenkissen für große Klangschalen, als auch als Sitzkissen. Hochwertige Stoffqualität. Innenkissen ist mit Bezug aus Obermaterial gefertigt. Trageschlaufe mit Stickerei (PHI). Obermaterial und Füllung: 100 % Baumwolle. Farbe: bordeaux mit Stickerei in creme oder beige mit Stickerei in schwarz.

This firm cushion with removable and washable cover can be used under a larger Bowl and as a floor cushion (yoga, mediations and more). Sturdy cotton. The inner cushion is also made of the same sturdy cotton as the cover. It has a loop with embroidery (PHI), which makes it easy to carry around. Cover and filling: 100% cotton. Color: Bordeaux with ivory embroidery or beige with black embroidery.

Art.Nr. **LGI-7-bordeaux** · Art.Nr. **LGI-7-beige**

Lagerungs Set · Cushioning Set **79,90 €**

Die günstige Alternative in der Tasche/The low cost alternative in a bag
Dieses Set wird aus unbehandelter Baumwolle mit Kapokfüllung gefertigt. Alle Kissenbezüge sind mit Reißverschluss und somit abziehbar und maschinenwaschbar. Es besteht aus 6 Lagerungskissen und einer Tasche mit Reißverschluss und Tragegriff. So kann man die Kissen einfach mitnehmen oder bei Nichtgebrauch verstauen. Farbe: bordeaux oder beige.

This set is made of untreated cotton filled with kapok. All cushions have a removable and washable cover, closed with a zipper. This set consists of 6 different cushions in a bag with zipper and handles. This way you can carry the cushioning anywhere you please or store easily when not in use.

1 x Kissen/cushion für den Fußbereich/for the feet: ca./approx. 45 x 20,5 x 10 cm.
3 x Kissen/cushions für Arme und Kopf/for arms and head: ca./approx. 20 x 15 x 6 cm.
1 x Kissen/cushion für den Bauchbereich/for the belly: ca./approx. 45 x 20 x 1 cm.
1 x Kissen/cushion: ca./approx. 45 x 20 x 2 cm.

Maße der Tasche/Size of the whole bag: L 50 x B/W 50 x H 20 cm.
Gewicht/Weight: ca. 2,2 kg.

Klangschalenbeutel · Singing Bowl Pouches

Endlich für alle Klangschalen!
Die Klangschalenbeutel sind am Boden gepolstert, damit die Klangschale gut hineingestellt und sicher transportiert werden kann. Beutel können auch als Untersetzer verwendet werden. Farben: grau und rot. Material: 100% Baumwolle, Wattierung: Polyester

Finally for all of our Singing Bowls!
The bottom of the Singing Bowl pouch is patted for extra protection during transportation and storage. These pouches can also be used as coasters for the bowls.
Colors: gray and red. Material: 100% cotton, padding: polyester

Klangschalenbeutel · Singing Bowl Pouch

Art.Nr. **KT-7** **3,90 €**
Für die Zen-Klangschale 7, Ø ca. 6,5 cm, Höhe ca. 8 cm.
Recommended for Zen Bowl 7. Ø approx. 6,5 cm, height approx. 8 cm.

Art.Nr. **KT-10** **4,50 €**
Für die Zen-Klangschale 9 und Assam-Klangschale 10, Ø ca. 10 cm, Höhe ca. 12 cm.
Recommended for Zen Bowl 9 and Assam Bowl 10. Ø approx. 10 cm, height approx. 12 cm.

Art.Nr. **KT-11** **4,90 €**
Für die Zen-Klangschale 11 und Assam-Klangschale 11, Ø ca. 11,5 cm, Höhe ca. 12 cm.
Recommended for Zen Bowl 11 and Assam Bowl 11. Ø approx. 11,5 cm, height approx. 12 cm.

Art.Nr. **KT-13** **5,50 €**
Für die Kopf- und bauchige Kopfschale und Assam-Klangschale 13, Ø ca. 13,5 cm, Höhe ca. 15 cm.
Recommended for Head Bowl, curved Head Bowl and Assam Bowl 13. Ø approx. 13,5 cm, height approx. 15 cm.

Art.Nr. **KT-17** **6,50 €**
Für die kleine Herz-, Kehlkopf-, Sanghaschale 7, Ø ca. 17,5 cm, Höhe ca. 21 cm.
Recommended for small Heart, Throat and Sangha Bowl 7. Ø approx. 17,5 cm, height approx. 21 cm.

Art.Nr. **KT-23** **7,90 €**
Für die Gelenk-, große Herz-, Solarplexus- und Sangha-Klangschale 15, Ø ca. 23 cm, Höhe ca. 24 cm.
Recommended for Universal, large Heart, Solar Plexus and Sangha Bowl 15. Ø approx. 23 cm, height approx. 24 cm.

Art.Nr. **KT-26** **9,90 €**
Für die kleine Beckenschale und Sangha-Klangschale 20, Ø ca. 26 cm, Höhe ca. 27 cm.
Recommended for small Pelvic Bowl and Sangha Bowl 20. Ø approx. 26 cm, height approx. 27 cm.

Art.Nr. **KT-29** **10,90 €**
Für die große Beckenschale und Sangha-Klangschale 25, Ø ca. 29,5 cm, Höhe ca. 28 cm.
Recommended for large Pelvic Bowl amd Sangha Bowl 25. Ø approx. 29,5 cm, height approx. 28 cm.

Art.Nr. **LK-r** · Art.Nr. **LK-g** **29,90 €**

Meditationskissen · Meditation pillow

Das runde Meditationskissen mit einer hochwertigen Stickerei bietet ein entspanntes und bequemes Sitzen, z. B. bei Klangreisen, bei Meditationen oder beim Yoga. Bezug waschbar. Innen- und Außenbezug: Baumwolle. Füllung: Buchweizenspelzen. Farben: rot, grau.

The round meditation cushion with pretty embroidery can be used to sit comfortably, at sound journeys, meditations or Yoga. Cover can be washed. Cover (inside and outside): cotton. Filling: buckwheat. Colors: red, gray.

Maße/Measurements:
Ø 35 cm, Höhe/height: 15 cm.
Rot, Baum des Lebens Stickerei.
Red, Tree of Life embroidery.
Grau, Mandala Blume.
Gray, Mandala embroidery.

Farbabweichungen möglich.
Color variations possible.

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Art.Nr. **LM-g** · Art.Nr. **LM-r** **149,00 €**

Klangmassagematte · Sound Massage Mat

Die feste, dicke Matte aus Baumwolle bietet bequeme Liegepositionen z.B. bei einer Klangmassage an. Durch die komfortable Füllung kann die Matte auch gut als Gästebett benutzt werden. Mit der hochwertigen Stickerei sieht die Matte auch optisch sehr schön aus. Sie ist durch die angenähten Bindegurte gut zu transportieren. Zum Lieferumfang gehören 3 kleine Kissen zur optimalen Lagerung bei der Klangmassage oder Meditation. Bezug waschbar. Farben: rot, grau.

This firm, thick, comfortable mat is made of cotton and great for Sound Massages. It also makes a great extra bed. The pretty embroidery makes the mat look really pretty as well. It is easy to transport, due to its binding belts. Along with this mat come 3 little cushions. Cover can be washed. Colors: red, gray.

Maße Matte/Size mat: 200 cm x 70 cm x 5 cm, 9 kg
Maße Kissen/Size cushion: 2 Kissen/2 Cushions 15 x 20 cm,
1 Kissen/1 Cushion 20 x 30 cm

Ausführungen:
Rot, Baum des Lebens Stickerei. Red, Tree of Life embroidery.
Grau, Mandala Blume. Gray, Mandala embroidery.

Bestseller!

LM-g

LM-r

Art.Nr. **LFR-g** · Art.Nr. **LFR-r** **39,90 €**

Fußrolle · Cushion

Die Fußrolle mit Halteschlaufe ist bequem und hilfreich als Lagerungsmaterial z.B. bei einer Klangmassage.
Bezug waschbar. Innen- und Außenbezug: Baumwolle. Füllung: Buchweizenspelzen.
Maße: Ø 22 cm, Länge 60 cm, Gewicht: 4,5 kg.
Farben: rot, grau.

The cushion for feet or hollow of the knee is comfortable and helpful during, for example, Sound Massages.
Cover can be washed. Cover (inside and outside): cotton
Filling: buckwheat. Measurements: Ø 22 cm, length 60 cm, weight: 4,5 kg.
Colors: red, gray.

Farbabweichungen möglich.
Color variations possible.

LFR-r

LFR-g

Art.Nr. **BW-Decke-Cadiz** **59,90 €**

Made in Germany

Baumwoll-Plüschdecke in kbA–Baumwollqualität
Organic Cotton plush blanket

Traumhaft weiche Baumwolldecken. Sie haben einen superweichen Flor.
Diese Decken sind aus Naturfaser ohne elektrostatische Aufladung und
sind dabei kuschelig weich ohne zu kratzen.
100% Baumwolle aus kontrolliert biologischem Anbau, maschinenwaschbar.
Größe: 200 cm x 150 cm. Gewicht: 320 g/m$^{2.}$
Farben: fjordblau, honiggelb, pimentrot, natur.

This is a super cozy and soft cotton blanket. These blankets don't have static cling
and they are soft as a fleece, without scratching.
100% Organic cotton, machine washable.
Size: 200 x 150 cm. Weight: 320 g/m^2.
Colors: fjord blue, honey yellow, pimentred, nature.

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Art.Nr. **LGKN-SK** **39,90 €**

Stirnkissen · Face Cushion

Größe: ca. 23 x 20 x 9 / 6 cm. Bezug: 100% Baumwolle, Füllung: Polypropylenperlen.
Farben: rot und natur. Das Kissen kann komplett bei 60° C gewaschen werden. Ideal für die Kopflagerung bei der Klangmassage.

This Face Cushion is ideal for your clients face when lying on the front. Size: 23 x 20 x 9 / 6 cm. Cover: 100% cotton,
filling: polypropylene pearls. You can wash the whole cushion at high cycle. Color: red or beige.

Art.Nr. **LGKS-rot · LGKS-natur** **13,90 €**

Lagerungskissen, klein · small pillow

Ein tolles Hilfsmittel für die optimale Lagerung bei der Klangmassage, die kleinen Kissen können unterstützend bei der Behandlung
der Fußreflexzonen und/oder zur Abpolsterung der Schultern in der Bauchlage genutzt werden.
Größe: ca. 23 x 23 cm. Bezug: 100% Baumwolle, Füllung: Polypropylenperlen.
Farben: rot und natur. Das Kissen kann komplett bei 60° Grad gewaschen werden.

A great aid for optimal positioning during sound massage. The small cushions can be used to support during sound massage on
the foot reflex zones and/or to cushion the shoulders while lying face-down.
Size: approx. 23 x 23 cm. Cover: 100% cotton, filling: polypropylene beads.
Colors: red and nature. The cushion can be washed completely at 60° degrees.

Foto: Julia Haack Photography

Kurze Klang-Achtsamkeits-Meditation

- Mache es dir auf einem Stuhl/Sessel bequem. Richte dich in deinem Körper ein, nimm deine Klangschale und stelle sie auf deinen Handteller oder vor dich auf eine Ablage.
- Schlägel nun die Schale ein paarmal an und lausche dem Klang.
- Gehe mit deinem Atem und Körper in einer achtsamen und bewussten Weise in Beziehung.
- Kommt dein Körper zur Ruhe, kann auch der Geist still werden.
- Nimm eine würdevolle, angenehme Haltung ein und schließe nach dem Anschlägeln immer wieder die Augen.
- Bring deine Aufmerksamkeit in die Gegenwart und werde dir der Klänge bewusst.
- Sei ganz bei dir und werde dir bewusst, wie sich dein Körper anfühlt. Achte auf ein körperliches Empfindungen.
- Das Meditieren fällt dir leicht, wenn du loslässt, loslassen von Gedanken – lasse sie ohne Wertung ziehen.
- Atme ein paarmal tief ein und aus und löse dich, lockere dich.
- Erspüre nun den Bereich deines Körpers, in dem es dir jetzt gerade richtig gut geht – der sich ganz wohl anfühlt.
- Lenke deine Aufmerksamkeit und Liebe dorthin. Spüre, wie wohl es sich dort anfühlt.
- Atme nun mit jeder Einatmung über diesen Bereich Licht und Energie ein, mit jeder Ausatmung lasse das Licht und die Energie sich von dort in jeden Bereich deines Körpers ausbreiten – ausstrahlen – die Klänge begleiten dich dabei.
- Zum Abschluss klinge die Zen-Klangschale (wenn vorhanden) dreimal an.
- Komme langsam wieder in das Hier und Jetzt zurück.
- Atme noch ein paarmal tief durch, recke und strecke dich – ganz so wie es dir gut tut!

Klang-Übung von Peter Hess. Gekürzte und leicht geänderte Fassung aus der „Kraftquelle Klang - Die Klangschale als wertvoller Lebensbegleiter“.

Short mindfulness sound meditation

- Make yourself comfortable on a chair / armchair. Draw attention to your body, take your sound bowl and place it on your palm or in front of you on a shelf.
- Now play the bowl a couple of times and listen to the sound.
- Connect with your breath and body in a mindful and conscious manner.
- When your body comes to rest, the mind can also become quiet.
- Take a dignified, pleasant body posture and close your eyes every time after playing the sound bowl.
- Bring your attention to the present moment and become aware of the sounds.
- Be completely with yourself and become aware of how your body feels. Pay attention to your physical sensations.
- Meditating is easy for you when you let go, let go of thoughts – let them go without judgment.
- Take a few deep breaths in and out and relax, loosen up.
- Feel the area of your body in which you feel really well right now – that feels very good.
- Direct your attention and love there. Feel how comfortable it feels there.
- Now inhale light and energy with each inhalation over this area, with each exhalation you let the light and energy spread, radiate, out into every area of your body, the sounds accompanying you.
- Finally, ring the Zen Bowl (if available) three times.
- Slowly come back to the here and now.
- Take another couple of deep breaths, stretch and do what makes you feel well!

Sound exercise by Peter Hess. Abridged and slightly modified version from „Sound: Source of Inner Strength - The sound bowl as valuable life companion“.

Zubehör für die Klangmassage · Accessories for Sound Massage

Art.Nr. **RS-Bauchlagekissen**

Bauchlagekissen · prone pillow **49,00 €**

Mit super-softem Schaumstoffkern, Bezug abnehm- und waschbar bei 95 °C. Material: Frottee. Maße: 37 cm x 32 cm x 6 cm. Rundum YKK-Reißverschluss. Farben: natur und bordeaux. Optimal geeignet für die Klangmassage in Bauchlage z.B. auf einer Liege mit Gesichtsöffnung oder auch auf dem Boden. Auch sehr bequem in Rückenlage als Kopfkissen zur angenehmen Lagerung.

With super-soft foam core, cover removable and washable at 95 °C. Material: terry cloth. Dimensions: 37 cm x 32 cm x 6 cm. All around YKK zipper. Colors: natural and bordeaux. Ideally suited for sound massage in prone position e.g. on a lounger with face opening or also on the floor. Also very comfortable in supine position as a pillow for comfortable positioning.

Art.Nr. **RS-Hygienebezug**

Hygienebezug · Hygiene cover **8,90 €**

Als Alternative zum Einwegtuch, Material: Frottee: 80 % Baumwolle, 20% Polyester, 95° C maschinenwaschbar. Farbe: natur. Ohne Abbildung.
As an alternative to the disposable towel, material: terry cloth: 80% cotton, 20% polyester, 95° C machine washable.

Neu · New

Art.Nr. **RS-Holzunterlage**

Holzunterlage für das Bauchlagekissen **20,00 €**

Wooden pad for the prone pillow

Für unser Bauchlagekissen für eine bessere Luftzirkulation, zur Nutzung auf dem Boden oder auf Massageliegen. Dadurch ist das Liegen in Bauchlage wesentlich entspannender und angenehmer und die Atmung fällt leichter.
Holz: Birke Multiplex, farblos geölt. Maße: 32 cm x 30 cm x 4 cm.

For our prone position cushion for better air circulation for use on the floor or on massage tables. This makes lying in the prone position much more relaxing and comfortable and makes breathing easier.
Wood: birch multiplex, colorless oiled. Dimensions: 32 cm x 30 cm x 4 cm.

Art.Nr. **RS-WB-klein** **299,00 €**

Art.Nr. **RS-WB-groß** **339,00 €**

Wärmeboard

Damit deine Klangschalen für die Klangmassage eine angenehme Temperatur haben, kannst du sie auf dem elektrisch beheizbaren Wärmeboard hervorragend aufwärmen. Auch optisch ist das Board sehr edel und verschönert den Raum. Im Lieferumfang enthalten ist Ziersand, wahlweise in den Farben gold oder schwarz. Die Lieferung erfolgt ohne Klangschalen.

If you want your singing bowls to have a pleasant temperature for the sound massage, you can warm them up excellently on the electrically heatable heat board. Visually, the board is also very noble and beautifies the room. Included is decorative sand, optionally in the colors gold or black. Delivery without singing bowls.

Maße Wärmeboard groß/Dimensions heat board large: 93 cm x 35 cm x 4 cm
Maße Wärmeboard klein/Dimensions heat board small: 75 cm x 35 cm x 4 cm
Ziersand wahlweise: gold oder schwarz. Decorative sand optional: gold or black.
Material: Birke multiplex oder farblos geölt oder Nussbaum gebeizt.
Material: birch multiplex or colorless oiled or walnut stained.

Birke multiplex/
Birch multiplex

Nussbaum gebeizt/
Walnut stained

Bitte wähle deine Wunschfarbe des Wärmeboards und Sandes!
Please choose your desired color of heat board and sand!

Wärmeboard wird ohne Klangschalen geliefert.
Heat board is supplied without singing bowls.

Versandkosten: ca. 6,90 Euro. Lieferzeit: ca. 2 bis 3 Wochen.
Shipping costs: approx. 6,90 Euro. Delivery time: approx. 2 to 3 weeks.

Art.Nr. **KML-1** **1189,00 €**

Massageliege für die Peter Hess®-Klangmassage, entwickelt mit Clap Tzu

Massage table for Peter Hess® Sound Massage, developed with Clap Tzu

Die Massageliege für die Peter Hess®-Klangmassage ist speziell auf die Klangmassage zugeschnitten. Die seitlichen Lochblenden ermöglichen dir ein variables Anbringen der mitgelieferten Liegenverbreiterungen, so dass du deine Klangschalen genau dort platzieren kannst, wo du sie benötigst. Die ebenfalls im Lieferumfang enthaltene Liegenverlängerung lässt sich wahlweise am Kopf- oder Fußende befestigen. Zum Lieferumfang der Massageliege gehören 2 Tischverbreiterungen à 93 x 20 cm sowie eine Tischverlängerung à 55 x 20 cm. Wahlweise mit dem abgebildeten Gesichtsausschnitt. Wir haben festgestellt, dass viele so bei der Klangmassage noch besser entspannen können. Zudem lässt sich die Massageliege individuell nach deinen Wünschen ausbauen.

Made in Germany

Gerne können Sie Farbmuster anfordern.

Daten: Gestell: aus Ahornholz mit Klarlackversiegelung für langfristigen Holzschutz,
Polsterung: 55 mm, zweilagig mit aufgepolstertem Rand und abgerundeten Nähten
Gewicht: ca. 17 kg
Bezugsstoff: Hochwertiges Ultrakunstleder auf PU-(Polyurethan-)Basis. Angenehm weich und anschmiegsam, sehr widerstandsfähig und dauerhaft ölbeständig.

Maße:

Liegefläche	192 cm x 80 cm	Höhe (manuell verstellbar)	62 bis 85 cm
Länge mit Kopfteil	223 cm	Belastbarkeit der Liege	150-200 kg
Breite ohne Seitenteil	80 cm	(Seitenteile ausgenommen).	
Breite mit Seitenteilen	120 cm	Maße zusammengeklappt: ca. 96 x 80 x 25-28 cm	

Sperrgutzuschlag wegen Übergröße.
Lieferzeit: ca. 3 bis 4 Wochen.

Die Liege ist hauptsächlich für den stationären Gebrauch, aber auch gut transportierbar, da sie leicht zusammengeklappt werden und mit der Tasche gut transportiert werden kann.

Zubehör für die Massageliege

Art.Nr. **KML-1a**	Transporttasche Luxus in Farbe schwarz	**72,00 €**
Art.Nr. **KML-1b**	Zwei zusätzliche Seitenteile "Luxus", um die gesamte Liege zu verbreitern je 93 x 20 cm.	**165,00 €**
Art.Nr. **KML-1c**	Fußverlängerung 55 x 20 cm auch am Kopfteil zu befestigen	**54,00 €**
Art.Nr. **KML-1d**	Ergo-Kopfstütze (siehe Foto), das Kopfteil lässt sich durch einen kleinen Hebel verstellen, Winkel 40° positiv, 90° negativ	**106,00 €**
Art.Nr. **KML-1e**	Armauflage unter dem Kopfteil	**55,00 €**
Art.Nr. **KML-1f**	Gesichtsausschnitt rund inkl. Polsterkragen und Füllpolster.	**113,00 €**
Art.Nr. **KML-1g**	Frottee-Spannüberzug für die Massageliege, Farbe: grau oder natur	**29,90 €**
Art.Nr. **KML-1h**	Vliestücher (100 Stück)	**18,00 €**

Art.Nr. **KML-1-Set-a-d-e**
Zubehörset **206,00 €**
Bestehend aus Ergo-Kopfstütze, Armauflage, Transporttasche

a) Transporttasche

d) Ergo-Kopfstütze
e) Armauflage
g) Frottee-Spannüberzug

Please find the English translations on our website.

Dieses Produkt wird extra nach deinen Wünschen auf Bestellung angefertigt und ist deshalb vom Umtausch ausgeschlossen.

Weitere Produkte siehe Online-Shop!

Art.Nr. **KAL-San** **96,00 €**

Hokema Sansula - Basic, A-Moll

Die Sansula Basic hat einen 7-tönigen Zungensatz in A-Moll Stimmung. Mit dieser Sansula kann man intuitiv ohne Notenkenntnisse spielen. Sie ist ein idealer Begleiter für Klangmeditationen und beim Yoga, da harmonische Klänge leicht zu erzeugen sind.
Bei der Sansula wird die Schwingung der Zunge zunächst in einem Holzblock „gespeichert", der sie dann auf eine Klangmembran überträgt.
Maße: 19,8 x 15,5 x 6,7 cm. Material: Rahmen aus schichtverleimtem Buchenholz mit Klangmembran bespannt, Klangzungen aus Federstahl.
Gewicht: 460 g. Werksstimmung A-Moll (kann verändert werden): a´, c´´, c´, a´, a, f´, e´, e´´, h´
Hinweis: Aufgrund ihrer empfindlichen Membran ist die Sansula nicht für kleine Kinder geeignet! Die robustere Variante ist die Sansula Rennaissance für 150,- €, siehe Online-Shop.

The Sansula Basic has a 7-note reed set in A minor tuning. With this Sansula you can play intuitively without knowledge of notes. It is an ideal companion for sound meditations and yoga, because harmonic sounds are easy to create.
With the Sansula, the vibration of the tongue is first ‚stored' in a wooden block, which then transfers it to a sound membrane.
Dimensions: 19.8 x 15.5 x 6.7 cm. Material: frame made of layer-glued beech wood covered with sound membrane, sound reeds made of spring steel. Weight: 460 g. Movement tuning A minor (can be changed): a', c'', c', a', a, f', e', e'', h'.
Note: Due to its sensitive membrane, the Sansula is not suitable for small children! The more robust version is the Sansula Rennaissance for 150,- €, see online store.

Neu · New

Art.Nr. **Kal-San-melody** **129,00 €**

Hokema Sansula Basic Melody

Die Sansula „Melody" hat, genau wie unsere Pocket-Kalimba B11 „Melody", einen 11-tönigen Zungensatz, der in der Werkstimmung präzise auf die G-Dur Tonleiter gestimmt ist. Mit diesem Tonvorrat können eine Vielzahl von Liedern und Melodien sowie Akkorde zur Begleitung von Liedern oder Melodien gespielt werden. Ebensogut eignet sich die „Melody" zum Improvisieren und intuitiven Spielen.
Bei der Sansula wird die Schwingung der Zunge zunächst in einem Holzblock `gespeichert`, der sie dann auf eine Klangmembran überträgt.
Werksstimmung: G-Dur (G - A - E - D - C - G - D - G - F# - H - A). Membran-Material: Zellulose. Maße: 21,5 x 16,5 x 7,3 cm. Gewicht: 450 g
Als Alternative enpfehlen wir auch die Pocket Kalimba-G9 für 46,- €, die sich wie auch die Sansula Basic intuitiver spielen lässt.

The Sansula „Melody" has, just like our Pocket-Kalimba B11 „Melody", an 11-tone reed set, which in the factory tuning is precisely tuned to the G major scale in the factory tuning. With this set of tones, a wide variety of songs and melodies can be played, as well as chords to accompany songs or melodies can be played. The „Melody" is equally suitable for improvising and intuitive playing.
With the Sansula, the vibration of the tongue is first ‚stored' in a wooden block, which then transfers it to a sound membrane. Tuning: G major (G - A - E - D - C - G - D - G - F# - B - A). Diaphragm material: cellulose. Dimensions: 21,5 x 16,5 x 7,3 cm. Weight: 450 g
As an alternative we also recommend the Pocket Kalimba-G9 for 46,- €, which can be played more intuitively like the Sansula Basic.

Art.Nr. **KAL-Tasche-San-basic** **39,00 €**
Art.Nr. **KAL-Tasche-San-melody** **44,00 €**

Hokema Sansula Tasche · Hokema Sansula Case

Für unsere Sansulas bieten wir jeweils passende Taschen. Um das empfindliche Fell Ihrer Sansula angemessen zu schützen, empfehlen wir diese für Aufbewahrung und Transport. Die Tasche ist mit Fiberglas verstärkt und innen rundum gepolstert. Mit verstellbarem Schultergurt.

For each of our Sansulas we offer matching bags. To adequately protect the delicate fur of your Sansula, we recommend these for storage and transport. The bag is reinforced with fiberglass and padded all around inside. With adjustable shoulder strap.

Was macht Hokema aus:
Made in Germany
- Produktion made in Germany
- Familienunternehmen seit 1985
- 100% Tropenholzfrei
- Höchster Qualitätsstandard
- Mit Pflanzenöl polierte Holzoberflächen
- Strom-Selbstversorger durch Photovoltaik

Neu · New

Art.Nr. **KAL-B11-melody** **59,00 €**

Hokema Pocket Kalimba „Melody“

Die Kalimba B11 'Melody' hat - genau wie unsere Sansula „Melody“ - einen 11-tönigen Zungensatz. Sie wird aus massiver amerikanischer Kirsche (black cherry) in sorgfältiger Handarbeit hergestellt. Die Oberflächen werden mit pflanzlichen Ölen und Wachsen behandelt und poliert. Die Kalimba wird auch Daumenklavier genannt. Die 11 Klangzungen sind präzise in der G-Dur Tonleiter gestimmt, wodurch eine Vielzahl von bekannten Liedern gespielt werden kann. Ebenso gut eignet sich die „Melody“ aber auch zum Improvisieren und intuitiven Spielen.

Werksstimmung: G-Dur (G - A - E - D - C - G - D - G - F# - H - A) · Abmessungen: 14,0 x 10,5 x 3,5 cm. Gewicht: 246 g
The Kalimba B11 ‚Melody‘ has - just like our Sansula „Melody“ - an 11-tone reed set. It is carefully handcrafted from solid American cherry (black cherry). The surfaces are treated and polished with vegetable oils and waxes. The kalimba is also called a thumb piano. The 11 sounding reeds are precisely tuned in the G major scale, allowing a variety of well-known songs to be played. However, the „Melody“ is just as well suited for improvising and intuitive playing. Movement tuning: G major (G - A - E - D - C - G - D - G - F# - B - A) - Dimensions: 14.0 x 10.5 x 3.5 cm. Weight: 246 g

Art.Nr. **Kal-Tasche-B11** **22,00 €**

Hokema Kalimbatasche · Hokema Kalimba Case

Diese gepolsterte und verstärkte Tasche ist der ideale Schutz für die Pocket Kalimba „Melody“. Mit praktischem Gurt für den Transport und unterwegs.

This padded sturdy bag offers protection for the Pocket Kalimba. It has a strap, so it is easy to carry with you.

Art.Nr. **KAL-STE** **12,00 €**

Hokema Kalimbastimmeisen · Hokema tuning tool for Kalimba

Um eine Kalimba bzw. ihre einzelnen Zungen leichter nach- oder neu zu stimmen, empfiehlt sich dieses kleine Hilfsmittel.
Ein 8 cm langer Stift aus Edelstahl mit einer kleinen Mulde an dem einen Ende wird zwischen Hammer und Zunge gesetzt und vermindert die Gefahr, dass das Instrument durch den Hammer beschädigt wird.

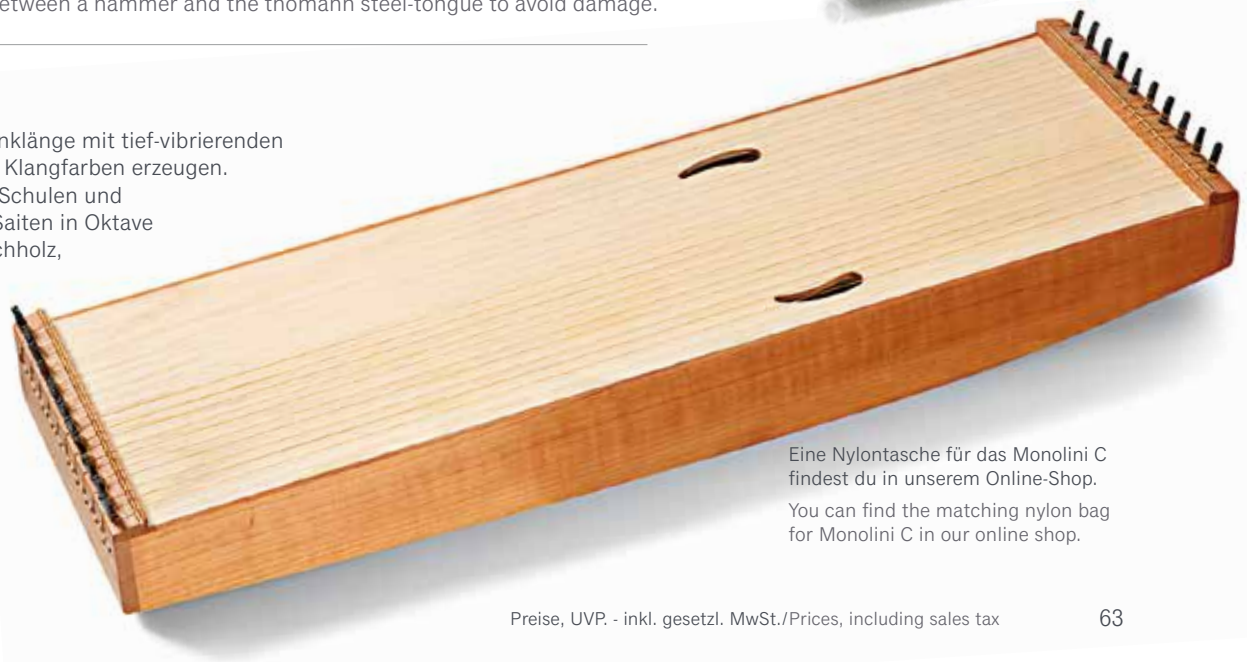
Hokema tuning tool for Kalimba, 8 cm stainless steel rod with a round notch, for use between a hammer and the thomann steel-tongue to avoid damage.

Art.Nr. **MO-21C** **769,00 €**

feeltone Monolini C, Quintenmonochord · feeltone Monolini in C

Klein mit großem Klang! Das Quintenmonochord verbindet belebende, leichte Obertonklänge mit tief-vibrierenden Oktav- und Quintstimmungen. Ohne besondere Spielkenntnisse lassen sich vielfältige Klangfarben erzeugen. Ideal für Meditation, Therapie und Klangmassage; interessant auch für Kindergärten, Schulen und Rehabilitationseinrichtungen. 21 Saiten, 11 Obertonsaiten im Grundton C ` plus je 5 Saiten in Oktave c und Quintstimmung in g. Obertonreich mit Dur-Charakter. Material: Esche und Kirschholz,
Größe: 72 x 21 x 11 cm, Gewicht: 1,9 kg.
Inklusive Stimmschlüssel, Ersatzsaiten und Stimmgerät.

The basic tuning of the 11 overtone strings in c`, 5 bass strings in c and 5 strings in fifth g. Combines energizing overtones with the deeper tones of an octave and fifth tuning and, optional, melody. Character is rich in overtones tending to major. Material: Ash-tree and cherry wood. Size: 72 x 21 x 11 cm, weight: 1.9 kg
Includes a tuner, tuning wrench, and substitute strings.



Eine Nylontasche für das Monolini C findest du in unserem Online-Shop.

You can find the matching nylon bag for Monolini C in our online shop.

„feeltone“ Klanginstrumente werden in Kleinserie oder als Einzelstücke mit viel liebevoller Handarbeit sowie unter Einsatz modernster Technik hergestellt. Weitgehend plastikfreie und klimafreundliche Verpackung.

Koshi Klangspiele · Koshi Chimes

Diese Klangspiele werden in aufwendiger Arbeit in Frankreich hergestellt. Acht Metallstäbe unterschiedlicher Länge sind am Resonanzboden befestigt. Dieses Klangspiel aus Bambus bietet ein harmonisches Spiel von reinen Tönen der vier Elemente: Feuer, Erde, Wasser und Luft.

These chimes are beautifully made in France. Eight metal rods in varying heights are attached to the sounding board. This chime is made of bamboo and offers a harmonic spectrum of pure tones of the four elements: fire, earth, water and air.
Höhe/height: ca. 16,5 cm · Ø ca. 6,5 cm

Koshi Klangspiel Feuer: Ignis (rot)
Stimmung/Mood: G, B, D, G, B, D, G, A
Art.Nr. **Koshi-Feuer**
44,80 €

Koshi Klangspiel Wasser: Aqua (blau)
Stimmung/Mood: A, D, F, G, A, D, F, A
Art.Nr. **Koshi-Wasser**
44,80 €

Koshi Klangspiel Erde: Terra (grün)
Stimmung/Mood: G, C, E, F, G, C, E, G
Art.Nr. **Koshi-Erde**
44,80 €

Koshi Klangspiel Luft: Aria (gelb)
Stimmung/Mood: A, C, E, A, B, C, E, B
Art.Nr. **Koshi-Luft**
44,80 €

Koshi Klangspiel 4-er Set Art.Nr. **Koshi-Set-4**
Ein 4-er Set der Koshi Klangspiele, frei wählbar. 10% Rabatt.
10% discount when buying 4 Koshi of your choice.

Koshi Klangspiel 10-er Set Art.Nr. **Koshi-Set-10**
Ein 10-er Set der Koshi Klangspiele, frei wählbar. 15% Rabatt.
15% discount when buying 10 Koshi of your choice.

Klangspielständer · Chime stand

Diese neuen Ständer sind perfekt zum Aufhängen von Koshi- und Zaphir-Klangspielen. Sie sind ideal für den Schreibtisch, die Fensterbank oder das Regal. Die Ständer sind aus Buchenholz, klarlackiert .
Hinweis: Lieferung ohne Klangspiel.

These new stands for chimes are perfect to hang up your Koshi or Zaphir chimes. They are perfect for use on desks, sills or shelves. The chime stands are made of beech wood and have a clear coating.
Please note: these stands come without the chimes.

Art.Nr. **DM-Karussell** **81,00 €**

Made in Germany

Klangspielständer "Karussell" · Chime Stand
"Karussell" Maße: 47 cm hoch, Fuß: ø 20 cm
Dieser Klangspielständer wird mit einer Schraube festgezogen, der Rest wird nur zusammengesteckt und schon können Sie 4 Klangspiele aufhängen und sich an den schönen Klängen erfreuen.

This stand needs to be assembled with one screw, the rest can be easily interlocked and you can then enjoy the beautiful sounds of up to 4 chimes. Measurements: 47 cm high, pedestal: ø 20 cm.

Lieferung ohne Klangspiele.
Delivery without Chimes.

Farben variieren.
Colors vary.

Original Zaphir Klangspiele · Zaphir Chimes

Die wunderschönen, hochwertigen Klangspiele sind handgefertigt in den Pyrenäen. Sie bieten ein harmonisches Zusammenspiel von reinen Tönen in den Stimmungen Frühling (crystalide), Sommer (sunray), Herbst (twilight), Winter (blue moon) und Sufi.

These beautiful, high-quality chimes are handmade in the Pyrenees. They offer a harmonic range of pure tones in tunes of spring (crystalide), summer (sunray), fall (twilight), winter (blue moon) and Sufi.

Höhe/height: ca. 12,5 cm · Ø ca. 6,5 cm

Zaphir Klangspiel Frühling - crystalide Art.Nr. **Zaphir-Frühling**
Stimmung/Mood: G A B D A G B D
Farbe/Color: grün/green
43,00 €

Zaphir Klangspiel Sommer - sunray Art.Nr. **Zaphir-Sommer**
Stimmung/Mood: G# B C# E G# E A C#
Farbe/Color: rot/red
43,00 €

Zaphir Klangspiel Herbst - twilight Art.Nr. **Zaphir-Herbst**
Stimmung/Mood: E G B C E G B C
Farbe/Color: gelb/yellow
43,00 €

Zaphir Klangspiel Winter Blauer Mond Art.Nr. **Zaphir-Winter**
Stimmung/Mood: D F A B C E A# C
Farbe/Color: blau/blue
43,00 €

Zaphir Klangspiel Sufi Art.Nr. **Zaphir-Sufi**
Stimmung/Mood: F A D F A G A D
Farbe/Color: violett/purple
43,00 €

Zaphir Klangspiele 4-er Set Art.Nr. **Zaphir-Set-4**
Ein 4-er Set der Zaphir Klangspiele, frei wählbar. 10% Rabatt.
10% discount when buying 4 Zaphir of your choice.

Zaphir Klangspiele 10-er Set Art.Nr. **Zaphir-Set-10**
Ein 10-er Set der Zaphir Klangspiele, frei wählbar. 15% Rabatt.
15% discount when buying 10 Zaphir of your choice.

Art.Nr. **DM-Pisa** **20,50 €**

Made in Germany

Klangspielständer “Pisa“ · Chime Stand “Pisa“

Maße: 50 cm hoch, Sockel: 25 x 10 x 2 cm
Die stabilen Ständer werden von einem Drechsler in Deutschland gefertigt. Sie bestehen aus Buchenholz, das zum Schutz mit Klarlack überzogen ist. Die Montage ist leicht und ohne Werkzeug möglich.

The stable stands are manufactured by a woodturner in Germany. They are made of beech wood, which is covered with clear varnish for protection. The assembly is easy, no tools needed. Measurements: 50 cm high, pedestal: 25 x 10 x 2 cm.

Art.Nr. **DM-Tipi** **20,50 €**

Made in Germany

Klangspielständer “Tipi“ · Chime Stand “Tipi“

Maße: 50 cm hoch, Sockel: 25 x 10 x 2 cm
Die stabilen Ständer werden von einem Drechsler in Deutschland gefertigt. Sie bestehen aus Buchenholz, das zum Schutz mit Klarlack überzogen ist. Die Montage ist leicht und ohne Werkzeug möglich.

The stable stands are manufactured by a woodturner in Germany. They are made of beech wood, which is covered with clear varnish for protection. The assembly is easy, no tools needed. Measurements: 50 cm high, pedestal: 25 x 10 x 2 cm.

DM-Tipi

DM-Pisa

Lieferung ohne Klangspiele.
Delivery without Chimes.

Primavera Raumsprays, bio · Primavera Organic Roomsprays

Raumsprays aus 100% naturreinen Düften in Bio-Qualität bieten den richtigen Duft für jede Lebenslage. Sie schaffen ein angenehmes Raumklima und sind leicht zu handhaben. Füllmenge: 50 ml.

Roomsprays from 100% natural fragrances in organic quality offer the right fragrance for every situation. They create a pleasant room climate and are easy to handle. 50 ml.

Gute Laune · Good mood Art.Nr. **PRI-AS-GuteLaune** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Orange, Bio-Limette, Bio-Zitrone u.a. Wirkt motivierend.
Room spray with organic orange, lime, lemon etc. Motivating.

Yogaflow · Yogaflow Art.Nr. **PRI-AS-Yogaflow** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Myrte, Bio-Grapefruit, Bio-Sandelholz u.a. Für bewusstes Atmen.
Room spray with organic myrtle, grapefruit, sandalwood etc. For intentional breathing.

Lebenslust · Zest of life Art.Nr. **PRI-AS-Lebenslust** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Grapefruit, Bio-Spearmint, Bio-Limette u.a. Wirkt aufmunternd.
Room spray with organic grapefruit, spearmint, lime etc. Encouraging.

In Balance · In balance Art.Nr. **PRI-AS-InBalance** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Rose, Bio-Orange, Bio-Rosengeranie u.a. Wirkt ausgleichend.
Room spray with organic rose, orange, rose geranium etc. Balancing.

Glücksgefühle · Happiness Art.Nr. **PRI-AS-Glücksgefühle** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Mandarine, Bio-Grapefruit, Bio-Tonka u.a. Wirkt stimmungshebend.
Room spray with organic tangerine, grapefruit, tonka etc. Uplifting.

Herzenswärme · Warmth of heart Art.Nr. **PRI-AS-Herzenswärme** **12,90 €**
Raumspray mit Bio-Rosengeranie, Bio-Vanille, Bio-Sandelholz u.a. Wirkt harmonisierend.
Room spray with organic rose geranium, vanille, sandalwood etc. Harmonizing.

Primavera ätherische Öle, bio · Primavera Organic essential oils

Öle aus 100% naturreinen Düften in Bio-Qualität. Füllmenge: 5 ml.
Oils made from 100% natural fragrances in organic quality. 5 ml.

Eukalyptus globulus · Eucalyptus globulus Art.Nr. **Primav-Euka** **4,50 €**
Duftprofil: zitrusartig, frisch. Fragrance profile: citrusy, fresh.

Lavendel fein · Lavender fine Art.Nr. **PRI-Lavendel-fein** **7,50 €**
Duftprofil: frisch, grün, krautig. Fragrance profile: fresh, green, herbaceous.

Orange · Orange Art.Nr. **Primav-Orange** **4,50 €**
Duftprofil: frisch, grün, süß, warm. Fragrance profile: fresh, green, sweet, warm.

Art.Nr. **PRI-Rondo** **69,00 €**

Duftbrunnen „Rondo“ · fragrance fountain „Rondo“

Mit ein paar Tropfen einer Duftmischung im Wasser verbreitet der Brunnen eine schöne Wohlfühlstimmung. Die Raumluft wird befeuchtet, gereinigt und aromatisiert.

With a few drops of essential oils added to the water this fountain spreads wellness feeling. The room feels clean, smells good and the water adds humidity to the air.

Material: Keramik, handgefertigt. Material: Ceramics, handmade. inkl. Pumpe/pump included.
Farben: cremeweiß matt, beere oder eisgrün glänzend. Colors: cream matte, berry or pale green shiny.
Ø: 25,5 cm. Höhe/height: 15,5 cm.

Weitere ätherische Öle von primavera finden Sie in unserem Online-Shop.
You can find more essential oils in our online shop.

Bitte Wunschfarbe wählen!
Please choose your color!

Handgemachte, nachhaltige Fair-Trade-Kerzen

Handmade, sustainable fair trade candles

Diese Kerzen werden in Indonesien von Hand und auf verantwortliche Weise hergestellt. Wegen des Gebrauchs von zertifiziertem Palmöl und nachhaltiger Verpackungsmaterialien sind diese Kerzen ein umweltfreundliches Produkt. Die Produktion der Kerzen geschieht von Hand, um vielen Menschen (80% Frauen) Arbeit bieten zu können. Das Unternehmen ist WFTO-zertifiziert.

These candles are responsibly made by hand in Indonesia. Only certified palm oil and sustainable packaging are used. This product is made by hand and gives many people (80% women) jobs. The company is WFTO certified.

Art.Nr. **CK-bunt** **12,90 €**

Chakrenkerze mit Duft · Chakra Candle with Scent

Die Chakrenkerze im Glas wird aus 100% rein pflanzlichem Palmöl und ätherischen Ölen hergestellt und glänzt durch die einzigartige kristalline Oberflächenstruktur. Die Kerze in den Farben der sieben Chakren brennt mit rußarmer, heller Flamme über 100 Std. und bereitet durch die verschiedenen Farben ein lebendiges, stimmungsvolles Licht.
Höhe: ca. 21 cm, Ø ca. 6,3 cm

The Chakra Candle in glass is made of 100% pure palm oil with essential oils. It has a beautiful crystalline surface. The candle, with the seven colors of the chakras, burns without soot for more than 100 hours.
Height: approx. 21 cm, Ø approx. 6,3 cm

Art.Nr. **CK-weiß** **12,90 €**

Duftkerze „Blume des Lebens“ · Scented Candle „Flower of Life“

Duftkerze in weiß im wiederverwertetem Glas mit einem goldenen Aufdruck der „Blume des Lebens“. Brenndauer ca. 100 Stunden.
Zarter Duft auf Basis von ätherisches Ölen.
Minze, Zitronengras und Weihrauch.

White scented Candle in reused glass with golden print „flower of life“. Lasts around 100 hours. Delicate essential oil scents.
Mint, lemongrass and frankincense.

Fair Trade (WFTO) und/and GreenPalm zertifiziert/certified.

Telefon +49 (0) 4252 - 2411

Foto: Julia Haack Photography

Klang als Kraftquelle erleben - mit Klangschalen das Leben bereichern

Klangschalen Mein praktischer Begleiter

Autor: Peter Hess
Verlag Peter Hess, 2018
Broschur: 152 Seiten
9,80 €

Nur 2-5 Minuten täglich genügen, um Körper, Geist und Seele mit Klängen zu entspannen und nachhaltig die eigene Gesundheit zu stärken. Peter Hess, der Pionier in der Arbeit mit Klangschalen, hat für dich in diesem Buch die beliebtesten Klangübungen zusammengestellt. Schritt für Schritt begleitet er dich in die faszinierende Welt der Klänge und gibt dir Einblicke in sein umfangreiches Wissen. So kannst auch du Klangschalen zu einem wertvollen und praktischen Begleiter für deinen Alltag werden lassen!

Die heilende Kraft der Klangmassage

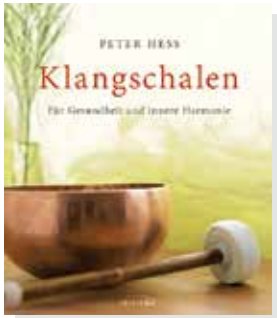
Entspannen, Stress abbauen, Schmerz lösen mit Klangschalen
Autor: Peter Hess
Irisiana Verlag, 2012
Broschur: 96 Seiten
Audio-CD, Spielzeit: 60 Min.
20,00 €

Dieses ausgesprochen anschauliche Buch von Peter Hess gibt einen Überblick über speziell für die Klangmassage geeignete Klangschalen, bietet eine Anleitung für die Gestaltung individueller Massagen und zeigt Techniken für die Selbstanwendung. Ergänzt wird das Buch mit einer dafür eigens produzierten CD, mit der der Hörer Klänge einzelner Klangschalen mit ihrem Obertonreichtum erfahren kann.

CD

Die heilende Kraft der Klangmassage

Entspannen, Stress abbauen, Schmerz lösen mit Klangschalen
Peter Hess
Irisiana Verlag, 2012
CD-Spielzeit: rund 60 Min.
12,99 €



Klangschalen für Gesundheit und innere Harmonie

Stress abbauen, Kreativität fördern, Geschichte, Rituale
Autor: Peter Hess
Irisiana Verlag, 5. überarb. Auflage, 2018
Broschur: 96 Seiten
10,00 €

Dieses Buch bietet ausführliche, bebilderte Anleitungen zum Spielen der Klangschalen, informiert über Vorbeugung und Therapiemöglichkeiten für Anwendungsgebiete von Bluthochdruck bis zu Muskelverspannungen. Zudem werden Geschichte und Tradition der Klangschalen vorgestellt.

Kraftquelle Klang - Die Klangschale als wertvoller Lebensbegleiter

In unserer Broschüre: Kraftquelle Klang – Entspannung, Gesundheit und Lebensfreude mit Klängen erwarten dich viele Klangübungen fürs persönliche Stressmanagement. Ein Exemplar dieser Broschüre kannst du kostenfrei zu jeder Lieferung mit bestellen.

Tritt ein in die faszinierende
Welt der Klänge!

Bücher – DVDs – CDs rund um die Themen
Klang, Klangmassage und Klangmethoden

Zum Autor: Peter Hess

Peter Hess gilt als Pionier der Arbeit mit Klangschalen. Er hat vor über 35 Jahren die Klangmassage mit diesen faszinierenden Instrumenten entwickelt. Seither ist eine Vielzahl an Klangmethoden entstanden, die einen spezialisierten Einsatz seiner Methode in den unterschiedlichen Arbeitsfeldern von Wellness, Prävention, Pädagogik, Beratung, Therapie bis hin zum Gesundheitswesen darstellen.

Peter Hess ist Begründer des nach ihm benannten Peter Hess® Instituts, des Verlags Peter Hess und 1. Vor-sitzender des Internationalen Fachverbandes Klang-Massage-Therapie e.V. Als gefragter Autor, Referent und Seminarleiter ist er im In- und Ausland tätig.

Klangspiele und Fantasiereisen

für Groß und Klein

Kinder sind meist augenblicklich von Klangschalen in ihren Bann gezogen. Die golden glänzenden Instrumente laden regelrecht zum Experimentieren und Spielen ein. Gezielt eingesetzt, regen sie Fantasie und Kreativität an und können Lernprozesse unterstützen. Sie sind auch ideal zur Begleitung von Fantasiereisen und Geschichten geeignet und erwecken diese zum Leben!

Fanello – Klingende Fantasiereisen für Kinder
Autorin: Emily Hess (Hrsg.)
Verlag Peter Hess, 2018
Broschur (DIN A4): 176 Seiten
19,90 €

Das ideale Praxisbuch für alle, die fantasievolle Welten für sich und andere eröffnen wollen. Basierend auf einer Einführung zu den Hintergründen und Wirkweisen von Fantasiereisen sowie zum gezielten Klangeinsatz bietet dieses Buch 25 wunderbare Geschichten für Kinder von 3 bis 11 Jahre.

Neu · New

überarbeitete Neuauflage erscheint 2022

Klangschalen - mit allen Sinnen spielen und lernen
Autoren: Emily Hess u. Peter Hess
Hardcover: 120 Seiten

Klangschalen bieten eine wunderbare Möglichkeit, spielerisch Entspannung, Wahrnehmung, Fantasie und Konzentration zu fördern. Egal ob für Kindergarten, Schule oder zu Hause – hier findest du zahlreiche Klangspiele, die das mit Spaß und Experimentierfreude erfahrbar machen.

Bitte beachte:
Rücksendungen nur von ungeöffneter Ware möglich!

Klingen, spüren, schwingen (Buch)
Autorin: Beate van Dülmen
Ökotopia Verlag, 2013
Broschur: 104 Seiten
25,00 €

Fantasiereisen mit der Klangschale: kindgerechte Spiele, Körperübungen, Klangmassagen, Rituale und Lieder zur Stärkung von Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen in Kiga & Grundschule.

CD
Klingen, spüren, schwingen
Autoren: Peter Gabis und Beate van Dülmen
Ökotopia Verlag, 2019
CD, inkl. Booklet mit Liedtexten
15,00 €

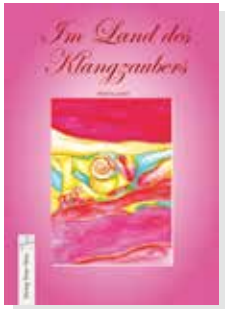
Diese CD führt die Kinder in die meditative Welt der Klangschalen und ermöglichen ihnen, eigenen Ängsten und Unsicherheiten nachzuspüren und diese zu überwinden.

Leander und die Klangschalen - oder wie man mit Klang Freunde finden kann
Autorin: Anna Rose Avramidis
Verlag Peter Hess, 2006
Hardcover (DIN A4): 44 Seiten
6,90 €

Leander ist ein außergewöhnlicher Junge mit einer besonderen Leidenschaft, dem Spiel der Klangschalen und Gongs. Alles was ihm zu seinem Glück noch fehlt, ist ein Freund mit dem er diese Erfahrung teilen kann. Er macht sich auf die Suche und trifft Max, dessen introvertierte und traurige Art ihn neugierig macht.

Klänge gehen auf die Reise
Autorin: Irmingard Philipow
Verlag Peter Hess, 2011
Broschur: 80 Seiten
9,90 €

Geschichten und Bilder dieses Buches sprechen die Fantasie an und laden ein zu kreativem Handeln. Begleitet von Klängen können sie vom Hören zum Lauschen und in die Stille führen.



Im Land des Klangzaubers
Autorin: Martina Jaekel
Verlag Peter Hess, 2013
Broschur: 128 Seiten
6,90 €

Eine Sammlung von heiteren, nachdenklichen, märchenhaften Kurzgeschichten rund um die Klangschale sind in diesem sehr schönen Buch von der Autorin mit Herz und Seele zusammengetragen worden.

Kraftquelle Klang - Die faszinierende Welt der Klangschalen mit Kindern erkunden

Praxistipps und Informationen für alle, die Klangschalen im Leben und Arbeiten mit Kindern nutzen möchten. Diese Broschüre kannst du kostenfrei zu jeder Lieferung mit bestellen.

Professionell mit Klängen arbeiten

Immer mehr Fachkräfte aus Pädagogik, Beratung, Therapie und dem Gesundheitswesen erkennen das fördernde und heilsame Potenzial der Peter Hess®-Klangmassage und -Klangmethoden. Sie integrieren die Methoden in ihre Berufsfelder und bieten sie komplementär oder als eigenständige Interventionen an. Die nachfolgenden Bücher und DVDs bieten praxisnahe Einblicke und stellen theoretische Hintergründe und verschiedene Erklärungsmodelle vor.

Peter Hess-Klangmethoden im Kontext von Forschung und Wissenschaft

Peter Hess und Christina Koller (Hrsg.)
Verlag Peter Hess, 2010
Broschur: 228 Seiten
9,90 €

12 Beiträge bieten umfangreiche Einblicke in die Entwicklung, Hintergründe, Wirksamkeit und Praxis der Peter Hess®-Klangmethoden und zeigen das große Potential dieser Arbeit auf.

Klang erfahren mit Klang professionell arbeiten

Peter Hess und Christina Koller (Hrsg.)
Verlag Peter Hess, 2007
Broschur: 194 Seiten
6,90 €

Die 30 Beiträge dieses Buches bieten den Lesern praxisnahe Einblicke in die professionelle Klangarbeit in den Bereichen Wellness, Persönlichkeitsentwicklung, Pädagogik, Beratung, Therapie sowie in Heil- und Heilfachberufe.

DVD
Peter Hess®-Klangmassage als komplementäre Methode in der therapeutischen Praxis
Peter Hess®-Sound Massage A Complementary Method In Therapeutic Practice

Verlag Peter Hess, 2016
DVD-Spielzeit: 76 Min. (dt/engl)
9,90 €

Die verschiedenen Filmbeiträge bieten Praxiseinblicke, wobei sowohl Fachleute als auch Patienten zu Wort kommen. Die vorgestellten Erklärungsmodelle eröffnen ein aufschlussreiches Gesamtbild zu den vielseitigen und effektiven Anwendungsmöglichkeiten.

DVD
Peter Hess-Klangmassage in der therapeutischen Praxis
Peter Hess-sound massage in therapeutic practice

Verlag Peter Hess, 2006
DVD-Spielzeit: 57 Min. (dt/engl)
5,00 €

Diese DVD eröffnet vielfältige Einblicke zum Einsatz der Klangmassage in den Bereichen Rehabilitation, Intensivmedizin, Psychosomatik, Psychiatrie und Heilpädagogik.

Bitte beachte:
Rücksendungen nur von ungeöffneter Ware möglich!

Fachzeitschrift Klang-Massage-Therapie

Internationaler Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. (Hrsg.)
ISSN 1862-4081 je **6,00 €**

Fachzeitschrift 14/2019

u.a. mit folgenden Themen:
- Gesund bleiben - Krankheit heilen
- Achtsamer Klang - Klangvolle Achtsamkeit
- Klanginduzierte und klangbegleitete Bewusstseinsprozesse
- Betriebliches Gesundheitsmanagement

Fachzeitschrift 13/2018

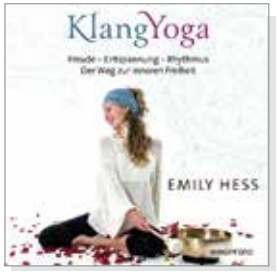
u.a. mit folgenden Themen:
- Klang, Schwingung und Bewusstsein
- Therapeutische Kommunikation
- Die mobile Klangmassage
- Faszien-Klangmassage

Fachzeitschrift 12/2017

u.a. mit folgenden Themen:
- Klang und Transzendenz
- 5 Minuten Klang, die mein Leben verändern
- Klangmassage für einen entspannten Rücken
- Klang in der Burn-out-Prävention

Klang & Yoga

Klangyoga ist eine einzigartige Verbindung von Yoga mit Klangmassage, Klangmeditation und Klangentspannung. Der in den beiden Büchern beschriebene und von Emily Hess begründete Yogastil ist Lebensfreude pur!



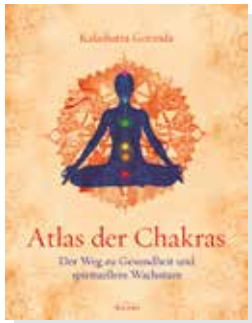
Klangyoga
Freude, Rhythmus, Kraft
Autorin: Emily Hess
Windpferd Verlag, 2016
Broschur: 136 Seiten
16,95 €

Klangyoga eröffnet einen sanften und kraftvollen Weg, um sich selbst und andere zum Schwingen zu bringen, körperliche und seelische Spannungen abzubauen und sich wieder mit dem eigenen Rhythmus zu verbinden.

Klangyoga für Kinder
Autorin: Tina Buch
Verlag Peter Hess, 2017
Broschur (DIN A4): 150 Seiten
19,90 €

Dieses Praxisbuch bietet wunderbare neue Ideen in der vielseitigen Kombination von Yoga und Klang für Kinder. Es werden sowohl Stundeneinheiten für verschiedene Altersgruppen vorgestellt als auch Einzelübungen für zwischendurch.

Weitere Buchtipps



Atlas der Chakras
Der Weg zu Gesundheit und spirituellem Wachstum
Autor: Kalashatra Govinda
Irisiana Verlag, 2013 Hardcover (DIN A4): 40 Seiten
13,00 €

Die Arbeit an den Chakras – die sieben Energiezentren im menschlichen Körper – hat eine jahrtausendealte Tradition. Dieser opulent bebilderte Atlas zeigt dir alles Wissenswerte über Ursprung und Symbolik der Chakras sowie ihre Bedeutung für Gesundheit, persönliche Entwicklung und spirituelles Wachstum. Durch einfache, traditionelle Übungen und Atemtechniken aus dem Kundalini-Yoga kannst du lernen, die Energiezentren zu aktivieren.

Das Große Lehrbuch für Sansula
Autor: Conny Sommer
(Hrsg.) Hokeman, 2016
Broschur: 104 Seiten mit MP3-CD
25,00 €

Conny Sommer präsentiert die Sansula als vielseitiges Musikinstrument in unterschiedlichen Spielsituationen.
Nach einem kurzen Einführungsteil zur historischen Entwicklung erklärt Conny Sommer alles Wichtige zur Handhabung der Sansula. In den nachfolgenden 13 musikalischen Kapiteln gibt er einen detailreichen Überblick über alle wichtigen Spieltechniken und Stimmungen. Dabei präsentiert er neben vielen Melodie-Patterns und Übungen 17 eigens für Sansula arrangierte Musikstücke.

„Das große Lehrbuch für Sansula“ ist ein Allround-Lehrbuch, das den Lernenden länger begleitet. Die Übungen sind in fünf Schwierigkeitsgrade unterteilt und bieten dem musikalischen Anfänger ebenso reichhaltigen Stoff wie dem ambitionierten Fortgeschrittenen.

Tanz der Schmetterlinge
Mit allen Sinnen spüren
Autorin: Ursula Nübel
Erigon Verlag, 2013
Broschur: 92 Seiten
Format: 19,5 × 19,5 cm
25,00 €

Fantasiereisen bewirken Entspannung, Gelöstsein. Sie führen mit Unterstützung von positiven Bildern zur Beachtung des eigenen Ich. Leichtigkeit und Freude sind ständige Begleiter. Spielerisch darf die Fantasie tanzen und Lebendigkeit, Ruhe, Selbstvertrauen, Zufriedenheit und Gelassenheit schenken.
Tanz der Schmettterlinge ist eine Zusammenstellung von Fantasiereisen, Texten und Bildern für die Gruppen- und Einzelarbeit. Das Buch spricht jeden Menschen an, der sein “Ich bin Ich“ erkennen, azeptieren, stärken und mit allen Sinnen spüren möchte.
Es enthält 18 Fantasiereisen, 18 Bildkarten und 18 Wegweiser.

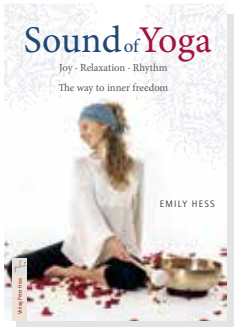
Sei realistisch:
Plane ein Wunder!

Englische Titel/English titles

Singing Bowls - My practical companion

Author: Peter Hess
Verlag Peter Hess, 2019
Paperback: 145 pages
9,80 €

Just two to five minutes of practice a day is all you need to relax your body, mind and soul with sounds and improve your own health regularly. Peter Hess, the pioneer in working with singing bowls, has compiled the most popular sound exercises for you in this book.



Sound of Yoga
Joy · Relaxation · Rhythm
The way to inner freedom

Author: Emily Hess
Verlag Peter Hess, 2019
Paperback: 126 pages
16,90 €

Find your inner balance in a light, relaxing and powerful way! Sound of Yoga opens up a gentle and powerful path to make yourself and others vibrate, to relieve physical and emotional tensions and to reconnect with your own rhythm. A wonderful tool for all yoga practitioners who like fun, rhythm and ease.

CDs

SOM – Sound of Mantra

von Anna Avramidou und Inge van Brillemann
Verlag Peter Hess, 2015
CD-Spielzeit: 75 Min.
12,90 €

Klänge können zu wertvollen Begleitern des eigenen Lebensprozesses werden. In dem „Soundical“ SOM erzählen die niederländische Pianistin Inge van Brilleman und die Sängerin und Klangpädagogin Anna Avramidou von solch einem „Klangweg“.

Pravaaha - Im Fluss der Klänge

von Peter Gabis
Verlag Peter Hess, 2013
CD-Spielzeit: 51 Min.
12,90 €

Pravaaha ist Sanskrit und heißt Fluss. Dabei ist sowohl der lebensspendende Wasserlauf wie auch das „im Fluss sein“ gemeint. Tauche ein in die meditativen Klangstimmungen mit Gongs und Klangschalen, in denen sich diese Aspekte spiegeln.

Transparent

von Erik Karsemeijer
Verlag Peter Hess, 2010
CD-Spielzeit: 59 Min.
6,90 €

Der Musiker Erik Karsemeijer beschäftigt sich intensiv mit Trance und veränderten Bewusstseinszuständen. Dies spiegelt sich in den Klangschalenklängen und dem Obertongesang dieser CD.

Dein Weg, Schritt für Schritt
Basic Trust Imaginationen

von Emily Hess
Verlag Peter Hess, 2020
CD-Spielzeit: 60 Min.
14,90 €

Auf dieser CD erwartet dich eine klingende Fantasiereise, mit der du ganz entspannt und sicher deinen eigenen Weg wiederfinden oder neu entdecken kannst. Anschließend bietet dir eine Klangreise den Raum, den gemachten Erfahrungen und Bildern nachzuspüren.

Chakra-Soundhealing
Chakrabalancing mit TablaTrommel, Klangschalen und Stimme

Verlag Peter Hess, 2015
CD-Spielzeit: 60 Min.
12,90 €

Teil 1: Shyam Kumar Mishra: Chakra Healing
Rhythmen der Tabla-Trommel zur Unterstützung der Chakra-Meditation.

Teil 2: Anna Avramidou: Chakrabalancing
Harmonisierung der Chakras mit Vokalen, Bijas (den Ursamen der Mantras) und den Klängen der Klangschalen.

Bitte beachte:
Rücksendungen nur von ungeöffneter Ware möglich!

Anzeige

Der Internationale Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.

Der weltweite Zusammenschluss von Peter Hess® Klangmassagepraktikern

The International Association of Sound Massage Therapy

The worldwide association of Peter Hess® Sound Massage practitioners

The International Association of Sound Massage Therapy is a worldwide professional association for all those trained in the Peter Hess® Sound Massage and the Peter Hess® Sound Methods.

Our primary task is to support our members in their professional sound practice through expert knowledge, networking and mentoring, and to carry the sounds into the world together!

Der Internationale Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. ist ein weltweit aktiver Berufsverband für alle in der Peter Hess®-Klangmassage und den Peter Hess®-Klangmethoden Ausgebildeten.

Unsere Aufgabe sehen wir vor allem darin, unseren Mitgliedern durch Expertenwissen, Networking und Mentoring in ihrer professionellen Klangpraxis zur Seite zu stehen und gemeinsam die Klänge in die Welt zu tragen!

Our goals are:

- Worldwide networking of all those who practice Peter Hess® Sound Massage and Sound Methods
- Professionalisation of the Sound Methods through quality standards and certifications
- Research and cooperation with professional associations and scientific institutions

Your benefits as a member are:

- Professional guidance in your self-employment through personal advice, current specialist information and further training
- A variety of information and work material (lectures, press releases, brochures, flyers, posters, etc.)
- Exclusive or discounted participation in the annual sound congress, sound evenings, online workshops and much more.

Become part of our powerful community!

Unsere Ziele sind:

- Weltweite Vernetzung aller Peter Hess®-Klangmassage und mit den Klangmethoden Praktizierenden
- Professionalisierung der Klangmethoden durch Qualitätsstandards und Zertifizierungen
- Forschungen und Kooperation mit Berufsverbänden und wissenschaftlichen Einrichtungen

Deine Vorteile als Mitglied sind:

- Professionelle Begleitung in deiner Selbstständigkeit durch persönliche Beratung, aktuelle Fachinformationen und Weiterbildungsangebote
- Vielfältiges Informations- und Arbeitsmaterial (Vorträge, Pressetexte, Broschüren, Flyer, Poster, ...)
- Exklusive oder vergünstigte Teilhabe am jährlichen Klangkongress, den Klangabenden, Online-Workshops u.v.m.

Sei auch du Teil unserer starken Gemeinschaft!

The Association is a member of the **umbrella organisation for independent counseling and health-promoting professions** (Dachverband für freie beratende und Gesundheit fördernde Berufe e.V.) **www.freie-gesundheitsberufe.de**, networking with other complementary methods, in order to jointly exert effective influence on a political level.

Der Fachverband ist Mitglied im **Dachverband für freie beratende und Gesundheit fördernde Berufe e.V.** **www.freie-gesundheitsberufe.de** und vernetzt sich dort mit anderen komplementären Methoden, so können wir gemeinsam auf politischer Ebene wirksam Einfluss nehmen.

Internationaler Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.
International Association for Sound Massage Therapy
Ortheide 29 · D-27305 Bruchhausen-Vilsen
Telephone: +49 (0) 4252 9389140
E-Mail: info@fachverband-klang.de
www.fachverband-klang.de

Das Besondere der Peter Hess® Klangschalen

Die Peter Hess® Therapieklangschalen sind mit all ihren Schwingungs- und Klangeigenschaften speziell für die Klangmassage entwickelt worden. Dabei kommt es besonders auf die für die entsprechenden Körperbereiche benötigten Frequenzspektren und Schwingungseigenschaften der Klangschale an. Im Klang ist die Klangschale ausgewogen. Das Klangspektrum ist sehr obertonreich. Die Grundlage für die Konstruktion und Fertigung bilden das alte Wissen über die Herstellung und die Materialzusammensetzung. Der wichtigste Parameter für die Optimierung ist die intensive Arbeit mit den Klangschalen und der Peter Hess®-Klangmassage. Erkenntnisse aus der Forschung und eine gute Entwicklungsarbeit fließen fortlaufend in die Produktion ein.

Warum sind unsere Klangschalen so wertvoll? Einsatz reiner Materialien
Wir verwenden ausschließlich reine, hochwertige Metalle (Kupfer und Zinn) - keine Metalle aus Abfallprodukten oder Schrott. Ein kleines Stück einer alten Klangschale wird beim Einschmelzen dazugegeben. Dies soll an altes Wissen erinnern.

Hoher Zinnanteil
Zinn ist ein sehr hochwertiger Rohstoff. Unsere Klangschalen haben einen hohen Zinnanteil. Oft wird bei anderen Herstellern der Zinnanteil reduziert oder durch Blei (Lot) ersetzt, weil Zinn um ein mehrfaches teurer ist.

Aufwendige Schmiedetechnik
Unsere Peter Hess® Therapieklangschalen werden aus einem gegossenen Rohling geschmiedet. Das bedeutet im Vergleich zur rationellen Herstellung ca. 30% mehr Arbeitsaufwand. Bei der Schmiedetechnik, die wir anwenden, schwingt die Klangschale um ein Wesentliches länger und gleichmäßiger.

Hoher Qualitätsstandard
Aus 1.000 kg hochwertiger Bronze entstehen ca. 320 kg Peter Hess® Qualitätsklangschalen. Das liegt unter anderem daran, dass wir die Klangschalen schon dann aus dem Fertigungsprozess nehmen, wenn sie nicht unseren Qualitätsansprüchen genügen. Diese Klangschalen werden dann wieder eingeschmolzen, wobei Materialverluste entstehen. Beim „Feinstimmen“ der Klangschale werden feine Metallspäne von der Schale genommen, die nur unter großen Verlusten (durch Verdampfen beim Einschmelzen) wieder verwendet werden können.

Gute Arbeitsbedingungen und faire Bezahlung für die Arbeiter
Wir sorgen für gute Arbeitsbedingungen zu fairen Konditionen und kontrollieren, dass keine Kinderarbeit in unseren Produktionsstätten stattfindet.

Strenge Qualitätskontrollen
Auch wenn in Nepal und Indien schon eine gute Vorauswahl stattfindet, entsprechen noch einige der gefertigten Klangschalen nicht unseren Ansprüchen, um das Qualitätssiegel „Peter Hess® Therapieklangschale“ zu erhalten. Alle Klangschalen bei Hess Klangkonzepte werden bei uns in Deutschland erneut intensiv auf ihre Qualität geprüft und in Qualitätsstufen eingeordnet.

What is exceptional about the Peter Hess® Singing Bowls?

Peter Hess therapeutic quality singing bowls with all their vibrations and sound spectrums have been developed especially for Peter Hess Sound Massage. For this matter it is important that they match the specific frequencies and vibration characteristics of the different areas of the body. The singing bowl has balanced sound spectrum that is rich in overtones.
Old knowledge of material to use and manufacturing processes are the foundation of our production nowadays.
The most important parameter is the intense work with the singing bowls and the Peter Hess Sound Massage. Knowledge gathered from this continuously flow into our production.

Why are our singing bowls so valuable? Use of pure metals
We only use pure, high quality metals (copper and tin) – no scrap metal or waste products. A small piece of an old singing bowl is added during the melting process, to remember old knowledge.

High amounts of tin
Tin is a very high-grade resource. Our singing bowls have a high amount of tin.
Other producers often reduce the amount of tin in their singing bowls or trade it for lead (plumb), because tin is much more expensive.

Extensive forging process
Our Peter Hess® Therapy Singing Bowls are made from a cast piece of raw material. In contrary to the commonly used efficient production this means 30% more workload. Using the forging method we do, the singing bowls sounds a lot longer and more harmonic.

High Quality Standards
From 1000 kg high quality bronze only about 320 kg Peter Hess therapeutic quality singing bowls arise. Amongst other reasons this is so, because we already sort out what doesn't fir our high standards right there. These bowls return to the cycle by being melted again. This causes the loss of some of the original material. During fine-tuning of the bowls, metal shavings are being scratched off the bowls that can only be returned to the production cycle with loss caused by the evaporation during the melting process.

Good working conditions and fair pay for the workers
We take care that the working conditions and payments are fair and no child labor takes place at our production sites.

Strict quality control
Even though our singing bowls already undergo quality controls and preselection in Nepal and India, some of the bowls that arrive here do not meet our high standards to receive the label “Peter Hess® therapeutic quality”. All Singing bowls here at Hess Klangkonzepte / hess soundconcepts undergo another intense quality check here in Germany and only then they receive the corresponding label.

Wissenswertes über Gongs

Einsatzbereiche von Gongs in den Peter Hess®-Klangmethoden

- Lösen von Blockaden am Körper und in der Aura
- Harmonisierung und Stärkung der Wirbelsäule
- Förderung der Durchblutung
- Reinigung der Aura
- Energetisierung
- Sicheren Klangraum geben
- Klang- und Fantasiereisen
- Meditationen
- Konzerte
- Therapeutische Settings

Feng-Gongs

Der chinesische Feng-Gong ist eine nahezu flache Scheibe aus polierter Bronze. Wegen seines strahlenden Glanzes wird er manchmal auch als Sonnengong bezeichnet. Dieser Gong ist nahezu randlos aus einer dünnen, hellgoldenen Metallplatte getrieben und leicht gewölbt. Dadurch können sich die Schwingungen leichter ausbreiten und der Gong fängt bei stärkerem Anschlag kräftig zu vibrieren an. Dieser Gong ist in Hess Premiumqualität hervorragend für die Klangarbeit geeignet. Er eignet sich auch gut zur Reinigung und Energetisierung von Räumen.

TamTam-Gongs

Der TamTam-Gong wird aus einer schweren Metallplatte getrieben. In seiner fertigen Form besitzt er einen gespannten, geschwärzten Rand und eine geschwärzte Mitte. Dazwischen ist die Scheibe goldglänzend.
Durch diesen nach hinten gekränkten Rand erzeugt der TamTam-Gong voluminöse Töne und reicht im Klangspektrum von sehr tiefen bis zu hohen Tönen - je nach Größe. Generell hat der TamTam-Gong eher einen zentrierenden Ton. Dieser Gong ist in Hess Premiumqualität hervorragend für die Klangarbeit geeignet.

Information about gongs

Areas of application in Peter Hess® Sound Methods

- Loosening of blockages in the body and aura
- Harmonization and strengthening of the spine
- Supporting circulation
- Cleaning of the aura
- Energizing
- Creating a safe sound space
- Sound journeys
- Meditations
- Concerts
- Therapeutic Settings

Feng Gongs

The Chinese Feng Gong is an almost flat polished bronze disc. Because of its shine it is sometimes also called sun gong. This gong is crafted almost rimless from a thin, light golden metal disc and is slightly domed. It vibrates intensively when struck stronger. This gong in hess premium quality is a good fit for sound work. You can also cleanse and energize rooms with it.

TamTam Gongs

The TamTam Gong is manufactured from a heavy metal disc. In its finished shape it shows a blackened rim and middle with a shiny golden colored in-between.
Through its inward bending rim the TamTam Gong creates voluminous sounds with a sound spectrum from very low to quite high – depending on its size.
In general the TamTam gong has a rather centering sound. This gong in hess premium quality is a good fit for sound work. It is a good fit for sound meditations and concerts.

Anzeige

PETER HESS®
INSTITUT

Das Peter Hess® Institut: Praxis · Lehre · Forschung

Die Peter Hess®-Klangmassage – Basis der Klangmethoden

Wir bieten seit mehr als 35 Jahren eine professionelle Ausbildung in der Klangmassage an.
Die Klangmassage zeichnet sich aus durch:

- Ganzheitliches Entspannungsangebot
- Lösungs- und Ressourcenorientierung
- Stärkung der Selbstheilungskräfte
- Förderung von Lebensbalance und Lebensfreude

Vielfältige Einsatzmöglichkeiten und Weiterbildungsangebote

Wir bieten eine Vielzahl an Fachseminaren und Abschlüssen an für die Bereiche:

- Wellness & Prävention
- Pädagogik, Beratung & Coaching
- Therapie & Genesung
- Altenpflege
- Klangyoga & Gong

Wir bieten Ihnen:

- Vom Workshop bis zum zertifizierten Weiterbildungsabschluss alles aus einer Hand
- Klangmassage-Ausbildung nach den Richtlinien des Dachverbandes für freie beratende und Gesundheit fördernde Berufe (FG)
- Zertifiziere Universitäts-Lehrgänge
- Hohe Qualitätsstandards durch wissenschaftliche Begleitstudien, Evaluation, Qualitätssicherung, Innovation
- Kooperation mit dem Internationalen Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V. – Berufsverband für alle, die mit der Peter Hess®-Klangmassage und den -Klangmethoden arbeiten

Jeder Seminarbesuch ist ein Geschenk an sich selbst!

Mehr als 90 Fachseminare ermöglichen Ihnen eine ganz auf Ihre Ziele und Bedürfnisse abgestimmte, schrittweise Qualifikations- und Kompetenzerweiterung, die in unterschiedliche Abschlüsse münden kann. Die erlernten Inhalte können Sie nach jedem Seminarbesuch direkt in der Praxis anwenden. Und durch den starken Praxisbezug profitieren Sie immer auch persönlich von jedem Seminar.

www.peter-hess-institut.de

Besuchen Sie unsere Website, bestellen Sie unsere Terminbroschüre und unser Programmheft oder informieren Sie sich bei uns persönlich.

Wir beraten Sie gerne!

Mo-Mi	8.00-17.00 Uhr
Do	8.00-18.00 Uhr
Fr	8.00-15.00 Uhr

Telefon: +49 (0) 4252-9389114
E-Mail: info@peter-hess-institut.de

Mein Bestellschein

Hess Klangkonzepte

Faxnummer:
04252 - 34 36

E-Mail:
bestellung@hess-klangkonzepte.de

Zusätzliche Bestellmöglichkeit:
Telefonisch: Mo-Do 9-16 h · Fr 9-12 h · Tel. 04252-2411
Online-Shop: www.hess-klangkonzepte.de

Kundenabsender

☐ Neukunde ☐ Kundennummer _____ ☐ Seminarteilnehmer PHI (Bescheingung erforderlich)

Firma _____ Straße _____

Name, Vorname _____ PLZ, Ort _____

E-Mail-Adresse (für Auftragsbestätigung bei Vorkasse und PayPal erforderlich) _____ Telefon _____

Anzahl	Artikelnummer	Produktbezeichnung

Gewünschte Zahlungsweise:

☐ 3% Skonto nur bei Vorkasse (bitte E-Mail angeben)
☐ PayPal (bitte E-Mail angeben)
☐ amazon pay / Klarna. (nur über Online-Shop)
☐ auf Rechnung, zahlbar innerhalb von 14 Tagen ohne Abzug

Zusätzliches kostenfreies Material für Endverbraucher

☐ ___ Aktueller Katalog Hess Klangkonzepte
☐ ___ Aktuelle Terminbroschüre vom Peter Hess® Institut
☐ Kraftquelle Klang - Die Klangschale als wertvoller Lebensbegleiter
☐ Kraftquelle Klang - Die faszinierende Welt der Klangschalen mit Kindern erkunden

Datum _____ Unterschrift _____

Durch meine Unterschrift erkäre ich, dass ich die angegebenen Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelesen und akzeptiert habe.

Hess Klangkonzepte · Uenzer Dorfstr. 71 · 27305 Bruchhausen-Vilsen · Tel. 04252-2411 · Fax. 04252-3436 · bestellung@hess-klangkonzepte.de
www.hess-klangkonzepte.de

Allgemeine Geschäftsbedingungen des Unternehmens Hess Klangkonzepte, vertreten durch Jana Hess · Uenzer Dorfstraße 71 · 27305 Bruchhausen-Vilsen

1. Allgemeines / Vertragsabschluss

1.1. Der Kaufvertrag kommt durch die Lieferung der Ware zustande.

1.2. Ihre Bestellungen werden bei uns für 24 Monate nach Ihrer Bestellung gespeichert. Sollten Sie Ihre Unterlagen zu Ihren Bestellungen verlieren, wenden Sie sich bitte per E-Mail/Fax/Telefon an uns. Wir senden Ihnen gerne eine Kopie der Daten Ihrer Bestellung zu.

2. Preise und Zahlungsbedingungen

2.1. Für die Lieferung gelten die Listenpreise zum Zeitpunkt der Bestellung.

2.2. Alle unsere Preise enthalten die gesetzliche Mehrwertsteuer.
Die Versandart und die Verpackung unterstehen dem pflichtgemäßen Ermessen des Verkäufers.

2.3. Eine Zahlung gilt erst dann als erfolgt, wenn wir über den Betrag verfügen können. Im Falle eines Zahlungsverzuges sind wir berechtigt, Verzugszinsen in Höhe von 8 Prozentpunkten über dem jeweiligen Basiszinssatz der EZB nach Diskont-Überleitungsgesetz zu berechnen.

2.4. Die Erfüllung der Kaufpreiszahlungspflicht durch Aufrechnung steht dem Kunden, der Unternehmer ist, nur zu, wenn seine Gegenansprüche rechtskräftig festgestellt, unbestritten oder von uns anerkannt sind. Außerdem ist er zur Ausübung eines Zurückbehaltungsrechts nur insoweit befugt, als sein Gegenanspruch auf dem gleichen Vertragsverhältnis beruht.

2.5. Preisänderungen werden vorbehalten.

3. Lieferfrist

3.1. Alle Artikel, die bei uns ab Lager sofort verfügbar sind, werden innerhalb von 1-7 Werktagen (bei Vorkassenzahlung nach Zahlungseingang) auf den Versandweg gebracht. Sind Artikel nicht sofort verfügbar, so dass sich die Lieferzeit verzögert, werden wir Sie davon unverzüglich unterrichten.

3.2. Die Lieferfrist beginnt mit der Bestätigung der Lieferbereitschaft durch uns.

3.3. Die Lieferfrist verlängert sich ggf. um die Zeit, bis Sie alle Angaben und Unterlagen übergeben haben, welche für die Ausführung des Auftrages notwendig sind.

3.4. Lieferverzögerungen, die durch gesetzliche oder behördliche Anordnungen (z.B. Import- und Exportbeschränkungen) verursacht werden und nicht von uns zu vertreten sind, verlängern die Lieferfrist entsprechend der Dauer derartiger Hindernisse. Deren Beginn und Ende werden wir Ihnen in wichtigen Fällen unverzüglich mitteilen.

4. Lieferung, Versand, Gefahrübergang

4.1. Teillieferungen durch uns sind zulässig, soweit diese Ihnen zumutbar sind.

4.2. Die Versandart, den Versandweg und die mit dem Versand beauftragte Firma können wir nach unserem Ermessen bestimmen, sofern Sie keine ausdrücklichen Weisungen geben.

4.3. Im Falle eines Verbrauchsgüterkaufs geht die Gefahr auf Sie über, sobald Ihnen die Sendung mit den Liefergegenständen vom Spediteur übergeben wird.

4.4. Offensichtliche Schäden an der Transportverpackung sind unmittelbar durch das Versandunternehmen quittieren zu lassen und uns mitzuteilen.

5. Widerrufsbelehrung

5.1. Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen vierzehn (14) Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns, Hess Klangkonzepte, Jana Hess, Uenzer Dorfstraße 71, 27305 Bruchhausen-Vilsen, mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

5.2. Widerrufsfolgen

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet. Wir können die Rückzahlung verweigern, bis wir die Waren wieder zurückerhalten haben oder bis Sie den Nachweis erbracht haben, dass Sie die Waren zurückgesandt haben, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist. Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrags unterrichten, an uns (Hess Klangkonzepte, Jana Hess, Uenzer Dorfstraße 71, 27305 Bruchhausen-Vilsen) zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden. Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren. Sie müssen für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

6. Annahmeverweigerung

Nimmt ein Käufer, der nicht Verbraucher i.S.d. § 13 BGB ist, die verkaufte Ware nicht ab, so sind wir berechtigt, wahlweise auf Abnahme zu bestehen oder 10% des Kaufpreises als pauschalisierten Schadens- und Aufwendungsersatz zu verlangen, es sei denn, der Käufer weist nach, dass ein Schaden nicht oder in geringerer Höhe entstanden ist. Im Falle eines außergewöhnlich hohen Schadens behalten wir uns das Recht vor, diesen geltend zu machen. Für die Dauer des Annahmeverzugs des Käufers sind wir berechtigt, die Liefergegenstände auf Gefahr des Käufers bei sich, bei einer Spedition oder einem Lagerhalter einzulagern. Während der Dauer des Annahmeverzugs hat der Käufer an uns für die entstehenden Lagerkosten ohne weiteren Nachweis pro Monat pauschal 15,- Euro zu bezahlen. Die pauschale Entschädigung mindert sich in dem Maße, wie der Käufer nachweist, dass Aufwendungen oder ein Schaden nicht entstanden sind. Im Falle außergewöhnlich hoher Lagerkosten, behalten wir uns das Recht vor, diese geltend zu machen.

7. Eigentumsvorbehalt

7.1. Wir behalten uns das Eigentum an der Kaufsache bis zur vollständigen Bezahlung aller Forderungen aus dem Liefervertrag einschließlich Nebenforderungen (z.B. Finanzierungskosten, Zinsen usw.) vor. Bei vertragswidrigem Verhalten Ihrerseits sind wir berechtigt, die Kaufsache zurückzuverlangen.

7.2. Bei Pfändungen oder sonstigen Eingriffen Dritter haben Sie uns unverzüglich schriftlich zu benachrichtigen.

7.3. Eine Verarbeitung oder Umbildung der Kaufsache durch Sie wird stets für uns vorgenommen. Wird die Kaufsache mit anderen, uns nicht gehörenden Gegenständen verarbeitet, so erwerben wir das Miteigentum an der neuen Sache im Verhältnis des Wertes der Kaufsache zu den anderen verarbeiteten Gegenständen zur Zeit der Verarbeitung.

7.4. Sie sind berechtigt, die Waren im ordentlichen Geschäftsgang weiter zu verkaufen. Sie treten jedoch bereits jetzt alle Forderungen gegenüber Ihrem Abnehmer oder Dritter aus der Weiterveräußerung in Höhe des Faktura-Endbetrages an uns ab.

8. Gewährleistung / Haftungsausschluss

8.1. Die Gewährleistungsrechte richten sich nach den gesetzlichen Bestimmungen, sofern sich nachfolgend nichts anderes ergibt. Eine Haftung für normale Abnutzung ist ausgeschlossen. Bei gebrauchter Ware beträgt die Gewährleistungsdauer 12 Monate ab Gefahrübergang.

8.2. Keine Gewähr übernehmen wir für Mängel und Schäden, die aus ungeeigneter oder unsachgemäßer Verwendung, Nichtbeachtung von Anwendungshinweisen oder fehlerhafter oder nachlässiger Behandlung entstanden sind. Dies gilt auch für Mängel und Schäden, die aufgrund von Brand, Blitzschlag, Explosion oder netzbedingten Überspannungen oder Feuchtigkeit aller Art zurückzuführen sind, es sei denn, der Käufer weist nach, dass diese Umstände nicht ursächlich für den gerügten Mangel sind.

8.3. Die Gewährleistung erlischt, wenn Sie Eingriffe und/oder Reparaturen an Geräten vornehmen oder durch Personen vornehmen lassen, die nicht von uns autorisiert wurden, sofern der aufgetretene Mangel darauf beruht.

8.4. Für offensichtliche Mängel im kaufmännischen Verkehr gilt § 377 HGB.

8.5. Im Gewährleistungsfalle ist der Verbraucher nach seiner Wahl zur Geltendmachung eines Rechts auf Mängelbeseitigung oder Lieferung mangelfreier Ware berechtigt (Nacherfüllung). Sofern die gewählte Art der Nacherfüllung mit unverhältnismäßig hohen Kosten verbunden ist, beschränkt sich der Anspruch auf die jeweils verbliebene Art der Nacherfüllung. Im Rahmen der Lieferung mangelfreier Ware gilt der Tausch in höherwertigere Produkte mit vergleichbaren Eigenschaften bereits jetzt als akzeptiert, sofern dies dem Verbraucher und uns zumutbar ist (z.B.: Austausch in das Nachfolgemodell, gleiche Modellserie, etc.). Weitergehende Rechte, insbesondere die Rückgängigmachung des Kaufvertrages, können nur nach Ablauf einer angemessenen Frist zur Nacherfüllung oder dem zweimaligen Fehlschlagen der Nacherfüllung geltend gemacht werden.

8.6. Handelt es sich bei dem Käufer um einen Unternehmer, so sind wir innerhalb eines Jahres nach Lieferdatum nach unserer Wahl zur Mängelbeseitigung oder Lieferung mangelfreier Ware im Sinne des § 439 BGB berechtigt. Nach Ablauf eines Jahres ab Lieferdatum beschränken sich seine Gewährleistungsansprüche auf Mängelbeseitigung oder Zeitwertgutschrift nach unserer Wahl. Sollte der Unternehmer Aufwendungsersatz i.S.d. § 478 II BGB fordern, beschränkt sich dieser auf max. 2% des ursprünglichen Warenwerts. Ansprüche, die auf § 478 BGB zurückgehen, sind durch die 24-monatige Gewährleistung für Unternehmer nach 8.1 abgedungen im Sinne des gleichwertigen Ausgleichs nach § 478 IV S. 1 BGB.

8.7. Durch einen Austausch im Rahmen der Gewährleistung/Garantie treten keine neuen Gewährleistungs-/Garantiefristen in Kraft; § 203 BGB bleibt unberührt.

8.8. Wir übernehmen für die angegebene Beschaffenheit der Waren keine Garantie i.S.d § 443 BGB. Etwaige seitens der Hersteller gewährte Garantierechte bleiben davon unberührt und bestimmen sich ausschließlich nach der dem Kunden mit der Ware übergebenen Garantieerklärung.

8.9. Wir haften nach den gesetzlichen Vorschriften des Gewährleistungsrechts uneingeschränkt für Schäden, aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer fahrlässigen oder vorsätzlichen Pflichtverletzung unsererseits oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung unserer Erfüllungsgehilfen beruhen. Darüber hinaus haften wir uneingeschränkt nach den gesetzlichen Vorschriften für sonstige Schäden, wenn diese auf der Verletzung einer wesentlichen Vertragspflicht beruhen. Dies ist der Fall, wenn sich die Pflichtverletzung auf eine Pflicht bezieht, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Kunde vertraut hat und auch vertrauen durfte.

8.10. Die unter 8.9 geregelten Haftungsbestimmungen sind auf den vorhersehbaren, typischerweise eintretenden Schaden begrenzt und gelten zudem auch für sonstige Pflichtverletzungen außerhalb des Gewährleistungsrechts. Hierzu zählen insbesondere die Verletzung von Haupt- und Nebenleistungspflichten im Zeitraum vor Lieferung der Ware. Im Übrigen ist die Haftung auf Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit beschränkt. Für die Wiederherstellung von Daten haften wir nicht, es sei denn, dass wir den Verlust vorsätzlich oder grob fahrlässig verursacht haben und der Käufer sichergestellt hat, dass eine Datensicherung erfolgt ist, so dass die Daten mit vertretbarem Aufwand rekonstruiert werden können.

8.11. Zur Abwicklung von Gewährleistungsansprüchen beachten Sie bitte die Hinweise in unseren aktuellen, jeder Lieferung beiliegenden Rücksende- und Serviceinformationen.

9. Rücktritt bei Vermögensverschlechterung

Wir können vom Vertrag zurücktreten, wenn uns eine Zahlungseinstellung, die Eröffnung des Insolvenz- oder gerichtlichen Vergleichsverfahrens, die Ablehnung der Insolvenz mangels Masse, Wechsel- oder Scheckproteste oder andere konkrete Anhaltspunkte über Verschlechterung in den Vermögensverhältnissen des Käufers bekannt werden.

10. Verwendung von Kundendaten

Wir sind berechtigt, alle Daten, die Geschäftsbeziehungen mit Ihnen betreffen, gemäß dem Bundes-datenschutzgesetz zu verarbeiten.

Es wird auf unsere Datenschutzbestimmungen hingewiesen.

11. Gerichtsstand, Teilunwirksamkeit, anwendbares Recht

11.1. Im Geschäftsverkehr mit Kaufleuten und mit juristischen Personen des öffentlichen Rechts, wird als Gerichtsstand für alle aus dem Vertrag sich ergebenden Rechtsstreitigkeiten Syke vereinbart; wir sind auch berechtigt, am Sitz des Käufers zu klagen.

11.2. Bei Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen des Liefervertrages oder dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen bleiben die übrigen Bestimmungen weiterhin wirksam.

11.3. Im Geschäftsverkehr mit Verbrauchern innerhalb der Europäischen Union kann auch das Recht am Wohnsitz des Verbrauchers anwendbar sein, sofern es sich zwingend um verbraucherrechtliche Bestimmungen handelt.

12. Datenschutz

Der Schutz Ihrer Daten ist für uns von höchster Bedeutung, weshalb die Einhaltung der datenschutzrechtlichen Vorschriften für Hess Klangkonzepte, Jana Hess eine Selbstverständlichkeit ist.

12.1 Verarbeitung und Weitergabe der Daten an Dritte erfolgen nur, soweit dies zur Durchführung des Ver-tragsverhältnisses zwischen dem Verkäufer und dem Auftraggeber notwendig ist.

12.2 Der Auftraggeber hat jederzeit ein Recht auf unentgeltliche Auskunft über seine gespeicherten personenbezogenen Daten sowie ggf. ein Recht auf Berichtigung, Sperrung und Löschung dieser Daten.

Kontakt
Bei weiteren Fragen zum Thema Datenschutz, Auskunfts- oder Änderungswünschen stehen wir Ihnen unter bestellung@hess-klangkonzepte.de gerne zur Verfügung.

Letzte Änderung: 01.04.2018

ollihess

Hol mehr aus deinem Gong und deiner Klangschale!

Durch verschiedene Malletvarianten kannst du das Klangspektrum deines Gongs/deiner Klangschale voll ausschöpfen.
Konzipiert für ein einzigartiges Klangerlebnis.
Überzeuge dich selbst!

- Beste Qualität, lange Haltbarkeit
- Handmade in Germany
- Tolle Farben

Get more out of your gong and your singing bowl!

Different mallet variants allow you to fully exploit the sound spectrum of your gong/ singing bowl.
Designed for a unique sound experience.
Convince yourself!

- Best quality, long durability
- Handmade in Germany
- Great colors

www.ollihess.de

SommerKlangEvent
8.+ 9. Juli 2022

Hess
Klangkonzepte

Impressum:
Verantwortlich für den Inhalt: Jana Hess/
Content: Jana Hess
Layout/Design: Sandra Lorenz
Fotos/Photos: Oliver Hess, Julia Haack Photograpy
Gerd Blume, Paul Goller,
Foto und Bilderwerk Oldenburg
Neuauflage: Februar 2022/
New edition: February 2022

Bestellannahme/Orders
Tel +49 (0) 4252 - 2411

Mo - Do 9 - 16 Uhr
Mon-Thu 9 am - 4 pm

Fr 9 - 12 Uhr
Fri 9 am - 12 am

Kontakt/Contact:
Tel/Phone: +49 (0) 4252 - 2411
Fax/Fax: +49 (0) 4252 - 3436
E-Mail: bestellung@hess-klangkonzepte.de
order@hess-soundconcepts.com

www.hess-klangkonzepte.de
www.hess-soundconcepts.com

Ladenöffnungszeiten/
Store Opening Hours

Fr 10 - 17 Uhr
Fri 10 am - 5 pm

Sa 10 - 14 Uhr
Sa 10 am - 2 pm

Anschrift/Address:
Hess Klangkonzepte
Uenzer Dorfstr. 71
27305 Bruchhausen-Vilsen

Dein Händler/Your Retailer